

летать легко

осенью

2019 № 3 (33)
рекламно-информационный журнал

16+

Сочи

Владимир Вдовиченков

Шницберген

Махачкала



От проекта до сдачи
под ключ

Возможность
строительства
в 4 этажа

Высота внутри
помещений
здания до 3,5 м

Диапазон температур
эксплуатации
от -65°C до +60°C

Сейсмостойкость
до 9 баллов

Высокая степень
заводской готовности

Монтаж производится
в любое время года
независимо
от климатических
условий

Минимальные
сроки изготовления
комплекта здания

Срок эксплуатации
25 лет



ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ
РЫБИНСКОМПЛЕКС

23

года
работы

60

регионов
РФ и СНГ

>1500

сданных
объектов



www.r-kompleks.ru | 8 (800) 350-27-55, 8 (910) 665-56-54

ВАХТОВЫЕ ПОСЁЛКИ
НА БАЗЕ СБОРНО-ПАНЕЛЬНЫХ
КОНСТРУКЦИЙ



Здравствуйте, дорогие пассажиры!

92 дня календарного лета пролетели со скоростью пассажирского авиалайнера, уступив место самому красочному времени года – осени. Я уверен, что летние месяцы были для вас такими же интересными и запоминающимися, как и для нашей авиакомпании.

В разгар пикового сезона отпусков, помимо основной задачи по перевозке наших пассажиров в самые разные уголки России и зарубежных стран, мы продолжали работать над повышением стандартов качества предоставляемых услуг. Мы запустили новые сервисы для обращений пассажиров: онлайн-чат и опцию обратного звонка на сайте нашей авиакомпании www.nordstar.ru. Для вашего удобства мы открыли дополнительный канал продаж авиабилетов. Теперь, чтобы приобрести билет на рейс или заказать дополнительные услуги для обеспечения максимального комфорта в полете, не обязательно ехать в авиакасса или даже не нужно подключаться к интернету. Достаточно просто иметь при себе телефон, документы и банковскую карту оплаты!

Приятным и большим событием стало для нас пополнение авиапарка компании новым Boeing 737-800. Воздушное судно уже приступило к выполнению рейсов на норильском направлении, даря вам, дорогие пассажиры, больше возможностей для путешествий. В ближайшее время парк авиакомпании пополнится еще как минимум двумя современными и безопасными авиалайнерами, а это значит, что и география полетов авиакомпании NordStar, и частота рейсов на самых популярных направлениях будут только расти.

Наступление осени для авиакомпании NordStar лишь условная смена времени года. К счастью, у наших пассажиров есть возможность оказаться в любых климатических условиях вне зависимости от даты в календаре. Жаркая Саяна, прохладный Норильск, резко континентальный Красноярск, дождливый Санкт-Петербург или солнечная Москва – эти и другие города мы будем, как и прежде, связывать для вас в единую канву маршрутов, путешествий и событий.

Впервые в этом году список круглогодичных направлений пополнит регулярный прямой рейс из Красноярска в Сочи. Теперь не только норильчане и москвичи, но и жители Енисейской Сибири смогут *летать легко* на популярнейший город-курорт в любое время года.

Эта осень только начинается, и впереди нас ждет еще много приятных открытий. И со своей стороны мы сделаем все возможное, чтобы осенний сезон оказался для вас не менее ярким,

Искренне ваши,
генеральный директор
авиакомпании NordStar
Леонид Мохов

Фото: пресс-служба АО «АК «НордСтар»

ОТПУСК начинается с самолета

ЗАКАЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ УСЛУГ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА НА ЧАРТЕРНЫХ РЕЙСАХ «ТУДА И ОБРАТНО»

Дополнительное питание
(за 12 часов до вылета рейса)
Место повышенной комфортности
Выбор места
Страхование
Аэроэкспресс

Доступно на сайте авиакомпании www.nordstar.ru в разделе «Мои заказы»
не позднее чем за 6 часов до вылета рейса или при онлайн-регистрации
(для рейсов, вылетающих из России)

www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

 **NordStar**

ОРИЕНТИРЫ

8

Пристегнуть ремни

Новости авиакомпании NordStar

12

Вдохновленные детьми

Новинки техники, навеянные детскими фантазиями

16

Пять причин лететь с нами

Прекрасные поводы для путешествий осенью

22

Выход на бис

Анонсы лучших событий бархатного сезона

НА ВЫСОТЕ

28

Закаленная гастрольями

Солистка группы «Моя Мишель» Татьяна Ткачук делится своими туристическими лайфхаками

34

Расширяя горизонты

Владимир Вдовиченков открывает для себя новые жанры в кино и новые страны в отпуске. Вместе с женой

38

Путь на Восток

Гарик Бурнышев, более известный как Burito, путешествовать предпочитает с семьей и маленьким сыном

фото: Юлия Кропачева

46

«Возможности, как и небо, безграничны»

Командир первого летного отряда

Сергей Кручинин получил звание «Заслуженный пилот РФ»

50

Наш скорый

Главный врач скорой помощи Норильска – Владимир Морозов

54

Первый романтик неба

Первый человек, поднявшийся в небо, – Альберто Сантос-Дюмон

ОТКРЫТИЕ МИРА

64

В Питере – гулять.

И даже осенью

Чем заняться в Санкт-Петербурге осенью-2019?

70

Сочи: лето против зимы

Когда круче отдыхать в курортной столице России?

76

Столичное образование

12 часов в Москве

82

Махачкала: от укрепления к крупному центру

Исторический экскурс

84

Вокруг столицы

Тула, Коломна, Тверь, Калуга с выездом из Москвы

92

Выбирайте слова

Гид по региональной лексике

102

Земля запретов

Уникальный архипелаг Шпицберген

102

Земля запретов

Уникальный архипелаг Шпицберген

106

Исчезающая красота

Природа создает и разрушает достопримечательности

NORDSTAR

118

NordStar info

126

С вами летели

Ваш экипаж

«Летать легко» рекламно-информационный журнал. Учредитель журнала: ООО «Клиент Медиа». № 3 (33) 2019, осень. Дата выхода 01.09.2019. Выходит с сентября 2011 года. Периодичность: 4 раза в год. Главный редактор: Олеся Михайловна Синицкая. Верстка: Наталья Закамова. Редакция: Нонна Иванова, Анастасия Ковенькина, Роман Денисов, Дарья Баханова, Анна Ткаченко, Александр Прудников, Акулина Владимировна, Анна Карась, Андрей Мужичинский, Нина Фатеева, Анна Огиенко. Фото: Александр Нерозя, Полина Труханова. Корректор: Юлия Михайловская. Издатель журнала: ООО «Клиент Медиа». Адрес редакции и издательства: 660001, г. Красноярск, ул. Ленина, 221а. По вопросам размещения рекламно-информационных материалов обращаться по телефону (391) 2-911-670. Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 31.10.2016. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77 - 67571. Отпечатано в типографии ООО «Издатель-ский Дом «Вояж», 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104. Номер подписан в печать 20.08.2019. Тираж 10 000 экз.



ТОЛЬКО ЛЮБИМЫЕ БЛЮДА

ЗАКАЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПИТАНИЯ НА РЕГУЛЯРНЫЕ
И ЧАРТЕРНЫЕ РЕЙСЫ

При покупке билета
или в любое удобное время
(не позднее 12 часов)*

*в зависимости от аэропорта вылета



www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

ОРИЕНТИРЫ



фото: depositphotos.com

Пристегнуть ремни

*Российские туристы
вошли в десятку самых
путешествующих в мире. И
около трети из них считают,
что для идеального отдыха
необходимо четыре недели*

Нужные вещи

*Диагональ экрана самого
маленького в мире ноутбука
составляет 0,96 дюйма – это
примерно 2,4 сантиметра*

Праздник жизни

*17 ноября в «Крокус Сити Холле»
(Москва) состоится масштабный
концерт Burito, в рамках которого
пройдет презентация нового
альбома «Samskara» (6+)*

Пристегнуть ремни

События и новости авиакомпании NordStar, знать о которых пригодится не только в полете



ВСЕГДА НА СВЯЗИ!

В рамках расширения линейки услуг авиакомпания NordStar запустила новый сервис для общения пассажиров с операторами контактного центра. Теперь получить консультацию о маршрутной сети авиакомпании, расписании полетов, наличии и стоимости авиабилетов, дополнительных услугах и правилах перевозки можно на официальном сайте www.nordstar.ru в режиме онлайн-чата со специалистом авиакомпании.

Еще одной дополнительной опцией стала возможность оформления заявки на обратный звонок, которую также можно заполнить на сайте компании, указав свой контактный номер телефона. После этого специалист контактного центра самостоятельно свяжется с пассажиром и ответит на все его вопросы.

Основной канал для связи пассажиров с контактным центром авиакомпании NordStar остается прежним – это звонок по номеру телефона 8 800 700-8-007 (звонок по России бесплатный) или по короткому номеру *0887 для бесплатных звонков по России абонентов мобильных операторов «Билайн», «Мегафон», МТС и Tele2.

СОБСТВЕННЫЕ СТАНЦИИ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Авиакомпания NordStar открыла собственные линейные станции технического обслуживания в базовых аэропортах Красноярск и Норильск.

В июне 2019 года авиакомпания NordStar прошла сертификацию, позволяющую проводить работы по техобслуживанию различных типов воздушных судов, среди которых составляющие основу авиапарка компании Boeing 737-800, Boeing 737-300, ATR 42-500, а также ряд других типов воздушных судов.

Основной задачей линейной станции технического обслуживания станет поддержание летной годности собственного парка авиакомпании, полный уход от сторонних провайдеров и, как следствие, повышение уровня регулярности выполнения рейсов.

Линейная станция технического обслуживания авиакомпании NordStar готова обслуживать воздушные суда и сторонних авиакомпаний – как российских, так и зарубежных.



ИЗ КРАСНОЯРСКА В СОЧИ – КРУГЛЫЙ ГОД

Впервые в зимнем расписании полетов авиакомпании NordStar появится прямой регулярный рейс по маршруту Красноярск – Сочи – Красноярск. Улететь в столицу зимних Олимпийских игр – 2014 красноярцы смогут дважды в неделю: по пятницам и воскресеньям. Вылет из Красноярска в 19:40 местного времени, длительность полета – около шести часов. Обратный рейс из Сочи в Красноярск – по тем же дням в 23:00 местного времени, прибытие в Красноярск в 8:35 утра следующего дня.

Сочи – единственный в России город-курорт, который привлекает туристов и деловых путешественников в любое время года. С наступлением осени пляжный сезон здесь плавно перетекает

в плотную повестку деловых мероприятий: международных конференций, форумов, конгрессов. И уже в конце октября открывается зимний туристический сезон: к услугам горнолыжников и сноубордистов лучшие трассы и склоны горно-туристических комплексов Сочи. Кроме того, весь год для отдыхающих открыты двери популярных санаторно-курортных учреждений.

Словом, отдохнуть или поработать в Сочи-форнии, как ласково называют этот курорт путешественники, можно на любой вкус и в любое время года. И новый всесезонный рейс авиакомпании NordStar позволит с максимальным удобством планировать поездки в этот город, не тратя лишнее время на стыковки в аэропортах.

фото: depositphotos.com

ПОПОЛНЕНИЕ В ПАРКЕ ВОЗДУШНЫХ СУДОВ

Авиапарк компании NordStar пополнился еще одним самолетом Boeing 737-800.

Самолет прибыл в базовый аэропорт авиакомпании NordStar Домодедово 5 августа и уже на следующий день выполнил свой первый рейс под брендом NordStar. Данный самолет будет задействован преимущественно для обеспечения регулярного авиатранспортного сообщения между Норильским регионом и ключевыми российскими авиатранспортными узлами, среди которых Красноярск, Москва, Санкт-Петербург, Сочи и другие города. Пополнение авиапарка в разгар пикового сезона авиaperевозок и период традиционного роста спроса на рейсы в Норильск позволит авиакомпании NordStar в полной мере удовлетворить пассажирский спрос и добавлять в расписание дополнительные рейсы.

Как и остальные самолеты данного типа в парке NordStar, новое воздушное судно имеет двухклассовую компоновку: экономический и бизнес-класс.



ЗИМА БЛИЗКО

Стартовала продажа авиабилетов на регулярные рейсы авиакомпании NordStar осенне-зимней навигации полетов с 27 октября 2019 года по 28 марта 2020 года. Продажи авиабилетов ведутся на рейсах из Красноярскa, Норильска и Москвы.

На норильском направлении продажа авиабилетов открыта на рейсы, выполняемые в Москву, Красноярск, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Ростов-на-Дону, Новосибирск, Краснодар, Сочи, Абакан и Минеральные Воды. Приобрести авиабилеты можно и на рейсы, выполняемые из Москвы в Красноярск, Сочи, Санкт-Петербург, Минеральные Воды, Махачкалу. Также открыта продажа авиабилетов на новый рейс осенне-зимнего расписания полетов авиакомпании NordStar из Красноярскa в Сочи.

В ближайшее время откроется продажа авиабилетов и по другим направлениям маршрутной сети авиакомпании NordStar.

Напомним также, что на рейсах из Норильска в Москву, Санкт-Петербург, Сочи, Минеральные Воды, Ростов-на-Дону, Екатеринбург, Краснодар и Новосибирск с датой вылета до 31 декабря 2019 года доступны субсидированные тарифы в рамках постановления Правительства Российской Федерации от 02.03.2018 № 215 «Об утверждении Правил предоставления субсидий из федерального бюджета организациям воздушного транспорта в целях обеспечения доступности воздушных перевозок населению».

ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

Командиру первого летного отряда авиакомпании NordStar Сергею Ивановичу Кручинину указом Президента РФ было присвоено почетное звание «Заслуженный пилот Российской Федерации». Для летчика это особая награда, символизирующая признание его высокого профессионального мастерства со стороны коллег и всего авиационного сообщества.

Трудовой стаж Сергея Кручинина насчитывает 29 лет. За его плечами 11,5 тысячи часов безаварийного налета и эксплуатация самых разных типов воздушных судов: Л-410УВП, ТУ-134, ЯК-42, три модификации Boeing 737-300, Boeing 737 NG и Boeing 737 MAX 8.

В авиакомпании NordStar Сергей Кручинин работает с момента ее основания. Именно под его чутким руководством 14 июня 2009 года был выполнен первый в истории авиакомпании тестовый полет. Сергей Иванович выполнял и первый коммерческий рейс авиакомпании NordStar из Москвы в Норильск, а также первый международный рейс по маршруту Домодедово (Москва) – Анталия.

Сегодня Сергей Иванович Кручинин готовит к профессиональной деятельности молодое поколение пилотов, прививая им высочайший уровень профмастерства. Присвоенное ему высокое звание – следствие его многолетнего добросовестного труда и выдающихся заслуг в освоении авиационной техники.

Отметим, что Сергей Кручинин стал четвертым по счету заслуженным пилотом Российской Федерации в штате авиакомпании NordStar.



Фото: depositphotos.com, Полина Труханова

КУПИТЬ БИЛЕТ ЧЕРЕЗ КОНТАКТНЫЙ ЦЕНТР

Для удобства пассажиров авиакомпании NordStar открыт дополнительный канал продажи авиабилетов. Приобрести авиабилеты на любые регулярные рейсы авиакомпании можно по телефону через контактный центр.

Для получения услуги необходимо позвонить по номеру 8 800 700-8-007 (звонок по России бесплатный) или по короткому номеру *0887 (для бесплатных звонков по России абонентов мобильных операторов «Билайн», «Мегафон», МТС и Tele2). В голосовом меню следует выбрать соответствующий раздел, после чего произойдет



переадресация на специалиста. Для покупки билета по телефону необходимо назвать направление и дату вылета, ФИО и паспортные данные пассажира, продиктовать свой номер телефона, электронный адрес. Оператор контактного центра проконсультирует вас об

особенностях доступных тарифов и поможет выбрать тариф, подходящий именно вам.

Оплата забронированного билета производится при помощи банковской карты в автоматизированной системе оплаты. Сделка является полностью безопасной, исключает участие третьих лиц и гарантирует полную сохранность данных банковской карты пассажира.

Напомним, что приобрести авиабилеты на рейсы авиакомпании NordStar можно также на официальном сайте www.nordstar.ru или в авиакассах вашего города.

ВДОХНОВЛЕННЫЕ ДЕТЬМИ

НЕСЕРЬЕЗНЫЕ НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД ИЗОБРЕТЕНИЯ, КОТОРЫЕ ИМЕЮТ
ВАЖНОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ НАЗНАЧЕНИЕ.

Всезнайка

Компания Panasonic представила уникальное устройство PA!GO, которое умеет распознавать предметы и давать важные подробности. Производитель сразу предупреждает, что целевая аудитория их изобретения – это дети в возрасте от четырех лет, которые изучают мир и задаются ежеминутно тысячами вопросов. Внешне гаджет похож на фонарик, который ребенок направляет на неизвестный ему предмет, и фотографирует, нажав на кнопку. Далее гаджет анализирует картинку и коротко описывает увиденное. Нажав на вторую кнопку, можно получить детальное описание объекта. Такая новинка надолго займет маленького почемучку, а благодаря встроенной памяти в конце дня родители имеют возможность посмотреть все, что вызвало интерес их чада, или же, подключившись к монитору, сделать демонстрацию слайдов с комментариями от самого ребенка.

Ученые готовят проект смартфонов, которые можно заряжать от ходьбы. Активные дети будут хорошим аккумулятором для таких гаджетов



Фото: depositphotos.com. Текст: Роман Денисов



Кроме того, в Японии снова запустили серийный выпуск удюков – сетки для тех, кто ностальгирует о прошлом



Хвост для человека

Мало кто может сразу ответить, зачем нужен хвост животным. Однако японские инженеры, уверенные, что в некоторых обстоятельствах хвост необходим даже человеку, представили необычный гаджет – Arque. Устройство, выглядящее как механический хвост, пристегнутый к талии, собрано из подвижных сегментов и пневматических управляющих элементов. По словам разработчиков, приспособление призвано помогать людям во время реабилитации или работы с тяжестями. Оно служит при этом дополнительным балансиром. Авторы проекта отмечают, что для большей части позвоночных животных хвост невероятно важен. Он существенно расширяет функционал тела и его подвижность.

Еще пять интересных новинок

Технологичный журнальный столик Coosno является одновременно мини-холодильником, зарядным устройством, музыкальным центром и светильником.



Спасательный аппарат Dolphin 1 Smart Lifebuoy – способен оперативно оказать помощь утопающему на воде. А в состоянии покоя он похож на обычный буй.



Reon Pocket – карманный кондиционер от Sony весом всего 85 граммов помогает охладить своего хозяина и остаться незамеченным под одеждой.

Европейский совет по ядерным исследованиям планирует использовать большой дронный коллайдер для обогрева дома будущего



фото: depositphotos.com

Приветствие на стене

Трехколесный электромобиль Nobe 100 – концепт автомобилей будущего от эстонской компании. Из будущего у него не только внешний вид, но и необычный способ парковки – вертикально на стене. Проблем с парковкой такого авто станет явно меньше, правда, стена должна быть оборудована особым механизмом. Как заверяют в Nobe, их новинка – первый электрокар с возможностью обновления как программного обеспечения, так и деталей. Как только технологии будут развиваться, производитель станет поставлять клиентам доработанные двигатели, детали и прочую электронику. Разработчики хотят вывести Nobe 100 на рынок уже через два года. Первые десять автомобилей продадут на краудфандинговой платформе Indiegogo по 29 000 долларов.



Get – умный фитнес-браслет, способный передавать звуки через кость. Достаточно приложить к уху палец для прослушивания аудио-записи или телефонного звонка.



Подводный двигатель-рюкзак SubCruiser для дайверов может перемещать своего обладателя под водой со скоростью полтора метра в секунду в течение 40 минут на полном заряде батареи.

Большой Таймыр. Край тысячи озер, удивительной, нетронутой природы. Земля, затерянная в бескрайней снежной пустыне. Труднодоступная, суровая, но влюбляющая в себя каждого, кто на нее попадает.

Таймыр – территория контрастов. Крупнейший полуостров России – это индустриальный Норильск и самобытная Дудинка, окруженная поселениями, в которых проживают коренные народы Севера. На протяжении столетий здесь формировалась уникальная культура и философия жизни.

В то время как жители Центральной России с опаской встречают первые заморозки, на Севере зиму ждут. Зима здесь – основной сезон. К ней особое, почтенное отношение. Не умеющим жить в гармонии с зимой здесь не место. Отсюда характер северян: волевой, но сдержанный, упрямый, но терпеливый, стойкий и щедрый.

Сегодня на Таймыре проживают пять коренных народов Севера: долганы, ненцы, энцы, нганасаны, эвенки. И каждому из этносов хорошо знакомо слово, передающее образ жизни на Крайнем Севере, – «аргиш». В буквальном смысле аргиш – это караван из нескольких оленей, в более глубоком, философском – это сборы в дорогу, путешествие, в котором практически бесконечно пребывают кочующие народы Севера.

ЗИМА – ЭТО ПРАЗДНИК

В понимании коренных народов зима – это хорошо. Почему? Можно аргументировать. Именно это представление положило начало этническому празднику «Большой Аргиш», который впервые прошел в Норильске в ноябре 2010 года. Он знакомит горожан с традиционным укладом жизни в тундре, с культурой коренных народов. В прошлом году фестиваль прошел сразу в двух городах – Норильске и Дудинке. Организатором выступило Агентство развития Норильска при поддержке компании «Норникель», в партнерстве с администрациями Норильска и Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района.

ПУТЕШЕСТВИЕ НА СЕВЕР



16 ноября – ДУДИНКА

17 ноября – НОРИЛЬСК

Праздник продолжался три дня. На семи площадках фестиваля прошло свыше 35 творческих и тематических событий. Гостями фестиваля стали более 8 тысяч человек.

В 2019 году «Большой Аргиш» вновь пройдет в ноябре. Для северян последний месяц календарной осени – время подготовки к долгой зиме и полярной ночи. Фестиваль учит не переживать зиму и не откладывать жизнь на потом, а взаимодействовать с природой, наслаждаться ее красотой и получать удовольствие от каждого нового дня.

В чумах пяти этносов, специально установленных на центральных площадках Норильска и Дудинки, гости «Большого Аргиша» познакомятся с бытом коренных народов. Узнают, как по орнаменту на национальной одежде «прочитать» жизнь хозяина и в чем особенность воспитания детей в тундре. На кулинарных мастер-классах хозяйки чумов раскроют секреты приготовления традиционных, любимых северных блюд – строганины и сугудая. Гости смогут прокатиться в оленьих упряжках, а вечером увидеть яркое световое шоу о жизни на Таймыре.

«Большой Аргиш – 2019» будет международным. Гостями фестиваля станут представители Ассоциации мэров зимних городов мира.

Подробная информация и программа фестиваля на сайте argish-fest.ru

5 ПРИЧИН лететь с нами

Настройки



В **Сочи** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска, Москвы и Красноярска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Норильск – Сочи

+ 2 427 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



Эти высокогорные качели уникальны для России – их аналогов в стране нет

1 НАЙТИ ДОМИК СУВОРОВА В УФЕ

Относительно одного из старейших домов в Уфе время от времени разгораются споры. Тот ли это дом, где останавливался Суворов, или не тот? Крепко стоит или уже разрушен? Заслуживает ли пристального внимания и почетного звания памятника архитектуры или нет? Чтобы ответить на эти вопросы, стоит, будучи в Уфе, самому отправиться на его поиски. Тем более что расположен дом в центре, на Большой Казанской улице, которая сейчас называется улицей Октябрьской Революции, и виден каждому, проезжающему по проспекту Салавата Юлаева.

Несмотря на то что дом всегда принадлежал хозяину Кагинского и Узьянского заводов Ивану Демидову, сегодня его называют не иначе как «дом Суворова». Дело в том, что в 1774 году Уфу посещал великий русский полководец Александр Васильевич Суворов, которому на время командировки и выделили дом горнозаводчика Ивана Демидова. Как гласит история, Александр Суворов посетил Уфу в разгар Крестьянской войны 1773–1775 годов. Генералиссимус российских сухопутных и морских войск прибыл в город тайно, за день до даты официального визита, и успел поговорить с местными солдатами, которые, не зная, кто перед ними, рассказывали всю правду, как есть. В итоге на следующий день все высокопоставленные начальники получили разнос. Кстати, правдивость этой легенды тоже под вопросом.

Всем аэропортам в мире присваивается краткое обозначение из трех латинских букв. В России воздушные гавани также имеют дублирующий код на кириллице. Во всем мире есть только один город, чье международное и национальное обозначение совпадает с его полным названием, и это Уфа



Норильск – Уфа

+ 1 413 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



В **Уфу** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска и Баку**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

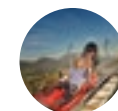
*Кольцо миль между аэропортами. Кольцо миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

Фото: depositphotos.com

2 ПОКАЧАТЬСЯ НАД ПРОПАСТЬЮ В СОЧИ

В Сочи установили высокогорные качели, позволяющие покачаться над ущельем на высоте 2 320 метров над уровнем моря. Захватывающий дух аттракцион открыл всесезонный курорт «Роза Хутор». Установленные на краю ущелья на вершине Роза Пик качели напоминают популярные аттракционы в джунглях Индонезии. Только в Сочи качели держатся не на стволах высоких деревьев, а на специальных стальных опорах. Для безопасности посетителей на аттракционе используется специальное альпинистское страховочное оборудование. А пускаются на качели посетители не младше 12 лет. Вес гостя не должен быть ниже 40 кг и выше 110 кг.

ЕЩЕ ТРИ АТТРАКЦИОНА НА ВЫСОТЕ:



Рodelьбан на «Роза Хутор».

Пролетая на санях, скользящих по рельсам со скоростью до 40 км/ч по маршруту с тремя кольцами, гости не всегда успевают насладиться живописными видами Кавказского хребта.



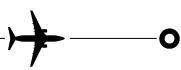
Зиплайн Gorky Fly на курорте «Горки Город».

Самый высотный и длинный зиплайн России расположен на высоте более 2 тысяч метров над уровнем моря. Лететь над горной долиной приходится со скоростью 80 км/ч.

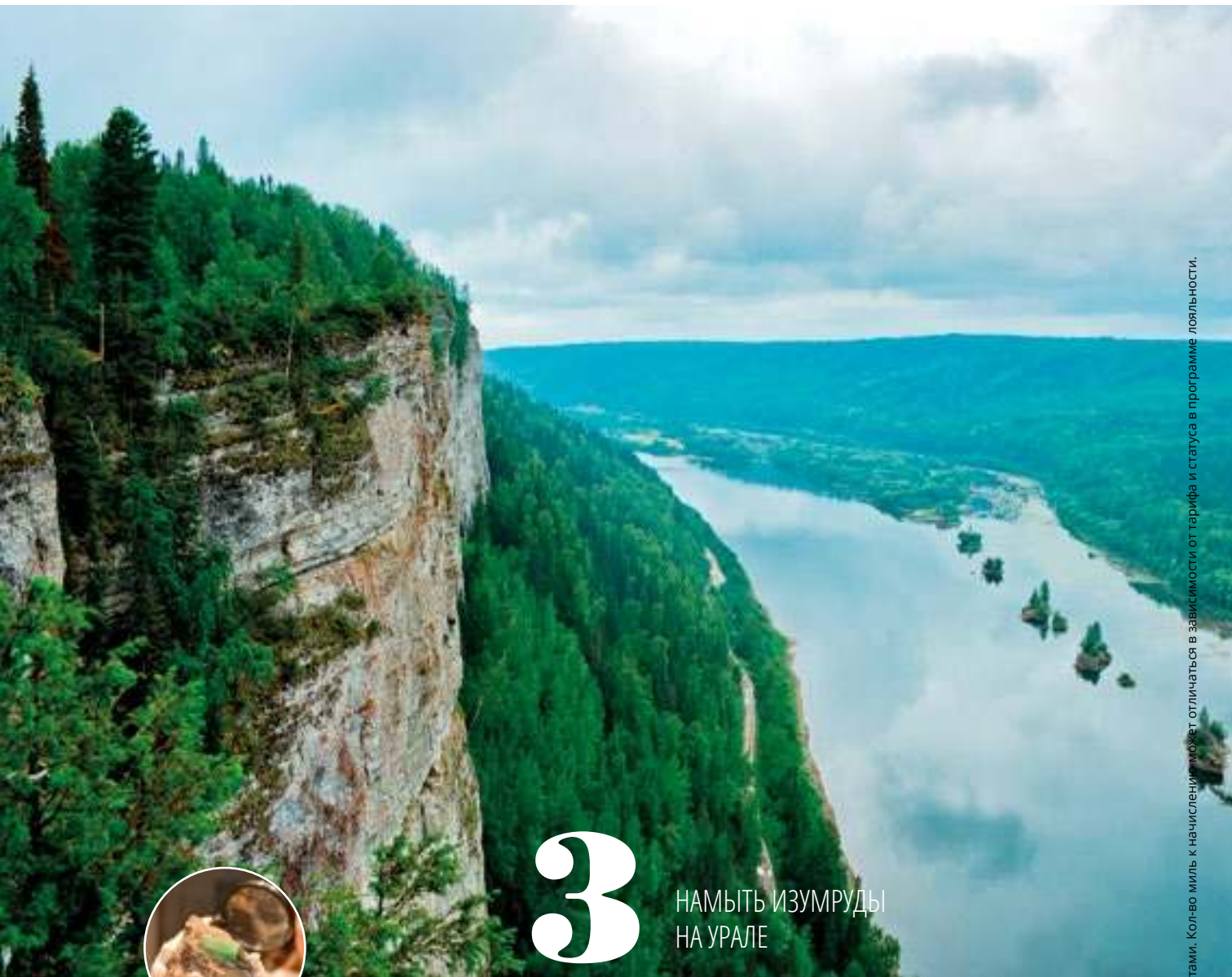


Экстрим-клуб «Взлет».

Спортивный клуб сверхлегкой авиации, специалисты которого помогают всем желающим подняться в небо. После обучения можно совершить даже самостоятельный полет.



В **Екатеринбург** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска, Ростова-на-Дону и Омска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



3

НАМЫТЬ ИЗУМРУДЫ НА УРАЛЕ

Уникальные экскурсии на территории действующего Мариинского прииска открылись на Урале в Свердловской области. Три туристических маршрута продолжительностью от 40 минут до 5 часов включают в себя посещение музея предприятия и производств. Но самое интересное – это то, что гости прииска на время могут стать старателями и поучаствовать в промывке руды и поиске редких минералов, увидеть, как добывают изумруды, и подержать в руках драгоценные камни в породе. К сожалению, все находки по закону придется оставить на предприятии.

Мариинский прииск – единственное в России месторождение изумрудов и одно из трех существующих в мире. Мариинский прииск ежегодно добывает 150 килограммов изумрудов, 15 килограммов александритов и более 5 тонн бериллов



В **Новосибирск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска, Краснодара, Кызыла и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

5 ОТМЕТИТЬ ДЕНЬ ГОРОДА В КЫЗЫЛЕ

В этом году отмечать свой главный праздник Кызыл будет 8 сентября. Старт Дню города традиционно даст масштабное карнавальное шествие по улице Ленина, в котором примут участие все крупные предприятия и компании города. Его маршрут проходит от Молодежного сквера до улицы Тувинских Добровольцев, мимо главных памятных мест и монументов, около которых участники останавливаются для возложения цветов. Днем праздничные локации откроются в историческом центре Кызыла. Здесь разворачивается большой кулинарно-ремесленный базар, где представлены блюда национальной кухни и продукция местных ремесленников, тут же состоятся соревнования на турниках и брусьях, танцевальный баттл, дефиле от модельного агентства, выступление команд КВН. Музыкальная программа и яркий фейерверк с главной набережной – как само собой разумеющееся.

ОСЕНЬЮ ДЕНЬ ГОРОДА ТАКЖЕ ОТМЕТЯТ:

Махачкала – 1 сентября
Москва – 7-8 сентября
Улан-Удэ – 8 сентября
Анапа – 15 сентября
Воронеж – 15 сентября
Ростов-на-Дону – 15 сентября
Краснодар – 22 сентября
Минеральные Воды – 6 октября



В **Кызыл** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Красноярска** и **Новосибирска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Новосибирск – Кызыл

+ 533 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»

Фото: depositphotos.com

MICE – мероприятие на высшем уровне

Аэропорт Красноярск открывает Деловой центр для гостей и жителей города Красноярск и предлагает провести презентации, конференции, форумы, выставки и размещение экспозиций.

Деловой центр включает в себя залы премиум-класса, выставочные площадки, конференц-залы, офисные помещения, индивидуальные переговорные для проведения презентаций, форумов, размещения экспозиций и выставок.

Деловой центр в аэропорту особенно подходит для транзитных конференций, циклов совещаний и переговоров в концепции hub, аэропорт – место встречи бизнес-партнеров из разных регионов или стран; прилетев на мероприятие, совсем не обязательно ехать в город, можно тут же провести встречу и затем продолжить свою поездку.



К вашему услуге ресторан ViVi, акцент в меню сделан на традиционную и сибирскую кухню. Кухня строится на нескольких базовых элементах: традиционная русская, северная, советская и современная русская. В меню в основном используется локальный продукт. Конечно, есть знаменитые сибирские закуски – строганина из оленины, сугудай и характерные для Сибири различные напитки.

Не обязательно иметь билет и приурочивать визит к вылету: приехать провести переговоры, деловые и семейные ужины, решить важные вопросы, связанные с бизнесом, теперь можно прямо в аэропорту.



КРАСНОЯРСК
 международный
 аэропорт

Наши контакты

Деловой центр +7 (391) 219-54-40
 +7 (391) 290-46-38
agafitulina@kja.aero

Ресторан +7(391) 239-66-33



Главные события осени, ради которых
стоит бросить все хотя бы на один день

ВЫХОД НА БИС

Решающие моменты, долгожданные события
и концерты, которые требуют публики.

ГАРРИ БЕНСОН. «THE BEATLES И НЕ ТОЛЬКО»

Центр фотографии имени братьев Люмьер представляет первую в России выставку Гарри Бенсона, фотожурналиста, автора ряда самых популярных фотографий The Beatles, снимавшего всех президентов США – от Дуайта Эйзенхауэра до Барака Обамы и Дональда Трампа. В экспозицию войдут культовые кадры «битлов», среди которых фотографии с 22-летним боксером, будущим чемпионом мира и одним из самых известных спортсменов в истории Муххамедом Али (1964) и «Битва подушками» (1964), включенная в список «100 самых влиятельных фотографий» журнала Time. Особенно рекомендуется попасть на выставку в знаковые даты: 26 сентября (50-летие выхода легендарного альбома «Abbey Road»), 9 октября (день рождения Джона Леннона), 16 января (Международный день The Beatles).

6+ Москва, Центр фотографии братьев Люмьер
19 сентября 2019 – 19 января 2020

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ GO!

Музыкант, режиссер и актер Гарик Сукачев в год своего шестидесятилетия подарки не только принимает, но и дарит. И таким презентом для поклонников легендарного рок-музыканта станут концерты тура «GO!», которые пройдут по всей стране на крупнейших площадках, и грандиозное шоу в обеих столицах. Настоящая свобода и анархия на сцене.

16+ Москва, «ЦСКА Арена»
16 ноября

Санкт-Петербург, СК «Юбилейный»
22 ноября



Фото: пресс-службы компаний-организаторов. Текст: Нонна Иванова



«ФОРМУЛА-1 РОССИЯ»

Лучшие пилоты мира на технически совершенных болидах уже в шестой раз сразятся за победу на трассе в Олимпийском парке. На сегодняшний день в чемпионате мира выступает десять команд и двадцать пилотов. Среди них россиянин Даниил Квят, который представляет команду «Торо Rosso». Поднимется ли он на пьедестал в конце мероприятия, пока остается под вопросом. Шансы есть, но этот спорт настолько непредсказуем, что сложно делать прогнозы, и тем интереснее становится свидетелем открытий новых имен. Масштабная развлекательная программа и концерты на территории проведения Гран-при России создадут атмосферу драйва, пока пилоты готовятся к заездам.

0+ Сочи, Олимпийский парк
26 – 29 сентября

«КОМЕДИЯ О ТОМ, КАК БАНК ГРАБИЛИ»

Полумюзикл авторов Генри Льюиса, Джонатана Сэйера и Генри Шилдса впервые был с успехом показан в Вест-Энде в 2016 году. Вот уже три года спектакль ежедневно идет в Лондоне, собирая полные залы, и пользуется популярностью не только у зрителей. Театральные критики высоко оценили постановку: комедия была признана лучшей и получила премию «Мольер» – одну из самых престижных театральных наград. Примечательно, что в России спектакль будет поставлен раньше, чем на Бродвее. И ежедневно «грабить банк» в Театре МДМ будут Анастасия Стоцкая, Юлия Ива, Павел Левкин, Данила Чванов, Кирилл Гордеев и другие звезды театра и кино.

16+ Москва, Театр МДМ
6 октября

«ФЕСТИВАЛЬ СВЕТА»

На Крайнем Севере связь человека с бескрайним космосом ощущается острее: именно в Норильске у известного астрофизика Николая Козырева родилась знаменитая теория о свойствах времени и зеркалах, в которых можно увидеть прошлое. Идеи Козырева найдут отражение в программе фестиваля света «Прогулки по Вселенной: космос и время». На площадках фестиваля будут представлены световые арт-инсталляции, VR-выставки, мультимедийные конкурсы и большой образовательный блок, включающий лекции, круглые столы и мастер-классы о применении новых технологий в искусстве и городской среде, особенностях дизайна городской среды.

0+ Норильск, Норильский государственный индустриальный институт, Молодежный центр, кинокомплекс «Родина» и парк отдыха «Озеро Долгое»
с 30 ноября по 7 декабря

СВЕТЛАНА ЛОБОДА

Одна из самых востребованных артисток страны выступит на бис. Концерт, родившийся по многочисленным просьбам поклонников после масштабного тура, – лишнее доказательство популярности. В шоу SUPERSTAR Светлана Лобода обещает быть на высоте во всех смыслах слова: зрителей ждут головокружительные трюки, сногшибательная хореография, мегаватты света и стопроцентные хиты, которые, без преувеличения, знает каждый.

16+ Москва, «ВТБ Арена»
19 октября

Расписание зимних домашних игр ПБК ЦСКА*:

УСК ЦСКА	Лига ВТБ	07.10.2019	«Зенит»
ДС «Мегаспорт»	Евролига	10.10.2019	«Бавария»
УСК ЦСКА	Лига ВТБ	13.10.2019	«Цмоки Минск»
ДС «Мегаспорт»	Евролига	17.10.2019	«Химки»
ДС «Мегаспорт»	Евролига	30.10.2019	«Олимпиакос»
УСК ЦСКА	Лига ВТБ	04.11.2019	«Автодор»
УСК ЦСКА	Лига ВТБ	10.11.2019	«Локомотив-Кубань»
ДС «Мегаспорт»	Евролига	15.11.2019	«Фенербахче»
УСК ЦСКА	Лига ВТБ	25.11.2019	«Нижний Новгород»
ДС «Мегаспорт»	Евролига	05.12.2019	«Жальгирис»
УСК ЦСКА	Лига ВТБ	15.12.2019	«Астана»
ДС «Мегаспорт»	Евролига	18.12.2019	«Црвена Звезда»
ДС «Мегаспорт»	Евролига	26.12.2019	«АХ Олимпия Милан»

* Расписание может быть изменено. Даты, время начала и место проведения матчей уточняйте на сайте: cskabasket.com/schedule

Скидка 30%

CSKA30NORDSTAR

введи промокод на сайте:
tickets.cskabasket.com
и получи скидку 30% на любой
из указанных выше матчей ПБК ЦСКА! **

** Сроки проведения акции с 01.10.2019 по 31.12.2019,
с одного аккаунта можно выкупить не более 5 билетов



★ ЗИМНИЕ ИГРЫ ★

cskabasket.com

НЕЛЕТНАЯ
ПОГОДА –
ЛИШНИЙ
ПОВОД
ПОБЫТЬ
С ДРУЗЬЯМИ
ПОДОЛЬШЕ

Оформите страховой полис на время полета,
и любые неожиданности превратятся в приятные поводы

Стоимость полиса:

295 руб. для полетов «в один конец»

490 руб. для полетов «туда и обратно» и/или
сложных маршрутов (до 4-х сегментов)



Страхование жизни
и здоровья

до 500 000 руб.



Повреждение багажа

до 45 000 руб.

Документально подтвержденные расходы на ремонт;
или 1 500 руб. за каждый килограмм поврежденного багажа ¹



Пропавший багаж

до 45 000 руб.

1 500 руб. за каждый килограмм пропавшего багажа
и расходы на приобретение нового чемодана ²



Гибель багажа

до 45 000 руб.

1 500 руб. за каждый килограмм погибшего содержимого багажа ³
и один из вариантов выплаты:
расходы на приобретение нового чемодана ⁴;
или выплата в размере стоимости погибшего чемодана ⁵;
или 3 500 руб. за каждый килограмм погибшего пустого чемодана ⁶



Задержка выдачи багажа
(более чем на 12 часов)

до 10 000 руб.

500 руб. за килограмм задержанного багажа



Задержка рейса

до 10 000 руб.

1 000 руб. за каждый 4-й и последующий час задержки



Отмена рейса

до 10 000 руб.

1 500 руб. — расходы на питание за каждые 12 часов;
до 5 000 руб. в сутки — расходы на гостиницу;
до 2 000 руб. — транспортные расходы на поездку в/из аэропорта ⁷



Утрата документов,
удостоверяющих личность

до 5 000 руб.

расходы на восстановление документов, необходимых для продолжения
поездки ^{8,9}

¹ не более суммы ущерба; ² в случае оплаты расходов на новый чемодан страховщик выплачивает из количества килограмм веса całego места багажа установленный вес пустого чемодана – 3 кг; ³ за исключением веса потерянного чемодана; ⁴ документально подтвержденные, стоимостью не более 25 000 руб.; ⁵ не более 15 000 руб.; ⁶ документально подтвержденные расходы; ⁷ утрата которых препятствует дальнейшему продолжению поездки и/или возвращению в место постоянного проживания.

8-800-700-8-007
www.nordstar.ru

АЛЬФА
СТРАХОВАНИЕ
СЕРВИС ВУДУЩЕГО В НАСТОЯЩЕМ

NordStar

НА ВЫСОТЕ

Летит звезда

Солистка группы «Моя Мишель»
Татьяна Ткачук считает воду
своим проводником, поэтому
из путешествий на море она
привозит новые стихи и песни

Жизнь в цвете

Владимир Вдовиченков,
прежде чем стать актером,
сменил массу профессий:
кочегар в бане, жестяник
в автосервисе, официант в
ресторане и метрдотель

Легенда

Одна из коллекций часов
Cartier носит название в честь
авиатора Альберто Сантос-
Дюмона – Santos de Cartier



«МОЙ ЛАЙФХАК:
МОРСКИЕ КУРОРТЫ
ЗИМОЙ – ИНТЕРЕСНОЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЕ.
ГЛАВНОЕ, ЧТОБ
ПОБЛИЗОСТИ БЫЛИ
ДРЕВНИЕ ГОРОДА»

Фото: Юлия Кропачева. Текст: Нонна Иванова



ЗАКАЛЕННАЯ ГАСТРОЛЯМИ

*Солистка группы «Моя Мишель» Татьяна Ткачук
знает все про спонтанные путешествия*



– Группа «Моя Мишель» сейчас на волне. С такими обстоятельствами вам удастся задуматься про путешествия и отдых?

– У нас с группой и всей командой есть договоренность, что раз в год мы все отдыхаем в одно и то же время, обычно это пару недель в июле, но в этом году был май. Конечно, бывает и так, что мы остаемся еще на пару дней в местах гастролей, так, однажды во Владивостоке мы решили слетать в Токио на двадцать (!) часов между концертами, это было суперспонтанное и веселое путешествие в Японию в первый раз. В следующий мы,

правда, остались на пять дней, чтобы получше все рассмотреть, но те двадцать часов не забудем никогда. Или однажды мы выступали в Комо, потом сняли клип в Форте-дей-Марми и поехали еще на два дня в Рим: раз уж мы в Италии, чтобы просто походить по улицам. В общем, стараемся совмещать любимую работу с небольшими выходными, и поэтому, в том числе, у меня лучшая на свете работа.

– Почему в этом году поездку перенесли на май?

– Решили сгонять на мой день рождения с друзьями на неделю

в Нью-Йорк. Это был мой первый Нью-Йорк, и, когда самолет приближался к континенту и пока мы ехали до отеля в такси, мне было тревожно и даже немного страшно почему-то, но это прошло с первой прогулкой. Сильный туман превратил Манхэттен и Бруклинский мост в настоящее средневековье, с торчащими из облаков башнями в огнях, – никогда не забуду этот образ, это было прекрасно!

Удивительно, что утром можно было выйти в дождь и ветер в теплой толстовке с капюшоном и пальто, а в 12 дня уже сидеть в одной маечке на

солнечном лугу в Центральном парке, а через пару часов, когда с океана дул ветер, опять кутаться в куртку, и так по пять раз на дню. Нам очень повезло, мы попали на цветение сакуры, и весь город, не только Центральный парк, то тут, то там разукрашивали выглядывающие из-за граффити всевозможные цветущие деревья. В день моего рождения мы ходили на иммерсивную постановку Sleep no more, которую скорее можно назвать мистерией: три часа носишься по этажам отеля за актерами, и можно посмотреть двенадцать разных вариантов событий, в зависимости от того, за каким актером ты идешь. Мы оттоптали медленным японцам все ноги. В общем, это развлечение точно не для всех, но мы были в диком восторге от происходящего и с азартом бегали за актерами по коридорам и лабиринтам.

– Что вы особенно цените в путешествиях, в новых местах?
– Я люблю города с харизмой, с характером, настоящие, живые, болтающие, стремительные, для меня это настоящее сокровище, большее, чем любой известнейший музей в этом же городе, нравится просто ходить по улицам, ездить общественным транспортом: метро, троллейбусы, маршрутки, заглядывать в окна и дворы, видеть настоящую жизнь внутри, наследие, историю, ее слои.

– Какие города вам особенно запали в душу?
– Париж – один из таких городов, всегда разный, как небо на закате. С красивыми мужчинами и женщинами, и можно хоть каждый вечер сидеть под Эйфелевой башней и пить шампанское, никто вас не прогонит. Токио – это как попасть на другую планету, я имею в виду не только технологии и футуризм зданий, но и совер-



Я никогда не пользуюсь услугами гида.	В новых местах мне нравится просто ходить по улицам и ездить общественным транспортом.	Путешествовать предпочитаю вдвоем, в больших компаниях все хотят разного и договориться сложнее.	Я мечтаю поехать в Новую Зеландию и ЮАР.	Меня привлекает природа, самые красивые в мире места.	Я никогда не поеду в Индию. Наверное, я слишком безглива.
--	---	---	---	--	--

шенно иную культуру общения и даже юмор. Первое, что нужно сделать, – поехать рано утром на рыбный рынок и наконец-то узнать, что такое настоящие свежие (почти живые) суши. Здесь же самый прекрасный вид ночного города из всех, что у меня случался, – вид с Токийской телебашни. Тут настолько гармонично сплетены традиционный японский стиль и футуризм в архитектуре и ландшафтном

дели нас и начали петь «Дуру», русские туристы, конечно, не японцы, но это было так странно, что на секундочку я подумала, что чокнулась.
– Вы предпочитаете путешествовать по городам, а как же море?
– Для моря у меня особое время. Мне очень нравится время затишья в Москве сразу после Нового года, раньше в эти дни я всегда ездила на летние курорты

разные, а вечером пить вино на пляже, который только ваш!
– Прогулки вас не утомляют?
– Нет, чаще всего мы просто ходим по городу, глазеем, выискиваем каких-то фантастических животных на зданиях или дворах с бельем, снимаем на пленку, едим в кафе, обязательно проводим минимум один день в самом большом или самом известном парке, или оранжерее, или бо-

Фото: Юлия Кропачева



«ОБОЖАЮ, КАК ВЫГЛЯДЯТ ГОРЫ, НО Я НИ НА ЧЕМ НЕ КАТАЮСЬ»

дизайне, я бы назвала это «без швов». Еще японцы такие чистюли, что пылесосят улицы, да-да, в прямом смысле – пылесосами.
На отдыхе вас узнают? Как на вас реагируют? Вспомните курьезный случай.
– Да, самое неожиданное узнавание меня в Токийском метро на станции пересадки – люди уви-

в Тунис или Черногорию – там прекрасно, спокойно и никогошеньки нет. Будто вы вдвоем снимаетесь в каком-то очень красивом кино. Вообще это мой лайфхак: морские курорты зимой – интересное приключение. Главное, чтоб поблизости были древние города или просто маленькие городишки рядом. Каждый день можно ездить в

таническом саду. Я никогда не пользуюсь услугами гида, мне нравится спонтанность, поворачивать, куда вдруг сейчас захотелось, и самой находить потом информацию об интересных местах. На море я могу полежать дня два, чтобы именно насладиться, потом меня начинает точить, что я ничего не делаю, и все равно мы едем куда-то что-то



фото: Юлия Кропачева

смотреть. В прошлом году десять дней путешествовали: Париж – Марсель – Ницца – Париж, как раз чтобы и поездить, и побыть на море, и самыми скучными были два дня в Ницце, ну кроме того, что у меня там вытащили деньги. Хотя все меня отговаривали от Марселя, а он оказался беспорядочно прекрасным. Всегда верьте себе, а не стереотипам!

– Что привозите из поездок?

– Красивушки вазы или какие-то супернеповторимые вещи из секонда или украшения с барахолки. Еще я собираю расписные керамические плиточки, привожу их из разных мест, и друзья мне привозят.

– Что вы обязательно берете с собой в поездку, не считая паспорта и телефона?

– Я приучила себя путешествовать налегке, потому что даже если ты наберешь десять

«Я НАПИСАЛА МНОГО ПЕСЕН В САМОЛЕТАХ. ВИДИМО, В НИХ БЛИЖЕ К КОСМОСУ, И ИНФОРМАЦИЯ ПРИХОДИТ ЯСНЕЕ»

«В ТОКИО НАСТОЛЬКО ГАРМОНИЧНО СПЛЕТЕНЫ ТРАДИЦИОННЫЙ ЯПОНСКИЙ СТИЛЬ И ФУТУРИЗМ В АРХИТЕКТУРЕ И ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ, Я БЫ НАЗВАЛА ЭТО «БЕЗ ШВОВ»



платьев и пять пар обуви, наверняка будешь ходить в двух самых удобных и в кроссовках. Думаю, меня закалили гастролы, я просто запрещаю себе эту «девчачковость» и брать лишнее. Из обязательного: кроссовки, удобное белье, лекарства на все случаи жизни, толстовку с капюшоном, шапку (даже если я лечу в лето в жару), зарядку для телефона, ну и пару комплектов одежды по погоде.

– Вы как-то говорили, что страдаете аэрофобией, как вы с ней справляетесь?

– По работе мне приходится летать довольно часто, поэтому я давно изучила, как бороться со страхом. Тем, кто не знает, – можно взять урок-полет на авиасимуляторе (вы никуда не летите, но увидите кабину пилота, которая полностью симулирует полет и даже вид за окном), можно задать инструктору все вопросы, почему и когда меняются те или иные звуки, можно даже попробовать самому управлять самолетом. Обычно я лечу рядом с человеком из команды, у которого отец летчик, и он мне рассказывает: вот, сейчас убрали шасси, сейчас закрылки, сейчас сбросили скорость, потому что мы не можем улететь в космос, и т. д. В общем, у меня группа поддержки.

– Есть ли лайфхак от Татьяны Ткачук, как сделать так, чтобы при выходе из самолета выглядеть красивой и отдохнувшей?

– Если перелет долгий, не нужно лететь при полном макияже, все равно он потечет, лучше с легким кремом на лице, и обязательно патчи. Суперкрутая вещь – компрессионные гольфы или просто плотные высокие носки, в полете обувь лучше снять, тогда не будет тяжести в ногах, скачайте пару фильмов, которые давно хотели посмотреть, но не было времени, а лучше сериал (за книжками в самолете я лично мгновенно засыпаю) – так и время пройдет быстрее. Не стоит пить алкоголь в полете, а лучше и не есть, потерпеть, иначе пищеварение может нарушиться в таких условиях и будете чувствовать себя разбитым.

РАСШИРЯЯ ГОРИЗОНТЫ

З служенного ртист России Вл димир Вдовигенков осенью
можно будет увидеть в новом фильме «Тв рь» (16+), где
вместе с супругой Еленой Лядовой они игр ют гл вные роли.
Путешествуют и н бир ются внег тлений они тоже вместе.

— Как часто вы путешествуете?

— Летать и ездить приходится часто: и по работе, и отдыхать. Знаете, у меня третья группа крови, и я прочитал где-то, что носители этой группы по духу своему кочевники. Я сильно люблю все, что дают путешествия: новые впечатления и знания, новые знакомства, новые ситуации. В силу своей профессии побывал практически везде в мире, на всех континентах, не был только, пожалуй, в Антарктиде. Я в принципе легкий на подъем, недавно мы с супругой почти внезапно собрались и слетали на мою родину, в Калининградскую область, а завтра едем в Выборг на фестиваль. Путешествия делают жизнь насыщенной.

— Тяга к путешествиям была с детства?

— Да, мне всегда хотелось открывать для себя что-то, прежде неведанное. Школьник в небольшом советском городке, я с увлечением смотрел Юрия Сенкевича, тогда это казалось чуть ли не единственным способом путешествовать. Можно было еще пойти в спецслужбы, но это уже слишком сложно. Именно поэтому в моей жизни случилась мореходка, я хотел стать настоящим моряком. Закончил в 18 лет Кронштадтскую мореходную школу и четыре года отслужил на Северном и Балтийском флоте.

— А первые свои поездки в детстве помните?

— Когда я был маленький, мы жили скромно, поэтому и путешествия были небольшие. Например, в пионерский лагерь, когда меня в автобусе всегда укачивало, или в Туапсе на море. Помню, как

с бабушкой и дедушкой на поезде ездили в Сибирь, в Красноярский край. Это было прям приключение на несколько дней, стук колес. Дорожная еда, вагонные разговоры, станции. Дедушка и бабушка засыпали, а я на полке лежал и смотрел, как мелькают за окном версты. Теплые воспоминания.

— Помните свой первый полет?

— Я уже служил в Мурманске, стал зарабатывать и собирался домой к родственникам перед Новым годом. Билетов не было, все хотели улететь, записывались даже заранее за билетами, никакого интернета же не было еще. И вот помню: очередь человек 50, а возьмут, мы понимали, еще человек 6–7. Каюсь, что даже переписал заново лист ожидания, чтоб моя фамилия была в числе первых. Надеюсь, за сроком давности мне этот подлог можно простить. Так мне удалось улететь 31 декабря и встретить Новый год с родителями. Тогда все было сурово — летали на Ту-154, страшно закладывало уши, было не так комфортно, как сейчас, но это было счастье. Признаюсь, мне и сейчас немного страшно, я до конца не понимаю, как это происходит, хотя и знаю законы физики, но до конца осознать, как эта груда металла поднимается и парит в небе, не получается. Со временем стали летать много с гастролями, например, самый долгий перелет у меня был Москва — Лондон — Бангкок — Сидней и занял 26 часов. Сейчас уже, конечно, стало привычно. В салоне ориентируешься как дома, в зависимости от модели лайнера уже знаешь, какое место поудобнее выбрать.

Фото: WDS&PR. Текст: Дарья Баханова

«ДАЖЕ В САМЫХ
МАЛЕНЬКИХ РАБОЧИХ
ГОРОДАХ ОТСУТСТВИЕ
КАКИХ-ТО НЕВЕРОЯТНЫХ
КРАСОТ С ЛИХВОЙ
КОМПЕНСИРУЕТСЯ
ТЕПЛОМ ЛЮДЕЙ»



Фото: WDSPPR

– И как же из моряка вы стали актером?

– По сути, это был случай. Во время перестройки я уже ушел с флота, сидел дома. Знаете, я перепродавал коробки сникерса, получал свои доллары двести и мог сидеть на диване смотреть кино по видеоманитопону. И вот в один из дней, когда я менял одну кассету на другую, увидел в новостях (а в это время работал телевизор) сюжет про набор нового курса во ВГИКе. И мне почему-то эта мысль понравилась. Профессия дает большие возможности, в ней никогда не бывает скучно, решил я, и позвонил в приемную комиссию. Набор был уже закончен, но мне предложили поступить на подготовительные курсы и даже предоставили общежитие. Мне было 25 лет, я решился и поехал учиться. Спасибо друзьям, которые помогли оплатить общежитие. Ну а на жизнь я стал зарабатывать официантом в клубе, потом стал администратором. Я четко видел цель, поэтому проводил на учебе по 12–14 часов почти каждый день среди тех, кто на 7–9 лет моложе, и, несмотря на трудности, не опускал руки.

– Какие города произвели на вас самое яркое впечатление?

– Я люблю весь мир в его разнообразии, но несколько моментов поразили меня глубоко. Прежде всего это Нью-Йорк – невероятное место сосредоточения энергии, денег, амбиций, он – сплошное движение. Япония с ее контрастами, когда среди современнейших футуристичных домов можно встретить небольшое рисовое поле, или когда на перроне полностью автоматизированного вокзала ты видишь девушку в кимоно, с выбеленным лицом, заколками в волосах. И если б не смартфон в ее руках и пакет кензо, то вряд ли можно было бы подумать, что она из нашего века. А Сидней – словно Манхэттен в Таиланде: небоскребы и энергия денег в тропиках, шикарные пляжи, на которых акулы и медузы. Другой мир! А Рио, где невероятно красивые и вальжанные люди, свободные и загорелые. Мир прекрасен!

– А в России?

– Люблю Сочи. Там «Кинотавр», там коллеги, и всегда будет весело. Впечатлил Кольский полуостров, где мы снимали «Левиафана». Суровая природа, вечная мерзлота, но во время съемок было аномально тепло, и некоторые купались. В перерывах между дублями собирали грибы и ягоды. Например, Алексей Серебряков за минут 20–30 собирал полную куртку грибов. Это очень сильно – скудная растительность пробивается практически через гранитную землю. Как на Марсе. Наверное, также необыкновенно в Исландии, где я не был, но хочу побывать. И Мурманск, в котором я служил, – удивительный город, где полярный день и полярная ночь, где еще такое увидеть? Россия прекрасна, но есть одно маленькое но. Когда ты приезжаешь по работе, спектакль удастся, артистов встречают гостеприимно, но стремятся показать нам не что-то аутентичное, а современное, чтоб не хуже, чем в столицах. Иногда смущает увядающая красота былого величия и нелепые новоделы, безвкусная реклама, а у нас такая шикарная природа. Но скажу точно, что даже в самых маленьких рабочих городах отсутствие каких-то невероятных красот с лихвой компенсируется теплом людей.

– Во время гастролей вы стараетесь посмотреть на город глазами туриста? Или плотный график не позволяет увидеть что-то большее, чем дорогу от аэропорта до гостиницы?

– Куда бы я ни приезжал с гастролями, я крайне редко выхожу в город. Стараюсь максимально сосредоточиться на работе, и внимания в такой момент к себе хочется меньше.

– Часто узнают?

– Узнают все время, без остановки фотографируешься со всеми – таможенники, стюардессы, просто прохожие, соседи в самолете. Это трогательно, это вдохновляет, и когда это происходит корректно – хорошо. Но специально нарываться на внимание зрителей я не буду.

– Отпуск предпочитаете проводить активно?

– Каждый раз я задумываю во время отпуска поучиться, прикоснуться к мировой культуре, но когда доходит до дела, все-таки выбираю пляж и море. Думаю, что-то успею посетить на гастролях или во время будущих съемок, когда буду более сосредоточенный. Видимо, такая у меня перезагрузка – люблю солнце и жару. Не люблю

«КАЖДЫЙ РАЗ Я ЗАДУМЫВАЮ ВО ВРЕМЯ ОТПУСКА ПОУЧИТЬСЯ, ПРИКОСНУТЬСЯ К МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ, НО КОГДА ДОХОДИТ ДО ДЕЛА, ВСЕ-ТАКИ ВЫБИРАЮ ПЛЯЖ И МОРЕ»

ездить один, мне нужно сразу обменяться впечатлениями, поэтому главное, чтоб любимая была рядом.

– А работать вместе тяжело?

– Работать вместе приятно, когда это какая-то романтическая история, когда персонажи наши взаимодействуют в положительном ключе, а вот сейчас мы с Еленой (Елена Лядова – супруга Владимира, актриса. – Прим. ред.) снимались в триллере «Тварь» (16+), и это было не просто. Когда ты искренне в роли пытаешься ругаться, обвинять, погружаешься в это все и вынужден кричать на свою любимую жену – это тяжело. Ведь, с одной стороны, как профессионал ты пропускаешь все через себя и погружаешься полностью в роль, а как супруг понимаешь, что не на абстрактного человека сейчас кричал в сцене, а на жену. И сложно объяснить самому себе, что если никогда в обычной жизни ты так не делаешь, то зачем так поступать сейчас. За деньги или эфемерное художественное произведение? Хорошо, если это выйдет действительно шедевр, а не просто очередной фильм. Лучше не заниматься этим, что-то в себе ты убиваешь такой работой. Это, безусловно, интересный опыт, но в следующий раз я дважды подумаю, стоит ли

повторять его.

– Фильм «Тварь» – это ужасы, триллер. Для вас это новый жанр?

– Да, я впервые пробовал себя в этом жанре. Он в принципе в нашем кинематографе не освоен до конца, поэтому и захотелось принять в этом проекте участие. Мы с Еленой посоветовались и решились на то, что не пробовали ранее. Нужно же расширять и профессиональные горизонты.

– Какие из ролей, сыгранных вами, тоже достались «дорого»?

– Знаете, каждая роль как ребенок, как часть тебя. Я не отказываюсь ни от чего, даже если это было не самое удачное. Это мой опыт, каждую из ролей я переживал, преодолевал в чем-то себя. Есть роли, которые принесли популярность: «Бригада» (16+), «Бумер» (16+), «Салют-7» (12+). Это большие мощные работы, которым я благодарен за возможность прикоснуться к масштабу. Есть роли скромнее, но они оставили след в сердце. Когда ты не винтик в огромной истории, а часть чего-то простого, теплого. Например,

фильм «Если бы я тебя любил» (16+), где мы играем с Екатериной Гусевой. Мелодрама, обычная история, построенная на игре актеров, а не спецэффектах и экшене. Мы снимали ее в Одессе, и это было удивительное время, которое мне тоже дорого. Так что каждая роль – это мое, родное. Нельзя среди них выделять.

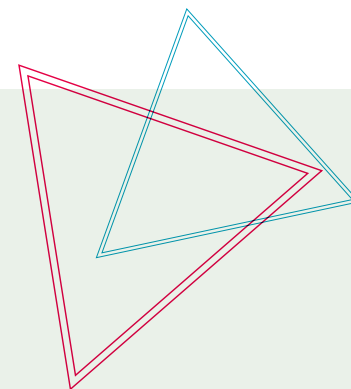
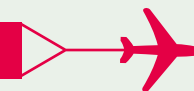
– А есть ли у вас свои профессиональные привычки, приметы или традиции?

– В день спектакля я не делаю ничего, кроме подготовки к спектаклю, – ни съемок, ни домашних дел. Театр – сакральная вещь, там все как в первый раз, нет возможности переснять, и эмоции, и оценку зрителей ты получаешь каждый раз заново, ее невозможно предсказать, потому что все равно волнуешься перед выходом на сцену. Неспроста же театр притягивает человечество на протяжении тысячелетий и заставляет нас преклонять голову перед искусством. И еще, пожалуй, я не делюсь творческими планами. Никогда не говорю о работе, если она в процессе. Обещаю читателям, что мы обязательно увидимся, работы много, и она интересная!



фото: архив пресс-службы артиста и личный архив Гарика Бурнышева. Текст: Анна Огиенко

ЛЕТИТ ЗВЕЗДА



ПУТЬ НА ВОСТОК

Любовь к путешествиям солисту группы Burito Г рiku Бурнышеву привил его учитель геогр фии, теперь с м Г рик приуз ет к путешествиям своего сын Луку. И весьм успешно.

– Гарик, вы и музыкант, и режиссер, и танцор, и диджей. Кто вы в большей степени?

– Все профессии, которые вы сейчас перечислили, вбирает в себя режиссура. Я режиссер по профессии, но при этом получил замечательную школу вокала у Владимира Коробка. Еще имею навыки, которые необходимы танцорам и диджеям. Я бы назвал себя автором-исполнителем, который смотрит на то, что делает, с точки зрения режиссуры, потому что режиссер – это диагноз.

– Вы еще увлекаетесь иайдо (бой на японских мечах. – Прим. авт.). В Японии бывали?

– В Японии я не бывал. Свою поездку туда я хотел бы приурочить к семинару по иайдо. Но я очень занят работой, а все свободное время стараюсь проводить с семьей. Поэтому, думаю, что не скоро смогу там оказаться, но это обязательно случится.

– Куда вы предпочитаете отправляться на отдых с семьей?

– Мы любим восточные направления. Когда родился Лукаша (сын. – Прим. авт.), мы решили, что будем теперь устраивать себе отпуск не меньше чем на месяц зимой и летом на две недели. Пока удастся придерживаться этой установки. Мы любим Таиланд, Индию, обожаем Бали. В ближайшее время поедем в Турцию. Очень этого ждем, потому что накопилась усталость и хочется «тюленьего» отдыха. К слову, до рождения ребенка я все свои отпуска загружался сочинительством в студии, а не путешествиями по разным странам.

– Что для вас важно в путешествии?

– Если мы говорим о рабочих поездках, то важен комфорт. Когда я стал много гастролировать, я стал трепетно относиться к своему комфорту. Когда я еду куда-то, мне хочется



чувствовать себя как дома. Раньше я с удовольствием ходил в походы, где позволялось довольствоваться малым, и в этом был полноценный отдых.

— Да, вы как-то говорили, что любовь к путешествиям вам привил учитель географии, с которым вы ходили в походы. Если бы у вас была возможность, рванули бы в поход сейчас?

— В серьезном походе я не был с 95-го года, когда учился в старших классах. Оготело я бы не рванул сейчас. Чтобы идти в серьезный поход, нужно прежде сходить в два-три коротких похода и вспомнить навык, подобрать снаряжение. Но в целом я, конечно же, с удовольствием пошел бы куда-нибудь, по тем местам, где я еще не был.

— Например?

— У меня есть целый список. Я часто летаю и читаю журналы. В них бывают рейтинги эко-отелей, статьи об интересных и редких местах, и я выписываю себе, куда бы хотел отправиться. У меня огромный список, и он постоянно пополняется. Хочу поехать туда, где можно понырять, например в Индонезию, Австралию, на Маршалловы острова. Еще с удовольствием побывал бы на Юкатане, Фиджи, Барбадосе, в Патагонии. В общем, много у меня желаний.

— Путешествие с ребенком требует особой подготовки? Как вы готовитесь к перелету?

— Обычно мы берем три места рядом, и Лука садится посередине — он уже большой и сидит на отдельном кресле. Если летим эконо-классом, возим с собой специальный чемоданчик, который удлиняет кресло, чтобы ребенок мог



«ДО РОЖДЕНИЯ РЕБЕНКА Я ВСЕ СВОИ ОТПУСКА ЗАГРУЖАЛСЯ СОЧИНИТЕЛЬСТВОМ В СТУДИИ, А НЕ ПУТЕШЕСТВИЯМИ ПО РАЗНЫМ СТРАНАМ»



Я обязательно когда-нибудь побываю в Японии.

С семьей мы предпочитаем восточные направления.

Я мечтаю заняться дайвингом в Индонезии.

В путешествие мы берем столько игрушек, сколько можем увезти.

У меня есть список мест, куда я хочу отправиться.



фото: архив пресс-службы артиста и личный архив Гарика Бурнышева, depositphotos.com

«Я БЫ С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПРОЕХАЛ НА МОТОЦИКЛЕ ВСЮ РОССИЮ!»

вытянуть ножки и полежать. Берем с собой столько игрушек, сколько можем увезти. И, конечно, Лукаша смотрит мультфильмы. Как все родители, перед первым полетом мы переживали, как сын будет себя чувствовать, но все прошло хорошо. Сейчас он ежедневно говорит о самолетах, всегда с нетерпением ждет следующего путешествия. И наутро после поездки просыпается и говорит, что пора лететь, пора в самолет.

— Сын уже полюбил самолеты. А у вас какой любимый транспорт?

— Мотоцикл. Для меня это своего рода медитация. Когда я еду на нем, нахожусь здесь и сейчас, и меня ничто не может отвлечь от езды. Я чувствую его мощность, его габариты, его эргономику. За рулем мотоцикла я максимально сконцентрирован.

— Имеете опыт путешествий на мотоцикле?

— Я бы с удовольствием проехал бы всю Россию на нем, но для этого нужен немного другой мотоцикл. Сейчас у меня спортбайк, и я стараюсь по мере сил принимать участие в заездах на треке, что позволяет повысить уровень навыков. Сразу скажу, что я делаю это не для того, чтобы выиграть, а чтобы познакомиться с профессионалами, развить навык, пообщаться с людьми, близкими мне по духу. Я люблю мотоспорт.

— Творческие люди особо ценят духовную связь.

— Да, конечно, для нас это важно, так рождаются новые проекты. Взять хотя бы наш последний совместный сингл с Filatov&Karас «Возьми мое сердце» — ремейк одноименного хита группы «Ария». Мы с ребятами — Лешей и Димой — давно знакомы, много пересекались на гастролях. Этой зимой я захотел сделать с ними ремикс на песню «О тебе». В ответ они предложили выпустить совместный трек. Они смелые парни, потому что коснулись великой песни. Мы предполагали, что поступит негатив от поклонников группы «Ария». Но авторы песни Валерий Кипелов и Маргарита Пушкина дали нам свое согласие на ремейк. Мы подписали с ними необходимые контракты, так что юридически все обосновано. Мы попытались представить эту великую песню новому поколению в новом свете, и хочется верить, нам это удалось. Так сложилось, что успешные совместные проекты удаются только с теми, с кем у меня есть духовная связь. Результат работы с Лешей и Димой — хороший тому пример.



«РАНЬШЕ Я БЫЛ ГОРАЗДО БЕЗЗАБОТНЕЕ»

Актер Павел Микешин о новом творческом сезоне, коллегах и сериалах, которые должен посмотреть каждый.

— В новом комедийном сериале «Дылды» (16+) на СТС вы играете отца волейболистки, бизнесмена, который владеет птицефабрикой. А вы с бизнесом в каких отношениях?

— К сожалению, у меня нет бизнес-жилки. Иначе я бы, наверное, занимался другими вещами. Например, открыл бы тихий отель в маленьком европейском городе, где у меня была бы музыкальная студия. Я бы писал музыку, принимал людей и кайфовал (улыбается).

— По сюжету вы воспитываете дочь, а в жизни у вас сын-подросток. Сложный возраст?

— Сложный. С детьми надо находить общий язык до пяти лет. Потом начинается школа, где они превращаются в зомби. И нас никто не учит, как воспитывать подростков, да и нас воспитывали неправильно. Все, у кого есть родители, с комплексами. И все это от неумения общаться. Я помню, как мама со мной говорила, прекрасная мама, которую я нежно люблю. Делала она это неумело. Мне проще, у меня мальчик, и я помню себя в этом возрасте. Но я не играю в родителя, я обычный человек, который делает ошибки. Я сам стал адекватным только лет в сорок.

— Как считаете, от чего зависит возраст взросления?

— От воспитания, моральных принципов и качеств. Как говорил мой покойный педагог: «Человек взрослеет не по годам, а по потерям». Тоже верно, когда

начинаешь хоронить людей, особенно близких, тогда начинаешь взрослеть. А сейчас поколение какое, если посмотреть на моего сына. Жить стало проще: войны не было, девяностые пролетели мимо них. Они дети другого века, мыслят по-другому. Мы для них динозавры.

— Вы с Павлом Деревянко — вашим партнером по сериалу — представляете одно поколение?

— Да, мы учились вместе, он на два года младше, поэтому не было проблем найти партнерские точки соприкосновения. Он не сильно изменился за это время: внешне будто законсервирован. А то, что артист хороший, это было понятно сразу, в институте, когда смотрел его дипломные спектакли. Слава богу, его снимают. А то сейчас часто берут плохих артистов.

— Какие нашумевшие российские проекты отметите, в том числе с Павлом?

— Я не смотрю наше кино. Как человек, который работает на мебельной фабрике, но у которого нет мебели этой фабрики. Я покупаю итальянскую мебель. А по поводу шума... «Бригада» (16+) — это да. Больше таких всплесков в нашей стране не припомню: чтобы кино не видели единицы. Я и про себя не знаю, что у меня всплеск или не всплеск. Давно перестал обращать на это внимание. Я занимаюсь музыкой, мне это приносит удовольствие душев-

Текст и фото: Пресс-служба канала СТС

«ЛЮБОВЬ — ЭТО
ЕДИНСТВЕННОЕ
ЧУВСТВО, КОТОРОЕ
ПОЗВОЛЯЕТ ЧЕЛОВЕКУ
НАХОДИТЬСЯ В
ГАРМОНИИ»



«МЕНЯ, КАК РЕБЕНКА, НАДО ПОСТОЯННО
ЧЕМ-ТО ЗАНИМАТЬ, ЧТОБЫ НЕ
ПОЯВЛЯЛИСЬ ДУРАЦКИЕ МЫСЛИ. ИНАЧЕ
ГЛУПОСТЯМИ УВЛЕКАЮСЬ. ВОООБЩЕ Я
МАЛЬЧИК ХУЛИГАНИСТЫЙ»

ное. Занимаюсь кино. Мне это редко приносит душевное, чаще финансовое удовольствие. Я не езжу на фестивали. Считаю, что художнику вообще не надо давать никаких наград, кроме денег. А всплеск? Всплеск после смерти происходит. Вот у Ван Гога был всплеск. У Высоцкого был. Причем до сих пор плещет. Вот такие всплески мне интересны. Но, к сожалению, мы не сможем их обсудить, потому что я уже умру. А Паша молодец, я за него рад, он прекрасный артист.

— Что посоветуете смотреть молодым людям, чтобы воспитать в себе хороший вкус?

— Альмодовара, Джармуша, Тарантино.

«Я ПОДПИСАЛСЯ
НА ТО, ЧТО
Я КЛОУН,
ПЕТРУШКА,
ТРУБАДУР,
КОТОРЫЙ ХОДИТ
ПО УЛИЦАМ С
ГИТАРОЙ»



Западные сериалы. Вот только включаешь и понимаешь, что даже титры лучше, чем весь наш российский сериал.

— В данных условиях как определяете для себя дальнейшую карьеру?

— Делать, что делаю. Пока снимают, буду сниматься. Пока играет, буду играть. Как говорится, хочешь рассмешить бога — расскажи ему о своих планах. Я подписался на то, что я клоун, петрушка, трубадур, который ходит по улицам с гитарой. Люди собираются, слушают, кидают ему монеты. Он берет и идет дальше. Это и есть моя профессия.

— Которую вы любите, хоть и ругаете?

— Обожаю. Не могу без нее жить. Поэтому и говорю о ней так горячо. К сожалению, у меня все скатилось к зарабатыванию денег. Мне приходят сценарии, которые я даже не читаю. Смотрю только свои диалоги.

— Вы играете в театре, снимаетесь, пишете песни, исполняете их с вашей группой «Магрит». Как все успеваете?

— Если снимаюсь, то не занимаюсь музыкой. Если не снимаюсь и не занимаюсь музыкой, значит, у меня спектакль. Мне сложно сидеть и ничего не делать. Иначе глупостями увлекаюсь. Разными, могу начать выпивать... Вообще я мальчик хулиганистый. Меня, как ребенка, надо постоянно чем-то занимать, чтобы не появлялись дурацкие мысли.

— А что дает музыка, чего не может дать актерство?

— Когда занимаюсь музыкой, голоса в моей голове, которые меня ругают, замолкают. Когда я в студии, на репетиции или концерте, думаю только о музыке, я купаюсь в этом. Когда я на театральной сцене или съемочной площадке, к сожалению, эти голоса не умолкают. Мне не нравится то, что я вижу и как мы живем. А музыка дает мне возможность не думать об этом.

— Когда читаешь или слушаешь ваши стихи, складывается ощущение, что вы очень хорошо знаете, что такое любовь.

— Любовь — это единственное чувство, которое позволяет человеку находиться в гармонии. Это светлая энергия, в которой нет зависти, злости, алчности. Чистое чувство, ради которого мы сходимся на земле, наш наркотик. Но как любой дилер рекламирует свой наркотик, так и мир рекламирует любовь. Поэтому порой нам предлагают плохую, неправильную, неискреннюю любовь, псевдочувства и псевдоверу.

— Как раз об этом короткометражка «Картина» (16+), в которой вы играли помощника депутата.

— Да, мне, кстати, очень нравилось сниматься. Это один из тех моментов, когда не просто лицом торгуешь перед камерой, а совершаешь гражданский акт. Тогда чувствуешь себя не тем человеком, который существует в системе и помогает ей существовать, а который может высказать свою позицию. А так я только в музыке могу сказать, как мне все надоело.



— Как еще спасаетесь?

— Как сказал Довлатов: «Самое большое мужество — это знать про жизнь все и продолжать жить». Нужно жить дальше, мы зачем-то и для какой-то цели здесь существуем. Может, мы просто как в тюрьме отсиживаем, может, мы начудили где-нибудь, и нас сюда отправили отбывать тюремный срок. Раньше я был гораздо беззаботнее. А счастливее я сейчас. Когда розовые очки лопнули, я наконец посмотрел на все трезвым взглядом.

— И каким вам видится счастье?

— Счастье — это обрести настоящую свободу внутри себя. Не ту, о которой нам говорят. Когда честен перед собой, когда нет того, что тянется с детства и что не можешь себе простить. Вот когда сможешь простить, принять себя, тогда становится проще жить. И это счастье!

СЕРГЕЙ КРУЧИНИН:

«Возможности, как
и небо, безграничны»

В июле 2019 года командир первого летного отряда Сергея Кручинину Указом Президента РФ было присвоено почетное звание «Заслуженный пилот Российской Федерации» за заслуги в освоении новой техники, высокое профессиональное мастерство и многолетнюю добросовестную работу в отрасли гражданской авиации.

Сергей Иванович – не стоящий столп, а рождивший NordStar, рождивший в компании с момента ее основания. Трудовой стаж командира – 29 лет, без выходных лет составляет 11 500 часов.

– Сергей Иванович, как вы пришли в профессию?

– Я родился и вырос в авиационном поселке Береза в Самарской области. Летная атмосфера окружала меня с детства: почти все местные жители были связаны с авиацией – кто пилот, кто бортмеханик, кто штурман, кто работал техником при местном аэропорте Курумоч. В моей семье летчиков не было, тем не менее небесная романтика с детства захлестнула меня. В девятом классе настала пора определяться с будущим. К этому времени для себя я решил, что выбора у меня лишь два – военное или гражданское летное училище.

– Ни разу не пожалели о своем выборе с тех пор?

– Никогда не возникало сомнений. Детское ликование при каждом полете осталось даже спустя тридцать лет стажа. При взлете пробиваешься сквозь серые тучи, а там, наверху, всегда ждет солнце. Красота, ради которой стоило детскую мечту превратить в реальность. Случались, конечно, сложные моменты. Но они не касались самой профессии. Трудности были только внешние – 90-е годы, непонимание, что происходит в стране, работе. Тем не менее даже во время всех этих испытаний у меня ни разу не возникало мыслей свернуть



«Я НЕ РАЗДЕЛЯЮ ПИЛОТОВ ПО ВОЗРАСТАМ. ЕДИНСТВЕННОЕ – МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ ЧУТЬ БОЛЕЕ АМБИЦИОЗНО, ГОТОВО БРАТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И СРАЗУ В БОЙ»

со своей взлетной полосы.

– *Помните свой первый полет?*

– В свой первый полет я почувствовал сильнейший прилив вдохновения. Мечта сбылась – я в небе! Даже песенку спел (*смеется*).

– *В каком возрасте вы стали командиром?*

– Командиром воздушного судна я стал в 1992 году – день в день спустя два года после выпуска из училища. Я очень хорошо помню свой первый «командирский» самолет – два года отлетал за штурвалом А-410 УВП. Затем пересел на Ту-134, с которым мы были практически девять лет. Далее – Як-42, с 2005-го переучился на Boeing-737.

– *А какой самолет для вас самый-самый?*

– Самым любимым по-прежнему остается А-410. Не потому, что он первый. Там нет автопилота, локатора, компьютера – чистое творчество и импровизация! Летаешь глазами и руками. Чувствуешь самолет полностью, а он чувствует тебя. Видишь всю красоту природы. Зимой – как снег блестит, летом – зеленое покрывало земли. Все так близко! Ощущаешь полет на все 100 %.

– *Вы в авиакомпании с самого основания. Помните начало своего пути здесь?*

– Это правда, пришел сюда в апреле 2009 года на должность шеф-пилота. Тогда было всего три самолета да шесть человек команды. Занялся буквально всем: подготовка документации, набор летного состава, принятие самолетов, первый тестовый полет, полеты за границу... За все это время я официально подготовил к самостоятельному полету около сорока человек. Неофициально, наверное, не счесть.

– *Обучая будущих пилотов, видели ли вы разницу между «молодым» и «старшим»?*

– Я не разделяю пилотов по возрас-

«ДЕТСКОЕ ЛИКОВАНИЕ ПРИ КАЖДОМ ПОЛЕТЕ ОСТАЛОСЬ ДАЖЕ СПУСТЯ ТРИДЦАТЬ ЛЕТ СТАЖА. ПРИ ВЗЛЕТЕ ПРОБИВАЕШЬСЯ СКВОЗЬ СЕРЫЕ ТУЧИ, А ТАМ, НАВЕРХУ, ВСЕГДА ЖДЕТ СОЛНЦЕ»

фото: Полина Труханова

там. Кто хочет делать свое дело качественно – тот делает. Самоподготовка в нашей профессии – это все. И если человек сам не хочет ничего делать, то никто не может заставить его расти. Единственное – молодое поколение чуть более амбициозно. Готово брать ответственность и сразу в бой. В такие моменты мой любимый контрольный вопрос пилоту – готов ли он отправиться в самостоятельный полет, когда в салоне самолета сидит его мама. Здесь всегда следует самый честный ответ, и все становится ясно.

– *Какими важными качествами должен обладать летчик?*

– Главное – строгое выполнение всех установленных правил. Это основа, и нет ничего важнее. Правила касаются всего – подготовка теоретическая, практическая, подготовка самолета, проверка системы. Работай по нормам – и все будет складываться само собой. Сложностей в нашей профессии много. Опытный пилот может справиться со всем – отказом двигателя, пожаром, любой экстремальной ситуацией. Главное – уметь быстро принять решение. Обосновано, грамотно, четко и хладнокровно.

– *Что вы думаете об авиационной эволюции – пилотах самолета и гаджетах?*

– Я поддерживаю современные технологии и нововведения. У меня не возникает ностальгии по бумажным документам. Конечно, любая электронная система имеет свое дублирование в бумажном варианте, это правило безопасности. Но

относительно iPad у пилотов – здесь все отработано, улучшено, продумано. Электронные технологии надежны – я еще ни разу не слышал, чтобы за три года использования в полетах они дали сбой.

– *Случаются ли у вас эмоциональные сбои?*

– Безусловно, стрессовые ситуации случаются у всех. Особенно у пилотов, тем более у командиров. Эмоционально раз-

ком мягко. Не строго, конечно, не злобно – все происходит на автомате.

– *Есть ли у вас свои особенные ритуалы перед полетом?*

– Они есть у всех пилотов. Кто-то не бреется перед полетом, а только накануне вечером. Кто-то предпочитает ездить по одним и тем же маршрутам на полосе. Мое правило – никогда не возвращаться перед полетом домой. Даже если что-то забыл.

«ПЛОХ ТОТ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ОСТАНОВИЛСЯ НА ДОСТИГНУТОМ, ТЕМ БОЛЕЕ ПИЛОТ»

ряжаться мне помогает рыбалка. Рыбачу я с детства – дедушка приучил. Лет шесть назад мы с семьей купили дачу – отрада моей души. Все свободное время я провожу там. Иногда даже перед работой успеваю заехать – встаю в пять утра, удочку в руки – и вперед на природу. И поход за грибами здорово расслабляет. Благо, лес всегда под боком. Ну и главная опора – это моя семья. С женой мы уже 32 года вместе. Прошли все горести и радости. Бывало, что виделись дома лишь по два дня в неделю. Или вообще только на работе – встречались на проходной в аэропорту. Дочь выбрала свой путь, занимается дизайном.

– *Как часто вы летаете в качестве пассажира?*

– Раз-два в месяц. И даже в пассажирском кресле от профессиональных привычек не уйти. В голове постоянно анализ – вот здесь бы я поступил по-другому, в этом полете пилот сел слиш-

И это касается не только заморочек перед полетами. Я и по жизни стараюсь двигаться только вперед и ни шагу назад.

– *Что вы испытали, когда вам было присвоено почетное звание «Заслуженный пилот Российской Федерации»?*

– Конечно, внутреннее удовлетворение. Хотя у меня никогда не было какого-то стремления получать награды и звания, кому-то что-то доказать. Я просто всегда старался делать свою работу хорошо, выкладывался на все 100 %. Все шло шаг за шагом. Начал получать какие-то отраслевые награды. Это придавало сил, давало понять, что все, что делаю, – не зря. Но получение почетного звания заслуженного пилота Российской Федерации не означает, что я могу закончить свой путь и остановиться. И уж совершенно точно не значит, что я достиг своего предела. Ведь возможности, как и небо, всегда бесконечны.



Фото: личный архив Владимира Морозова. Текст: Дарья Баханова

Наши люди

НАШ СКОРЫЙ

Владимир Морозов, главный врач скорой помощи Норильск, без малого 35 лет в сфере здравоохранения города. Его профессиональный путь неразрывно связан с этим северным городом, многие из норильчан были благодарны ему за вовремя оказанную профессиональную медицинскую помощь.

– Владимир Васильевич, вы с детства хотели быть врачом?

– Нет, я мечтал быть капитаном дальнего плавания, носить бороду и курить трубку. Хотя моя мама, учитель химии и биологии, давно советовала подумать о медицине. Но когда я был призван в армию, то оказался на флоте. Правда, волею судьбы был зачислен в санинструкторы. В поезде до места службы познакомился с парой ребят, у них было за плечами медучилище, меня с ними и определили. После срочной службы решил все-таки быть на гражданке, и вместо военно-медицинской академии выбрал медицинский институт в Красноярске. А курить, к слову, так и не стал.

– А как оказались в Норильске?

– Поехал вместе с женой, она у меня коренная

норильчанка. Познакомились в институте, за время учебы родились дочери. И мы, молодые специалисты, решили связать свою жизнь с Норильском. Замечу, что нам пришлось постараться, чтоб получить распределение. Раньше в Норильск нелегко было попасть, врачей был полный комплект. И так хочется, чтоб сегодня мы к этому вернулись. А моя супруга, кстати, и сегодня работает неврологом в отделении нейрохирургии первой городской больницы.

– Помните свои первые впечатления о городе?

– Я знал о существовании этого города, знал, что там холодно. Но когда мы впервые вместе с супругой поехали на шестом курсе готовить себе почву для будущего трудоустройства, то я не на словах узнал, что такое Север. Это были



Фото: личный архив Владимира Морозова

как раз новогодние каникулы, полярная ночь и -50 с ветром. А я приехал тогда в джинсах, хотел быть модным, но очень быстро понял, что теплые штаны куда лучше (*смеется*). Так во всем – Север не прощает наносного форсу, он сразу показывает истинную ценность всему.

– Почему выбрали анестезиологию и реанимацию?

– Знаете, это же самая трудная работа, на передовой. Эти специалисты, как никто другой, сражаются со смертью. Еще во время службы в учебке, когда я стал ассистировать

на простых операциях (раньше рассматривал направление хирургии, травматологии), то всегда старался заглянуть «за ширму», где работает анестезиолог, который, как по волшебству, может остановить дыхание, а может заставить сердце биться. Меня это завораживало. Ну и потом анестезиология невозможна без реанимации, которая требует много знаний, способности оперативно принимать решения. Это же интересно.

– Какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать врач?
– В нашей сфере просто не-

возможно быть эгоистом, ты постоянно жертвуешь своими ресурсами (временем, силами, вниманием) в пользу других. Только так возможно. Врач постоянно на работе. Я никогда не уходил домой, пока не осмотрел всех своих пациентов, кому проводил наркоз сегодня. И, наверное, мы неравнодушные люди, никогда не пройдем мимо: я и в самолетах много раз помогал, и во время отпуска, если видел, что человеку плохо.

– А что изменилось с переходом на руководящий пост, не появилось ли больше бумажной

работы?

– Безусловно, главный врач – это уже больше хозяйственник, но он же и стратег – не соскучишься. Я в должности с 2001 года, у меня коллектив из 200 человек, а с 2014 прибавилось еще 200 работников автохозяйства, и все они требуют с моей стороны внимания, поддержки в текущих вопросах, но и я знаю, что они всегда меня поддержат. Хочу сказать, что, например, во время эпидемий гриппа или массовых мероприятий, когда требуется работать сверхурочно, напряженно, я никогда не слышу отказов, никогда не сталкиваюсь с непониманием. За это я сильно благодарен своим коллегам.

– Какие качества цените в людях и стараетесь культивировать в себе?

– Прежде всего это порядочность во всех поступках: пообещал – значит, должен сделать. При этом я не боюсь неудобных вопросов, не боюсь выглядеть бледно, если не могу ответить прямо сейчас, пойду изучу тему, обдумаю и отвечу. Я стараюсь прислушиваться ко всем аргументам собеседника, принять к сведению и сделать собственные взвешенные выводы. Легко допускаю, что в каких-то вопросах собеседник может разбираться лучше. И, повторюсь, в каждом человеке важно равнодушие. Иногда достаточно просто подойти к человеку, упавшему на улице, чтобы спасти его жизнь, а не пройти мимо. Не надо думать, что кто-то другой поможет, что накажут за помощь. Хотя бы вызвать скорую вовремя – это важно.

– Как проводите свободное время?

– Волейбол, лыжи – всегда старался быть в движении. Сейчас в компании друзей у нас сложилась традиция играть в бильярд и париться в бане по пятницам. В субботу стараемся поехать

на турбазу, погулять на природе. А еще стараюсь посещать все городские праздники, у нас их умеют проводить интересно, и поболеть на спортивных соревнованиях за местные команды.

– Куда посоветуете сходить тем, кто приезжает в Норильск?

– Рекомендую музей, там очень увлекательно рассказывают о том, как возникли город и комбинат, мемориальный комплекс «Норильская Голгофа» – зрелище, которое не оставляет равнодушным. А мемориальные доски на домах помогут свести пазл о трудовом подвиге тех, кто построил все это. Летом можно посмотреть, какой зеленый



Во время учебы в ординатуре познакомился и работал с хирургами – потомками А. В. Вишневского, С. С. Юдина, генерала Н. Н. Юденича.

Защитил кандидатскую диссертацию, в которой рассматривал контроль адекватности анестезии моменту.

Врач высшей категории по анестезиологии и реанимации, организации здравоохранения.

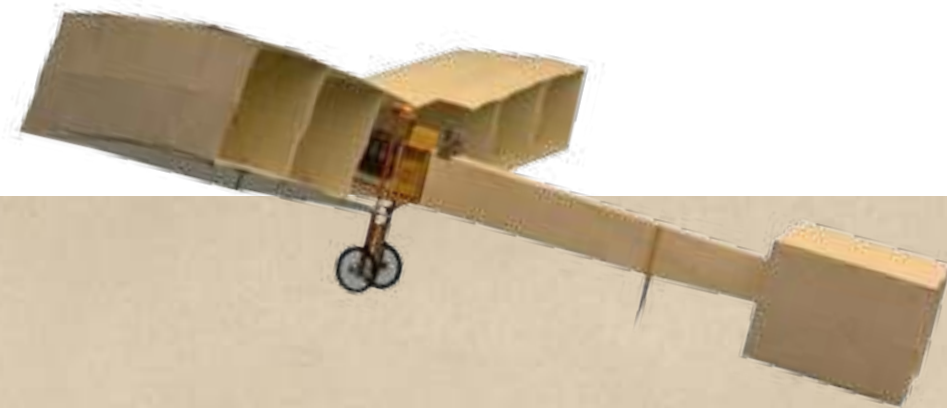
Один из первых внедрил с коллегами и поставил на поток эпидуральную анестезию в Норильском родильном доме.

Третий срок избирается депутатом городского совета.

у нас Талнах, а зимой покататься там на замечательной горнолыжке. Замечательные пейзажи у нас за городом, например Красные камни. И я рад, что сейчас администрацией города активно разрабатываются разные туристические маршруты.

– Вы считаете себя счастливым человеком?

– У меня есть любимая работа, результаты которой радуют, у меня любимая жена и две дочери (они тоже пошли, кстати, по стопам родителей, сейчас работают ортодонтами в Москве), и есть внучка, которая зовет меня Дед Мороз. Хотелось бы только побольше жизнерадостных людей.



Сантос-Дюмон: первый романтик неба

фото: depositphotos.com, biographera.net. Текст: Александр Прудников

– Голубь летит! – кричит мальчишка, и остальные ребята поднимают пальцы вверх.

– Пчела летит! – и снова пальцы вверх.

– Человек летит! – палец никто не поднимает. На дворе – конец XIX столетия. И хотя в этом веке случился настоящий технологический прорыв по всем направлениям, энергия пара приводит в движение корабли и машины, но в то, что человек может летать, подобно птице, никто особо не верит. Не верят и эти бразильские мальчишки, что играют в популярную в то время в Бразилии детскую игру «Полет голубя»: если ты поднял палец на фантастическое утверждение (например, «собака летит»), то платишь штраф. «Человек летит!» – это фантастика. Никто палец не поднимает. Никто, кроме маленького Альберто. Он упорно поднимает палец на этих словах и отказывается платить штраф. Потому что он верит – это возможно. Через много лет, став взрослым, он подтвердит веру своими поступками. Он – это

Альберто Сантос-Дюмон, франко-бразильский инженер и авиатор. Пионер авиации и, как утверждают его приверженцы в Бразилии, первый в истории человек, поднявшийся в небо на управляемом аппарате тяжелее воздуха. Именно он, а не более известные во всем мире братья Райт.

Спустя годы Сантос-Дюмон с особым удовольствием вспоминал эту детскую игру, свое принципиальное поведение в ней и письмо, которое он получил после того, как смог облететь Эйфелеву башню на дирижабле собственной конструкции. Ему писал его старый друг Педро: «Ты помнишь время, мой дорогой Альберто, когда мы играли вместе в «Голубь летит!»? Ты был прав, что не платил тогда штраф. Сейчас дети по-прежнему играют в эту старую игру. Но теперь название и правила изменились. Теперь она называется «Человек летит!», и кто не поднимает палец на этих словах, тот платит за свое поражение».

Благодаря Сантос-Дюмону в моду у мужчин вошла прическа с пробором посередине, как у Сантос-Дюмона



фото: depositphotos.com, biographera.net

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С КОФЕ

Альберто Сантос-Дюмон родился в 1873 году в семье кофейного плантатора на фазенде Кабангу в бразильском городе Палмира (ныне он называется Сантус-Думонт). При словах «fazenda» и «плантация» в голове сразу возникают картинки чернокожих рабочих, которые возделывают землю мотыгами. Однако плантация семьи Сантос-Дюмон выглядела иначе. Анри Сантос-Дюмон (отец Альберта и еще семерых его братьев и сестер) был инженером и оснастил плантацию по последнему слову техники. Механизация принесла большие дивиденды – Сантос-Дюмон-старший сколотил состояние и получил прозвище Кофейный Король Бразилии.

Как писал Альберто в своих воспоминаниях, с того момента, как на плантационном поезде кофейные зерна доставляли на фабрику для переработки и до погрузки на океанский лайнер, их не касалась рука человека. Машины были везде. И юный Альберто с раннего возраста проявлял к ним интерес. С семи лет он стал ездить в кабине локомотивов, которые перевозили грузы на плантации. С 12 лет уже научился их водить самостоятельно. Он играл среди механизмов кофейной фабрики, изучал, как они работают, и вскоре умел их ремонтировать. Так с ранних лет закладывалась основа инженерного гения.

В 1888 году, когда Альберто исполнилось 15 лет, на каком-то празднике в Сан-Паулу впервые в жизни он увидел воздушный шар. К тому времени сын плантатора и любитель техники уже читал про опыты Монгольфье и принцип воздухоплавания, все это было ему знакомо. Но одно дело – читать, другое – увидеть это своими глазами. Воздушный шар поразил его. Позже Сантос-Дюмон вспоминал, как в детстве в жаркие и залитые солнцем дни он лежал на веранде, под усыпляющий шум насекомых смотрел в глубокое синее небо Бразилии и мечтал: он строил в своем воображении удивительные воздушные корабли и запускал их в это бездонное небо.

НОВЫЕ УВАЖЕНИЯ

В 1891 году семья Сантос-Дюмон решила отправиться в путешествие на историческую родину – во Францию. Эту новость Альберто воспринял с радостью: Франция тогда воспринималась многими как Мекка технического прогресса. Сантос-Дю-

мон-младший ехал в Париж, чтобы увидеть две новинки: управляемые воздушные шары и автомобили, которые тоже только-только начали появляться.

В Париже он с удивлением узнал, что управляемых воздушных шаров толком еще не изобрели. Эксперименты были, но завершились ничем. Тогда Альберто решил совершить полет на том типе воздушного шара, что был доступен. Но аэронавт, которого он нашел, запросил слишком большую цену за полет: 1 200 франков – гонорар, на пассажира ложилась ответственность за возможные убытки для третьих лиц или воздушного шара, а также компенсация расходов на перевозку по железной дороге. Это было слишком дорого.

Молодого бразильца эти условия остановили, и он решил сосредоточиться на автомобилях. Сантос-Дюмон купил «Пежо» мощностью 3,5 лошадиной силы! Но по тем временам машина была зверь! Как вспоминал ее хозяин, тогда власти запрещали даже останавливаться в общественных местах, таких как, например, площадь Оперы, чтобы не возникали толпы любопытных и не затрудняли движения. Сантос-Дюмон сразу же стал заядлым автомобилистом, научился не только водить, но и ремонтировать своего железного коня и, после того как семья вернулась в Бразилию, захватил свой

Во время одного из полетов в 1903 году двигатель дирижабля чуть не загорелся, тогда Сантос-Дюмон снял свою панаму и накрыл ею карбюратор, чтобы прекратить доступ воздуха. После приземления его сфотографировали в этой измятой шляпе – моментально такой головной убор стал модным. Сам Сантос-Дюмон считал эту панаму своим амулетом и носил до конца дней (и сегодня ее можно увидеть в музее Сантос-Дюмона в Бразилии)



В Бразилии официально считается, что именно Сантос-Дюмон совершил первый в истории полет на самолете. Почему, если братья Райт сделали это на три года раньше? Сторонники первенства бразильца аргументируют свою точку зрения тем, что первый аппарат братьев Райт не мог взлететь без определенной помощи: ему нужны были рельсы или катапульта и обязательно встречный ветер. Тогда как самолет 14-бис Сантос-Дюмона мог спокойно подниматься самостоятельно. Сторонники братьев Райт в ответ говорят, что использование рельсов было обусловлено отсутствием нормальной поверхности для старта там, где проводились испытания: песок в Китти Хоук и заросшее пастбище в прерии Хаффмана, а не ровные парижские газоны, доступные Сантос-Дюмону.

«Пежо» и туда. Но в глубине все-таки терзала мысль: а не отказался ли он от мечты — от неба?

Через год Сантос-Дюмон вернулся в Париж и нашел наконец-то аэро-навта, который готов был его всего за 250 франков поднять его в воздух. Будущий создатель самолета вспоминал первый полет с восхищением: земля уходит вниз, человеческие голоса не достают до высоты, слышны только свистки паровозов, собачий лай, отдаленный звон колоколов.

Первый полет утвердил Сантос-Дюмона в желании — он хочет летать. Но вскоре роль пассажира ему надоела, и бразилец взялся за создание собственных шаров. Это было время проб и ошибок. Не раз Сантос-Дюмон был на грани гибели. Однажды шторм забросил его воздушный шар на высоту более трех тысяч метров, а когда удалось снизиться, то посадка вышла жесткая — воздушный шар приземлился в лесу, чудом не врезавшись в деревья. Незадачливый аэронавт отделался синяками и ушибами. Охоту к полетам это у него не отбило, а позже Сантос-Дюмон стал работать над управляемыми аппаратами.

ЧЕЛОВЕК ЛЕТИТ!

В XIX веке Франция стала родиной аэронавтики. Все грезил мечтой



Фото: depositphotos.com, biographera.net



В Бразилии Альберто Сантос-Дюмон возведен в ранг национального героя, его именем назван аэропорт для местных рейсов в Рио-де-Жанейро, а также десятки тысяч улиц и площадей по всей стране.

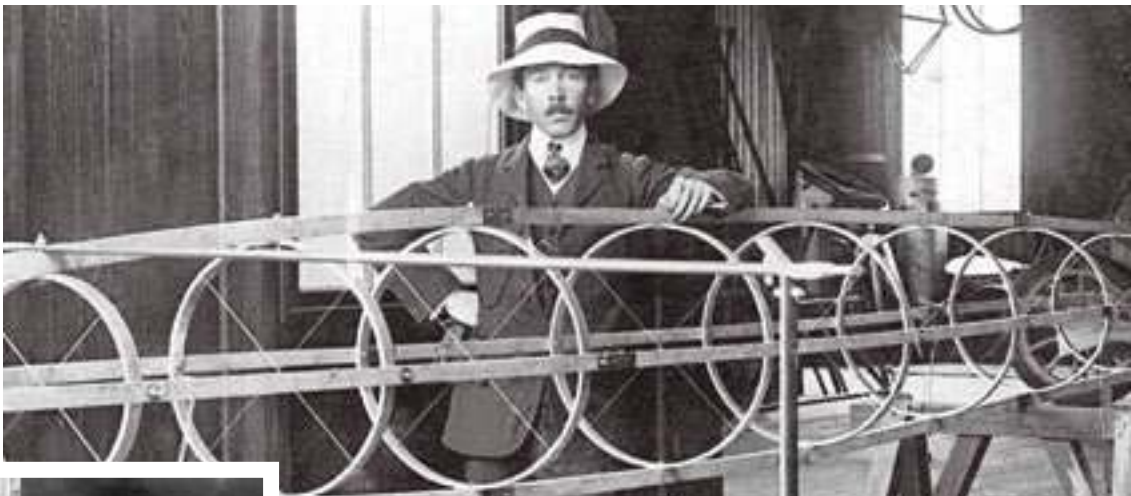


Масла в огонь споров о первенстве подлили в наши дни натурные эксперименты. Исследователи построили несколько копий самолетов братьев Райт — взлететь смогла только одна. Тогда как копии самолетов Сантос-Дюмона отрывались от земли без проблем.

о полетах. Воздухоплавание становилось увлечением обеспеченных людей. Меценаты учреждали большие денежные призы за те или иные достижения в этой области. Газеты превозносили авиаторов, а простые люди восхищались героями неба. Подниматься на воздушных шарах люди к тому времени научились, теперь нужно было решить другую задачу — сделать полет управляемым.

Известный французский миллионер и меценат воздухоплавания Дойч де ла Мерт учредил свой приз — 100 тысяч франков тому, кто сможет, стартовав из Сен-Клу, облететь Эйфелеву башню и вернуться обратно за 30 минут. Расстояние составляло 11 километров. Это означало, что дирижабль должен быть маневренным и развивать скорость более 20 километров в час. Сантос-Дюмон принял вызов. Создаваемые им для этих целей дирижабли терпели аварии один за другим. Аппарат под номером пять рухнул на крышу гостиницы «Трокадеро». Сам изобретатель чудом спасся: он повис в нише здания, откуда его с трудом сняла пожарная команда.

Удача улыбнулась Сантос-Дюмону на его следующем дирижабле, под номером шесть. Он пролетел необходимое расстояние за 29 минут и 30 секунд. Случилось это 19 октября 1901 года. Правда, жюри сначала



не хотело признавать победу Сантос-Дюмона: дело в том, что он так разогнался на дирижабле, что пролетел финишную точку, развернулся и только потом приземлился. Некоторые считали, что итоговое время нужно считать не по первому пролету над аэродромом, а по второму. Сам де ла Мерт победу признавал, газеты и общественное мнение тоже были за.

Полученные за победу в споре деньги Сантос-Дюмон потратил на благотворительность: большую часть раздал парижским беднякам, остальное — своим работникам, кто трудился над созданием дирижаблей. Неожиданно еще 125 тысяч франков он получил от правительства Бразилии. Вместе с чеком ему вручили большую золотую медаль, на которой были изображен сам авиатор под руку с богиней Победы и Славой, водружавшей



ему венок, а на обратной стороне были выгравированы слова: «Будучи президентом Республики Соединенных Штатов Бразилии, доктор Манозель Ферраз де Кампос Саллес отдал приказ гравировать и вручить эту медаль в знак уважения Альберто Сантос-Дюмону». Однако важнее для него была другая награда с родины: детская игра «Голубь летит!» после этого его полета стала называться «Человек летит!».

ВСТАЛИ НА КРЫЛО

17 декабря 1903 года в США Орвил Райт оторвался от земли на аппарате «Флайер-1». Он продержался в воздухе 12 секунд и пролетел 36 метров. Однако братья Райт особо не афишировали свои работы: они боялись конкурентов, поэтому работали в обстановке макси-

РАВНЫЕ СРЕДИ ПЕРВЫХ

История науки знает немало примеров, когда открытия совершались разными, не связанными между собой людьми из разных стран практически одновременно:

Изобретателями радио считаются Александр Попов, Гульельмо Маркони, Никола Тесла и Генрих Герц.

Принцип работы дуговой лампы практически одновременно и не сговариваясь открыли россиянин Петров и британец Дэви.

В 1839 году Луи Дагерр в Париже и Генри Фокс Тальбот в Лондоне независимо друг от друга продемонстрировали изобретенные фотографические аппараты.

Модель естественного отбора разработана Чарльзом Дарвином и Уоллесом, которые прочитали доклады об эволюции видов в Линнеевском обществе 1 июля 1858 года. Но Дарвин разрабатывал теорию эволюции видов 20 лет, тогда как Уоллес – одну неделю.

Грейам Белл представил прошение на получение патента на телефон на два часа раньше Элизы Грэй.

Англичанин Джон Адамс и француз Урбен Леверье независимо друг от друга рассчитали положение Нептуна на основании данных о возмущениях в движении Урана.

В 1993 году Ричард Робертс и Филипп Шарп получили Нобелевскую премию по физиологии и медицине «за открытие, независимо друг от друга, прерывистой структуры гена».

Впервые кислород выделили изобретатель подводной лодки нидерландец Корнелиус Дреббель, швед Карл Вильгельм Шееле и англичанин Джозеф Пристли.



Фото: depositphotos.com, biographera.net

мальной секретности. Слухи, правда, просачивались. Французский аэроклуб приглашал Райтов продемонстрировать свое изобретение, но те хранили молчание. Да и общественное мнение в самой Америке не слишком интересовалось авиацией.

Сантос-Дюмон работал в другом информационном поле. Во Франции царил настоящая авиационная лихорадка. К тому же сам франко-бразильский авиатор исповедовал принцип максимальной открытости: он считал авиацию достоянием всего человечества, потому секретов не делал и даже публиковал чертежи своих самолетов в журналах,

чтобы любой мог их копировать (тогда как братья Райт в борьбе за патент на первом этапе скрывали свои изобретения от общественности).

Альберто Сантос-Дюмон приступил к работе над созданием своего аэроплана в 1905 году. Первый полет он совершил 23 октября 1906 года: Сантос-Дюмон в присутствии свидетелей пролетел на своем самолете 14-bis 60 метров на высоте 2–3 метров. Это был первый задокументированный полет человека на управляемом аппарате тяжелее воздуха в Европе. Кстати, самолет был необычной конструкции: хвостовое оперение – впереди, крылья – позади. 21 ноября Сантос-Дюмон пролетел

уже более 200 метров и разогнался до скорости 41,29 км/час. Эти полеты вызвали большое оживление в среде авиаторов и дали сильный толчок к развитию этой отрасли. Следующим детищем пионера авиации стал моноплан «Демуазель» («Барышня») – на нем, в частности, делал первые шаги в небо будущий авиационный герой Франции и асс Первой мировой Ролан Гаррос.

ЧЕРНАЯ ПОЛОСА

Однако на этом роман Сантос-Дюмона с небом закончился. В 1910 году у него обнаружили рассеянный склероз. Болезнь прогрессировала, а с ней нечего и думать было летать. Сантос-Дюмон закрыл свою мастерскую и переехал в деревушку на французское побережье. Он приобрел телескоп и увлекся астрономией. Но это принесло ему только неприятности. До местных деревенских жителей слава франко-бразильского авиатора не дошла. Однако они обратили внимание на его странный акцент и на его телескоп немецкого происхождения. Бдительные граждане приняли подозрительного иностранца за германского шпиона, который следит за передвижением французского флота. В итоге Сантос-Дюмона арестовала полиция. Дело разрешилось благополучно, все обвинения были сняты, но осадок остался. Болезнь, арест, стресс – все это вогнало Сантос-Дюмона в депрессию. Он сжег все чертежи, все планы своих летательных аппаратов и в 1918 году вернулся обратно в Бразилию.

Возвращение получилось мрачным. Когда в Бразилии узнали о приезде их великого земляка, 12 членов научного сообщества решили встретить его с почетом. Они наняли гидросамолет и отправились навстречу. Но при посадке самолет разбился, и все погибли. Эта трагедия очень сильно повлияла на Сантос-Дюмона. Он купил



Благодаря Сантос-Дюмону мы сегодня пользуемся наручными часами. Дело в том, что долгое время их носили только женщины в качестве украшения. Мужчины пользовались карманными часами на цепочке. В 1904 году Сантос-Дюмон на одном из торжественных обедов пожелал часовщику Луи Картье на сложность использования карманных часов в полете и попросил модернизировать их так, чтобы можно было использовать обе руки в управлении самолетом. Картье создал для него часы в стальном корпусе на кожаном ремешке, которые можно было носить на руке. Проблема была решена, а новинка пошла в народ и вскоре завоевала весь мир.

небольшой участок в горах около Рио-де-Жанейро, там построил дом, назвал его «Очарованный» и поселился в нем в одиночестве. Инженерный гений и в этом месте не смог сидеть сложа руки: он постепенно заполнил свое жилище различными механизмами. Например, там был горячий душ, работавший на спирте.

Как бы ни хотелось закончить жизнеописание этого великого

человека на позитивной ноте, но жизнь, к сожалению, не голливудская мелодрама и хеппи-энд случается не всегда. Болезнь Альберто Сантос-Дюмона прогрессировала, к тому же его угнетало то, что самолеты стали применяться в военных целях. Не такого будущего он желал для главного увлечения своей жизни. 23 июля 1932 года Альберто Сантос-Дюмон покончил жизнь самоубийством.

Экспресс- почта

Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно.

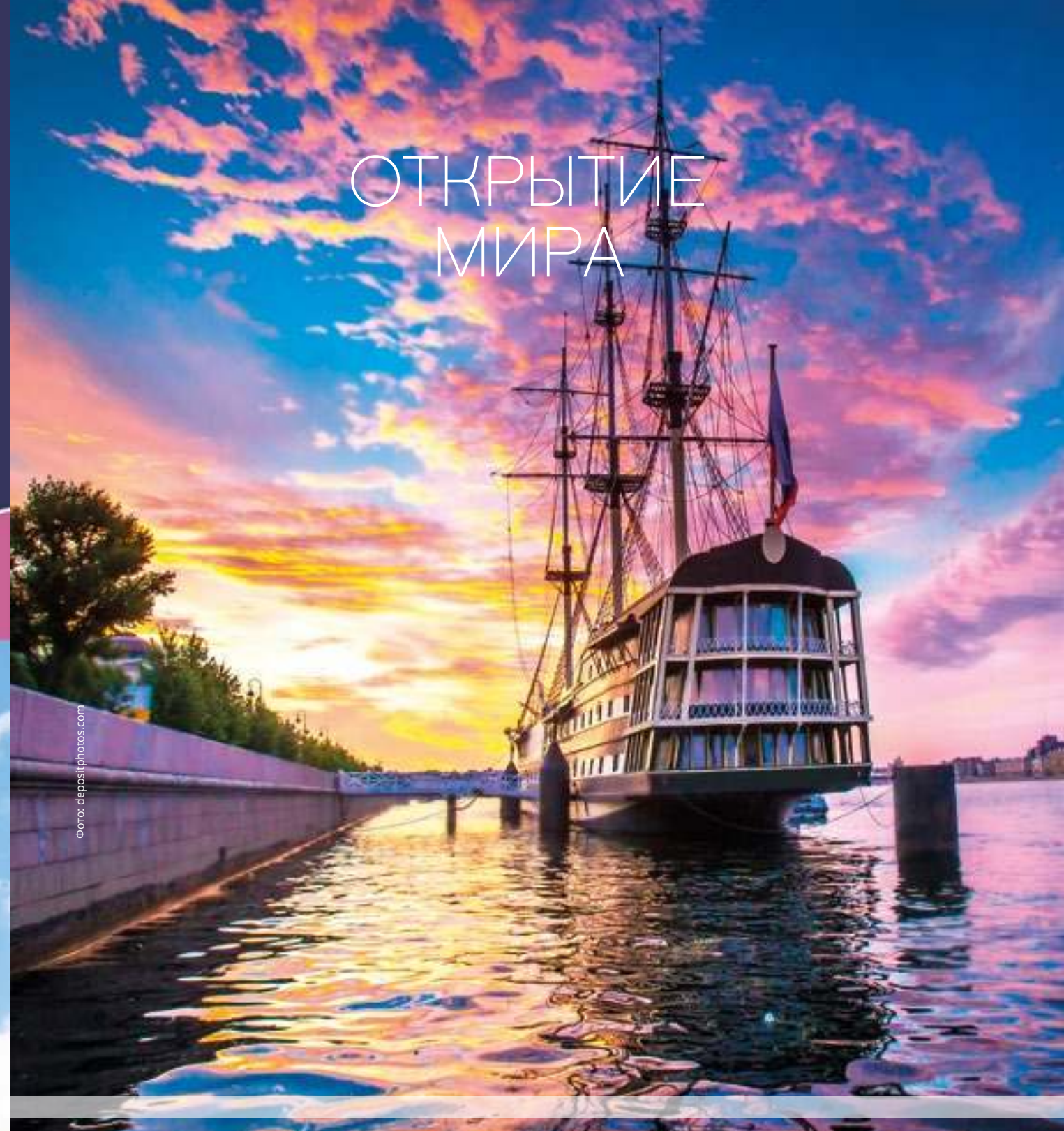
Срочные отправления писем и документов регулярными рейсами авиакомпании NordStar.

Корреспонденция отправляется ближайшим регулярным рейсом и выдается получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.



www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

ОТКРЫТИЕ МИРА



Путеводитель

Несмотря на то что Санкт-Петербург на 10 % покрыт водой, он является мировой столицей трамваев

Галопом по Европам

Пешеходу, идущему со скоростью 5 километров в час без остановок, понадобится больше месяца, чтобы пройти по всем улицам Москвы

Ни проехать ни пройти

В северном поселении Лонгйир под эгидой ООН построено подземное всемирное семеновохранилище на случай глобальной катастрофы

10 ВЕЩЕЙ,

которые нужно сделать в Питере

В Питере – гулять. И даже осенью

Санкт-Петербург, Питер, культурная столица России, город на Неве, детище Петра – как только не называют второй по величине город нашей страны. Наряду с Парижем, Римом и Венецией исторический центр Санкт-Петербурга входит в список наследия ЮНЕСКО. Не всякий город мира может похвастаться таким разнообразием архитектурных стилей и набором достопримечательностей. В Питере принято много гулять, а осенью главное – запастись зонтиком, термосом и списком мест, обязательных для посещения.

1

ГУЛЯТЬ ПЕШКОМ

Неважно, сколько раз до настоящего момента вы были в Северной столице, – неспешная прогулка по улицам Петербурга в одиночестве или в компании друзей – это ваше обязательное «здравствуй, как поживаешь» городу. Увидеть базовый набор достопримечательностей новичку можно, прогулявшись по Невскому проспекту. А можно захватить еще несколько архитектурных памятников, начав променад от станции метро «Горьковская». Сначала отметить у необычного памятника Петру I в Петропавловской крепости (и отведать жареной корюшки), после, пройдя через Троицкий мост, поставить фотогалочки на Марсовом поле, у храма Спас на Крови и у Казанского собора. Отсюда по Невскому проспекту вернуться в сторону Невы-реки на Дворцовую площадь, с конями и ряжеными артистами, или к Исаакиевскому собору с его незабываемым панорамным видом.

РУФИТЬ

Забраться повыше и увидеть город с высоты питерских крыш – один из любимых туристских аттракционов последние лет десять. Выбрав в сопровождающие опытного и разговорчивого руфера, можно получить не только прогулку, но и массу интересных баек о культурной столице. Планируя вылазку, уточняйте, точечная она будет или системная. В первом случае вы посетите несколько не связанных друг с другом знаковых крыш, во втором – вас ждет именно прогулка, которая начнется на одной крыше, а закончится на другой.

2

3



ИСКАТЬ СОКРОВИЩА

Блошинные рынки, развалы, раскладушки – никогда не знаешь, что можно найти здесь среди трогательного хлама антикваров. Питерские барахолки ничем не уступают европейским: монеты, виниловые пластинки, фарфор, предметы советского быта – чего здесь только нет. Самый известный и большой в Питере – это рынок на Удельной. Протяженность торговых рядов достигает двух километров, и в основном представленные вещи можно купить за вполне разумные деньги. Работает рынок по выходным. Приходить лучше к 10:00, когда продавцы только-только начинают раскладывать товар.

ИССЛЕДОВАТЬ АРТ-КЛАСТЕРЫ

Арт-кластеры – это культурные и бизнес-объединения, обосновавшиеся на территории бывших промышленных зон. Здесь туристов ждут классные фотографии, вкусная еда, интересный шопинг и досуг. Пионерами европейского урбанистического тренда в Петербурге был лофт-проект «Этажи», сегодня интересных резидентов можно встретить в «Голицын лофте», парке «Новая Голландия», общественном пространстве «Севкабель Порт».



фото: depositphotos.com

5

ЗАПЛАНИРОВАТЬ ФОТОПРОГУЛКУ

Формат фотопрогулок в Петербурге популярен как нигде – ткань города практически в любой его части создает прекрасный фон. Осенью, если повезет с погодой, яркие снимки получатся не только среди старинных зданий, но и в Александровском парке, Михайловском саду и парке 300-летия Петербурга. Заодно еще и соберете гербарий.



6



ХОДИТЬ ПО МУЗЕЯМ

В городе на Неве числится более 200 музеев. И наверняка Эрмитаж и Русский музей уже есть в вашем списке, а вот музейный комплекс «Вселенная воды» часто недооценивают. И напрасно. Поэтому, если вы летите в компании детей 8+, обязательно добавьте пункт в досуговую программу. Основная экспозиция музея находится в водонапорной башне, построенной в кирпичном стиле в 1859–1863 годах. В комплексе работает три экспозиции: в одной гостям рассказывают историю водопроводов у разных народов, во второй приглашают отправиться вместе с водой в подземелье города, в третьей собраны интересные факты о воде. Также из интересных музеев Питера, которые можно посетить в дождливый день, отметим «Гранд Макет Россия», музей Арктики и Антарктики, музей современного искусства «Эрарта».

ЗНАКОВЫЕ ОКРЕСТНОСТИ ПЕТЕРБУРГА



Русский Версаль

Петергоф – загородная императорская резиденция в окрестностях Санкт-Петербурга, основанная Петром I в честь победы Российского государства в Северной войне. Русский Версаль (а именно этот город считался образцом архитектуры, на которую равнялся Петр I) формировался в течение трех столетий – от закладки первого камня в 1712 году до наших дней, когда после немецкой оккупации его пришлось восстанавливать из руин. Большой каскад, состоящий из 75 фонтанов, встречает гостей на входе

до начала октября. Дворцы, павильоны, статуи, аллеи и даже дубы, посаженные царем-основателем, – все полно величия и напоминает о прекрасной ушедшей эпохе. Осень Петергоф ничуть не портит, только разукрашивает разными красками.

КАК ДОБРАТЬСЯ: на электричке с Балтийского вокзала, на маршрутах 424, 224, 424а от станции метро «Автово», на такси.

РЕЖИМ РАБОТЫ: 9:00–20:00.

СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ: от 150 до 1 000 рублей в зависимости от объекта, комплексные билеты – от 900 до 1 800 рублей.



Выборг

Сегодня Выборг – это небольшой средневековый городок на берегу Балтийского моря. Колоритные домики, булыжные мостовые, крепость – Выборг всегда был больше западноевропейским, чем русским городом. Масштабной реставрации здесь не проводилось давно, поэтому он лишен парадности и лоска, но в этом заключается главное очарование старого Выборга. Ехать в город следует, главным образом, еще и из-за средневекового замка, с которого началась история места в 1293 году. Одна из главных достопримечательностей замка – донжон, или главная башня Святого Олафа, с ко-

торой открывается вид на город, Выборгский залив и Анненские укрепления. Некоторые утверждают, что с башни видно Финляндию. Отправитесь в Выборг, обязательно попробуйте местный крендель – недаром еще в XIV веке город прозвали «Крендельным».

КАК ДОБРАТЬСЯ: на автобусе от станции метро «Парнас», на электричке с Финляндского вокзала.

РЕЖИМ РАБОТЫ: 9:00–19:00

СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ: вход на Замковый остров свободный, на выставки и в музей – 50–1 200 рублей в зависимости от объекта.

ЧТО ПРИВЕЗТИ В ПОДАРОК ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА?

Самые питерские часы «Ракета» и историю завода к ним. Предприятие ведет свою летопись со времен Петра I, который организовал гранитную фабрику на территории Петропавловской крепости по выпуску технической продукции из камня, а часовое производство на заводе было запущено здесь после войны.

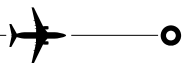
Продукцию Императорского фарфорового завода – и это не только дорожные сервизы. Небольшие статуэтки обойдутся в 300 рублей, а набор из двух предметов – блюда и чашки – можно найти за 1 500 рублей.

Классная стильная питерская канцелярия, открытки и магниты – ищите в Доме книги на Невском проспекте, в знаменитом здании Зингера.

Питерские вкусняшки – конфеты и шоколадная паста фабрики Надежды Крупской, пирожные фабрики «Север», а лучшее вяленая рыба – все в свободном доступе в супермаркетах и местных лавках.

Эксклюзивные вещицы местных дизайнеров – одежду, украшения, сумки – все это в избытке в магазинчиках арт-кластеров «Новая Голландия», «Этажи». Отдельно отметим продукцию проекта Polyarus – это рюкзаки и сумки, сшитые из переработанных шин. Выглядят круто, а какой концепт!





В **Санкт-Петербурге** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы, Норильска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ИДТИ НА БАЛЕТ

Даже если вы думаете, что далеки от балетного искусства, хотя бы раз в жизни увидеть «Лебединое озеро» должен каждый. Премьера балета состоялась именно в Петербурге в Мариинском театре в 1895 году под руководством балетмейстеров Мариуса Петипа и Льва Иванова. Именно их хореография стала классической. Сегодня историю Одетты, Одиллии и Зигфрида лучше смотреть дома – в Мариинке. Кроме «Лебединого озера» в осеннем репертуаре театра «Баядерка», «Ромео и Джульетта», «Весна священная» и много чего еще.

7

Норильск – Санкт-Петербург
+1 732 мили*
в программе лояльности «Летать легко!»



8

ВСТРЕЧАТЬСЯ С РАСНЕРОМ

Вячеслав Раснер – в прошлом учитель географии и биологии, сегодня – питерский бездомный с десятилетним стажем и один из самых известных экскурсоводов Петербурга. В феврале 2016-го волонтер благотворительной организации «Ночлежка» Светлана Котина угостила бездомного мужчину кофе, а в разговоре поняла, чем может ему помочь. Вскоре в сети появилась группа «Прогулки с Раснером», и с тех пор Вя-

чеслав Романович водит экскурсии по Петербургу. Начинается экскурсия у метро «Адмиралтейская» шесть дней в неделю в 9:00, 12:00 и 15:00 часов, в воскресенье – только в 15:00. Узнать его можно по белоснежной бороде, интеллигентному взгляду и табличке на шее «Невский проспект. От дома до дома». Поверьте, ни один экскурсовод вам не расскажет столько интересных фактов о своем городе.

фото: depositphotos.com

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться от тарифа и статуса в программе лояльности.

9

ВОСХИЩАТЬСЯ ЛЕПНИНОЙ ПАРАДНЫХ

Нигде в России вы не найдете парадных – только в Петербурге. По подъездам, как по музеям, водят экскурсии, но попасть в них можно и самостоятельно. Будете гулять по Невскому проспекту – загляните в бывший доходный дом Р. И. Берштейна на Невском, 134, или в дом на набережной Фонтанки, 126. Подарком искателю красивых снимков станет фасад Египетского дома на Захарьевской, 23, а также сокровища, скрытые в парадных на улице Ломоносова, 14, и в переулке Ульяны Громовой, 4.



10

ИСКАТЬ АНГЕЛОВ

Больше, чем каменных львов, в Петербурге только ангелов. На колоннах, шпилях и арках, в больших композициях и как самостоятельные памятники – ангелов в Петербурге более трех тысяч штук. Найти и сфотографировать всех – занятие не из простых. Но пятерку самых доступных – легко. Записывайте и ищите: статуи на Исаакиевском соборе, богиня победы Ника, ангел Александровской колонны, арка Главного штаба на Дворцовой площади и самый милый – на одной из скамеек в Измайловском парке.

МЕСТА ДЛЯ SELFIE



Полуразрушенная церковь Святой Анны



Зеркальные здания банка «Санкт-Петербург»



Ротонда на ул. Гороховой



Пулковская обсерватория



Витебский вокзал

МЕСТА ДЛЯ SELFIE



Аллея в форме сердца рядом с Михайловским парком



Соборная мечеть



Ботанический сад



Колонны Казанского собора



Мозаичный дворик

СОЧИ: лето против зимы

Рвно к к лыжники спорят со сноубордист ми, кто круге, согинское лето меряется с согинской зимой количеством р взлечений и туристов. Тем более что теперь рейсы ви комп нии NordStar осуществляются круглый год не только из Москвы и Норильск , но и из Кр снойск . А вы н тьей стороне?

ЛЕТО

МОРЕ

0+

Да, этот пункт кажется банальным, но он обязателен для каждого, кто в Сочи. В курортной столице России огромное количество пляжей на любой вкус и цвет. По мнению отдыхающих, особых отличий между платными и бесплатными пляжами нет, в первых разве что отдыхающих не так много. Но и надо быть готовыми к более высоким ценам за различные услуги. Особо стоит выделить такую категорию, как пляж для отдыха с детьми: это, например, «Дагомыс», «Фламинго», «Ласточка» и «Аквалоо».



ВОДОПАДЫ

0+

К самым популярным водопадам относятся Агурские, Ореховский водопад, Глубокий Яр (Пасть Дракона), Змейковские. Чтобы устроить путешествие по ним, можно обойтись и без гида. К самым знаменитым оборудованы специальные тропы, пройти по которым могут даже те, кто не имеет особой физической подготовки. Однако это не означает, что к походу не надо готовиться. Нужно надеть удобную спортивную одежду и обувь и обязательно соблюдать элементарные правила безопасности.

КАНЬОНИНГ

12+

Для нашей страны это достаточно молодой вид активного отдыха, но он уже обрел популярность среди ценителей. Время прохождения каньона горной реки зависит от сложности маршрута. Где-то есть только сам сплав, где-то присутствуют еще и пешие участки, а есть программы, подразумевающие и подземные приключения.



СКАЙПАРК

0+

Первый и пока единственный в России парк приключений находится в 11 километрах от Адлера, по пути в Красную Поляну, на высоте 330 метров над уровнем моря. Это место создано при участии новозеландских специалистов. Здесь посетителей ждут многочисленные высотные качели, альпинистский маршрут по «железной тропе» до уникальной Лиановой пещеры, настоящий веревочный город на деревьях.

В Сочи рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Красноярск, Норильск и Москвы. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Сочи

+2 450 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»

ЗИМА

ОТКРЫТЫЕ БАССЕЙНЫ

0+

Если вы оказались в Сочи зимой, это не означает, что вы не сможете покататься. По территории города расположено множество открытых бассейнов с подогревом. Как правило, они находятся при санаториях и отелях, но вход на них открыт – за плату, разумеется, – для всех желающих.



ДАЧА КВИТКО

0+

Загородный дом полковника жандармерии Андрея Квитко был построен в 1916 году. После революции дачу национализировали, Квитко с женой бежал в Италию, в советское время это здание было и детской трудовою колонией, и базой отдыха «Красный шторм», и санаторием. В 90-е его разграбили. Сейчас это настоящий дом с привидениями. Говорят, особо чувствительные люди не могут там находиться.

САНАТОРИЙ ОРДЖОНИКИДЗЕ

0+

Заброшенный комплекс особняков, в котором снимался один из эпизодов фильма про старика Хоттабыча. Помните, как Волька ибн Алеша на ковре-самолете с Хоттабычем приземлились в бассейн, как предположил старик, дворца великого падишаха? Санаторий пустует уже почти десять лет, его хотели восстановить и превратить в отель, но этим планам не удалось воплотиться в жизнь.



СТАРАЯ ДОРОГА НА КРАСНУЮ ПОЛЯНУ

0+

Старая дорога из Адлера на Красную Поляну была построена еще в конце XIX века и служила до конца века XX. Местные жители движение по этой дороге считали небезопасным, не случайно один из отрезков пути назвали «Пронеси, Господи!». Но интерес путешественников вызывает не столько дорога, построенная в скале, но и некоторые технологические решения. Например, опоры ЛЭП, закрепленные на скале, создают впечатление, будто конструкция парит в воздухе.

Фото: depositphotos.com. Текст: Андрей Мужинский

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться от тарифа и статуса в программе лояльности.

ЛЕТО

ТИСО-САМШИТОВАЯ РОЩА 0+

На восточном склоне горы Ахун находится настоящий реликтовый лес. Площадь рощи составляет 302 гектара, и на этой территории произрастает более 200 видов растений. Визитной карточкой этого волшебного леса являются тис ягодный и колхидский самшит (его еще называют железным деревом). Тисо-самшитовая роща — настоящий музей под открытым небом, хранилище реликтовой растительности, оставшейся почти в неизменном виде с доисторических времен.



АБХАЗИЯ 12+

Да, это, конечно, уже не Сочи, да и не территория России. Но, оказавшись в Сочи, нельзя не двинуть вдоль Черноморского побережья и не доехать, скажем, до Гагры или лучше Пицунды.

фото: depositphotos.com

ГОРЫ 0+

Если с одной стороны Сочи подпирает Черное море, то с другой — Кавказские горы. Из самого моря открывается чудесный вид на окружающие поселения вершины, а с гор открывается захватывающий вид на Сочи и побережье. Вершины в окрестностях Сочи есть самые разные, высотой от нескольких сот метров до трехтысячников. Чтобы попасть на некоторые из них, не нужно особой подготовки. Знающие советуют отправляться в поход на Бзерпинский карниз с ночевкой, для того чтобы посмотреть на звездопад.



ДЕНДРАРИЙ 0+

В чек-листе обязательных к посещению мест в Сочи у всех приезжающих с начала XX века стоит дендрарий. Здесь на площади в 48 гектаров собраны растения со всех концов планеты. В одном месте можно лицезреть и заросли бамбука, и цветение сакуры, и причудливые лианы. Здесь есть все для создания красивых фотографий: и гуляющие животные, и птицы, и красивые виллы, и незамысловатые фонтаны.

КРАСНАЯ ПОЛЯНА 0+

В «Розе Хутор» есть европейская набережная реки Мзымты, в центре «Газпрома» располагается самая длинная в мире кольцевая канатная дорога, высота одной из опор которой равна 78 метрам, а в комплексе «Горная карусель» функционирует кресельная канатная дорога. Кроме спортивных объектов, на Красной Поляне есть культурно-этнографический комплекс «Моя Россия», различные тропы здоровья, проходящие по лесу, вольерный комплекс Кавказского заповедника, развлекательные центры и аквапарки.



ОЛИМПИЙСКИЙ ПАРК 0+

Гости могут зайти в некоторые спортивные сооружения, где проводились соревнования Олимпийских игр. На центральной площади парка находится свето-музыкальный фонтан «Чаша олимпийского огня». Кроме того, тут расположено сразу несколько необычных музеев, в частности выставка ретроавтомобилей или изобретений Леонардо Да Винчи. Работает тут и самый большой в Европе скейт-парк. Значительное место в парке отведено гоночной трассе, где ежегодно проводятся этапы соревнований «Формула-1».

ГРАФФИТИ, YOUFEELMYSKILL 0+

Благодаря команде Youfeelmyskill в Сочи появилась настоящая галерея граффити под открытым небом. На улицах художники творят с 2015 года. Монументальные картины, созданные участниками команды, нашли не только бурный отклик, но и горячую поддержку среди местных жителей, а также гостей Сочи. По словам создателей граффити, через свои работы они ведут диалог с обществом и доносят свои идеи и ценности.



БАШНЯ АХУН 0+

Высота горы Большой Ахун — 663 метра над уровнем моря. В карстовых недрах Ахунского массива скрыты около 20 пещер. Одна из них — Большая Ахунская пещера, расположенная на высоте 300 метров над уровнем моря на северо-западном склоне горы. Западнее находится Агурское ущелье с Агурскими водопадами и Орлиные скалы. В свое время видом с горы был поражен Иосиф Сталин, по его предложению на Ахуне была построена башня, чтобы каждый мог любоваться открывающимся видом.

ТЕМПЕРАТУРА В СОЧИ РЕДКО ОПУСКАЕТСЯ НИЖЕ НУЛЯ. В ТАКИХ СЛУЧАЯХ ЗДЕСЬ БЫВАЕТ СНЕГ. САМАЯ НИЗКАЯ ТЕМПЕРАТУРА, КОГДА-ЛИБО ЗАФИКСИРОВАННАЯ ЗДЕСЬ, — МИНУС 13 ГРАДУСОВ ЦЕЛЬСИЯ



Реклама

6 причин отправиться на Хайтангбей

Семейный пляжный отдых, где каждому найдется занятие по интересам в широчайшей доступности



Гости отеля Atlantis получают бесплатный вход в аквапарк и океанариум



1. Хайтангбей – это сравнительно молодой курорт на острове Хайнань, гостей которого ждут шикарные тропические пейзажи и 25 километров мелкого золотистого песка и лазурного моря.



2. Большая часть отелей Хайтангбей – отели высшей категории престижных мировых сетей. Они имеют развитую инфраструктуру, подходят для семейного отдыха с детьми и позволяют получать множество услуг, не покидая их территории.



3. Одной из «жемчужин» бухты по праву считается новый отель Atlantis, который является третьим по миру в этой сети (после Багамских островов и Дубая).

5. В океанариуме The Lost Chambers обитает более 86 тысяч видов морских животных, в том числе белые киты, глубоководные рыбы и медузы.

В распоряжении постояльцев помимо роскошных гостиничных номеров (в числе которых SPA-комплекс с эффективными программами по оздоровлению и омоложению, именитые бутики, аквапарк Aquaventure, океанариум The Lost Chambers, бары и рестораны с разнообразной кухней



Театрализованные шоу сопровождаются субтитрами на трех языках: китайском, русском и английском

Во время представления в бассейне плавают русалки, аквалангисты, актеры в костюмах и самые настоящие дельфины



Долететь до острова Хайнань можно, воспользовавшись услугами туроператоров **РУСЬ-ТУР** (в Красноярске, Новосибирске, Томске, Кемерово, Иркутске, Улан-Удэ, Чите, Хабаровске, Владивостоке), **ТЕЗ Тур** (в Москве, Красноярске, Новосибирске, Уфе, Казани, Екатеринбурге) или **Анекс Тур** (в Москве и Южно-Сахалинске).

Расписание рейсов уточняйте на сайтах туроператоров.

4. Аквапарк Aquaventure площадью 200 тысяч квадратных метров является первым аквапарком в Китае, работающим круглый год. Его аттракционы рассчитаны не только на детей, но и на взрослых.

6. Отдельного внимания заслуживает театр «Дельфины бухты», который также находится при отеле Atlantis. Оборудованный первоклассным освещением, акустикой, видеоэкранами и техникой для создания впечатляющих спецэффектов, он способен разом принять 1 800 зрителей, а его центральный бассейн-сцена вмещает рекордный объем – 7 тысяч кубометров воды (это четыре олимпийских бассейна)!

Безвизовый въезд на остров Хайнань доступен для граждан из 59 стран.



ru.explorehainan.com



rus-tour.travel

Галопом по Европам

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Москва, безусловно, город большой и богатый на впечатления, что даже сложно представить, за какой срок можно изучить все парки, музеи, кафе и разные развлечения. Но даже если у вас всего 12 часов на исследование города, их можно провести с толком, восполняя пробелы в истории, географии, астрономии, и лучше узнать свою страну.

фото: depositphotos.com. Текст: Егор Платошенко

НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ В МОСКВЕ СУЩЕСТВУЕТ ПОРЯДКА ДВАДЦАТИ ПЕШЕХОДНЫХ УЛИЦ ТОЛЬКО В ЦЕНТРЕ. ОНИ ПОЛНОСТЬЮ СВОБОДНЫ ОТ ДВИЖЕНИЯ ТРАНСПОРТА И ПРЕВОСХОДНО ОСНАЩЕНЫ ДЛЯ НЕСПЕШНЫХ ПРОГУЛОК: УЮТНЫЕ КАФЕ, СУВЕНИРНЫЕ ЛАВКИ, МОДНЫЕ БУТИКИ И МАГАЗИНЧИКИ, ШИРОКИЕ ТРОТУАРЫ, МНОЖЕСТВО СКАМЕЕК И, КОНЕЧНО ЖЕ, ЗЕЛЕННЫЕ ЗОНЫ, КОТОРЫЕ ДАЖЕ ОСЕНЬЮ РАДУЮТ ГЛАЗ.



В **Москву** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Красноярска, Норильска, Сочи и других городов**.
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Минеральные Воды – Москва

+833 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»



9:00

Международный аэропорт Домодедово, относительно недавно получивший имя ученого Михаила Ломоносова, располагается в 45 километрах от центра Москвы. Добраться до города можно несколькими способами, самый быстрый – аэроэкспресс. До Павелецкого вокзала доедете за 45 минут, интервал движения поездов – каждые полчаса. Стоимость парного билета (на двоих туда-обратно) – 1 450 рублей. Кстати, купить билет на аэроэкспресс можно на сайте авиакомпании Nordstar, оформляя покупку билета до Москвы.

10:00

20 минут пешком по старинным улочкам от станции «Павелецкой» до Воробьевых гор – и вот вы уже в непосредственной близости от главного корпуса МГУ. Новым развлечением самой известной смотровой площадки страны стали открывшиеся в конце 2018 года фуникулеры. Прокатиться на них можно до стадиона «Лужники». Стоимость билета в одну сторону – от 100 рублей в будние дни.

*Адрес: ул. Косыгина / Университетская площадь
Время работы: понедельник – 16:00–22:00; вторник – четверг – 10:00–22:00; пятница – воскресенье – 10:00–23:00*

11:00

Еще 20 минут на метро от «Спортивной» до станции «Китай-город» – и вы в шумевшем парке «Зарядье», который успел впечатлить даже бывалых туристов. И если гулять по парку и любоваться уникальным ландшафтом или делать фото на покорившем «Инстаграм» подвесном мосту станет холодно, то самое время отправиться в павильоны парка. В интерактивном музее можно сфотографироваться со стрелцом XVII века, примерить шлем и наручи помещного дворянина, поддержать в руках тяжелую кольчугу. Любители природы оценят флорариум – экспериментальную оранжерею в виде воронки, где 150 видов растений выращивают в воздушной среде без почвы. В магазинах «Зарядья» можно купить сувениры из всех уголков России и необычные подарки.

*Адрес: парк расположен между Китайгородским проездом, улицей Варваркой и Москворецкой набережной
Время работы: круглосуточно, павильоны – 10:00–21:00*

Фото: depositphotos.com



14:30

Время обеда – а значит, от «Китай-города» выдвигайтесь в сторону станций «Выставочная» или «Международная», до комплекса «Москва-Сити». Там находите башню «Федерация», в ней на 62-м этаже вас ждет один из самых высоких в Европе ресторанов Sixty, откуда открывается захватывающий панорамный вид на столицу, а меню угодит даже самым капризным гурманам – авторское прочтение европейской кухни в самых причудливых сочетаниях привычных продуктов. А на десерт можно подняться еще выше – на 89-м этаже отличная смотровая площадка. Приключением станет поездка на высокоскоростном лифте, который поднимается менее чем за минуту. Билет включает в себя помимо селфи на высоте проекционное шоу и участие в 3D-квесте.

*Адрес: Пресненская набережная, 12, комплекс «Москва-Сити»
Время работы касс: воскресенье – четверг – 10:00–22:00; пятница, суббота – 10:00–23:00*

16:00

Далее пешком направляйтесь в подземный вестибюль станции «Выставочная», где открыт «Музей метро». Ярким ориентиром послужит вывеска «Центр профорientации метрополитена». Именно там, на втором ярусе вестибюля, и расположился музей. Посетителям здесь доступны несколько уникальных собраний исторических предметов и документов, коллекция униформы работников транспорта, кинопоказы фильмов о метро разных лет и предметы из собраний частных коллекционеров. Тут вы узнаете, почему станции московской подземки – буквально страницы истории нашей страны.

17:30

Завершить однодневное путешествие по Москве можно в главном планетарии страны. Это современный интерактивный музей, рассказывающий о космосе, достижениях науки и техники, является одним из самых крупных в мире. Здесь можно увидеть черную дыру, создать искусственные облака или торнадо и даже побывать на космической станции! А в Малом звездном зале планетария располагается большой кинотеатр с купольным экраном, трехмерным изображением и динамическими креслами, что создает иллюзию непосредственного участия в шоу. В безоблачную погоду не откажите себе в удовольствии подняться в большую обсерваторию на крыше, чтобы понаблюдать за настоящими планетами и звездами в телескопы.

*Адрес: ул. Садовая – Кудринская, д. 5, стр. 1
Время работы: 10:00–21:00, выходной – вторник*



В «Зарядье» высажено более миллиона растений, в том числе редкие виды из Красной книги Московской области

КАК НА МОРЕ

Год назад один из фитнес-центров, расположенный в центре города, открыл бассейн с настоящей морской водой. В LevelUp можно купаться круглый год, взрослая чаша работает до 23 часов ежедневно. Соль для бассейна поставляется напрямую с берегов Черного моря. Температура воды в чаше – 28,5 градуса по Цельсию, а четыре дорожки длиной 25 метров позволяют наплавать вдоволь. Глубина от 1,10 до 2,20 метра дает возможность не только обучаться плаванию, но также заниматься определенными видами водного спорта.



«БУНКЕР 9 19»

Стрелковый клуб на улице Ломоносова в Железнодорожном районе города порадует большим арсеналом. Тут можно пострелять из спортивных винтовок и ружей, а выбор пистолетов просто огромен: от Макарова до эlegantных Colt 1911 и револьвера Pietta 92SA. Новичков тут познакомят и с техникой стрельбы, и с видами оружия. Работает тир до 22 часов практически каждый день, а стоимость посещения варьируется от выбранного оружия и количества выстрелов и может составить от 919 до 3 000 рублей.



СЛУШАТЬ ОРГАН

Органный зал – одна из визитных карточек Красноярска. Красивейшее здание в готическом стиле, было открыто аж в 1911 году вместо небольшого деревянного храма. В 1936 году здание храма было передано для размещения объектов культуры и переживало разные времена. Осенью 1982 года храм впервые открыл свои двери в качестве концертного зала, а через год на его сцене появился орган. Так органнй зал Красноярской филармонии стал одним из центров академического искусства в Сибири.



*Кольцо миль между аэропортами. Кольцо миль к началу сезона может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

НОСТАЛЬГИЯ ПО СССР 18+

Зимой 2019 года в центре Красноярска на проспекте Мира открылся пивной бар «А у нас во дворе». Это история в чистом виде: в интерьере и меню авторы проекта собрали все лучшее от 1960–1980-х годов. Подлинные вещи эпохи приносили в заведение сами красноярцы. Кухня домашняя, по знакомым с детства рецептам мам и бабушек: борщ и котлетки с пюре, сельдь под шубой и пельменки. Все понятное, знакомое, любимое. Пиво здесь местных пивоварен, подается в ретрокружках и банках.



«РАТАТУЙ» 12+

По количеству кафе и ресторанов Красноярск уступает только Северной столице. Тем примечательнее возможность пройти мастер-классы у лучших шефов города. В кулинарной студии одного из популярнейших ресторанных холдингов можно самостоятельно превратить набор продуктов в шедевр, под чутким руководством специалистов. Участникам предоставляется все необходимое – от настроения и атмосферы до фирменного фартука и готового ужина. А еще здесь проходят дегустации вин и встречи с известными фуд-блогерами и мировыми шеф-поварами.



РУМКВЕСТ «ПИЛА» 18+

Среди прочих румквестов города этот отличается особым драматизмом, максимальным воплощением атмосферы известного фильма, да и открыт до трех часов ночи. Правила игры очень просты: у вашей команды (от 2 до 6 человек) есть час на то, чтобы преодолеть себя, побороть свои страхи и фобии, а может, принести в жертву члена команды ради спасения остальных. Более 30 загадок этого триллер-квеста придется решить, чтобы выбраться на свободу. Развлечение позволит напрямь извилины и пощекотать нервы.



В Красноярск рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы, Норильска, Сочи и других городов. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

КОННЫЕ ПРОГУЛКИ

Москвa – Красноярск +2 084 мили* в программе лояльности «Летать легко»

«ВУ ДОН УДОН»

Пообедать можно в лапшичной на Мира, напротив фонтана «Валентин и Валентина». Заведение открылось летом этого года и сразу завоевало внимание красноярцев, а критики дали ему высокие оценки. Секрет прост: только лапша и ничего лишнего (можно выбрать с курицей, свининой, говядиной или веджи). Зато большие и честные порции, которые ценой радуют студентов технологического вуза, находящегося через дорогу.



Фото: depositphotos.com. Текст: Дарья Баханова

ЧЕРНАЯ СОПКА

Если заповедник «Столбы» для вас слишком предсказуемый маршрут, то можно забраться на Черную сопку – гору, которую видно практически из любого района Красноярска. Высота вершины менее 700 метров, а подъем не крутой, поэтому прогулка подойдет для любого уровня подготовки. На протяжении всей тропы есть указатели, заблудиться сложно. Красивые пейзажи тут круглый год. К слову, пленные японцы, которых после Второй мировой войны ссылали в Сибирь, почитали этот потухший вулкан, так как он напоминал им родную Фудзияму. Часто здесь организуют прокат квадроциклов, на которых подъем станет еще интереснее.



КРЯЖК

Красноярская ярмарка книжной культуры традиционно собирает всех, кто неравнодушен к хорошей литературе. В этом году ярмарка пройдет в 14-й раз, с 31 октября по 4 ноября. В эти дни в выставочном центре «Сибирь» можно будет не только купить редкие книги от самых разных издательств СНГ, альбомы, открытки и картины, но и поучаствовать во встречах с топовыми писателями, научно-популярных дискуссиях, мастер-классах по различным ремеслам, читках новых пьес. Во время ярмарки проходит до 150 различных мероприятий для взрослых и детей.



«КАМЕНКАSTORE»

На правом берегу Красноярска есть культурное пространство, где регулярно проходят различные кинопоказы, частные постановки молодых актеров, выставки художников. Но даже если вы не попадете ни на одно из событий, то всегда можно зайти в магазин, где продаются изделия сибирских дизайнеров. Очки и украшения из дерева, футболки и свитшоты с сибирскими принтами, кокошники из кожи, украшения интерьера из сибирских растений, домашняя косметика, сумки и кошельки ручной работы, травяные чаи и авторская канцелярия. Все сделано с любовью в штучных экземплярах, не фабричные вещи.



В **Махачкалу** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

МАХАЧКАЛА:

ОТ УКРЕПЛЕНИЯ К КРУПНОМУ ЦЕНТРУ

Столице Республики Дагестан нет и 200 лет. За короткий срок этот город превратился из небольшого укрепления в крупнейший город Северо-Кавказского федерального округа. Сегодня Махачкала – третий по численности населения город Северного Кавказа (по данным на 1 января 2019 года, тут проживает более 601 тысячи человек), культурный, экономический и научный центр Южной России. Сами жители города говорят, что у них отличные люди. От их лица и познакомимся с Махачкалой.

МАХАЧКАЛА СЕРЕДИНЫ XIX ВЕКА

«Постройка домов в Петровском идет скоро. Стены домов кладутся из массивных необожженных кирпичей. Лес для поделок и доски покупается в Петровском же, куда лесного товара доставляется морем из Астрахани. С постройкою первых тридцати домов и дворов сформировались девять небольших кварталов, четыре улицы, пять переулков и две площади, из коих одна торговая, а другая для военных парадов. Несколько предприимчивых армян, астраханских мещан и евреев из южных и западных губерний завели молочную торговлю. Два коммерческих дома астраханских капиталистов и один саратовский выслали в Петровское своих агентов, построили магазины и положили первые основания морской торговли между Петровским и Астраханью».

Воспоминания историка И. Костемеревского



Фото: depositphotos.com. Текст: Андрей Мужчинский

ПЕРВОЕ ПРОИЗВОДСТВО – ПИВНОЕ

В 1876 году немец Фельдшау открыл в Порте – Петровске пивоваренный завод. Это предприятие считается первым появившимся в городе. Свою продукцию завод, помимо прилавков родного города, поставлял в Темир-Хан-Шура, Дербент, Баку. В XX веке он не раз менял собственников. Так, в 1909-м его купили Аркадий и Николай Вейнеры. В

1929-м завод арендовали семь арендаторов – организаций потребительской системы. Когда появился Наркомат местной промышленности ДАССР (это был 1934 год), завод перешел в его подчинение. В конце 80-х он вошел в производственное объединение «Дагпищепром», потом в середине 90-х стал государственным МУП «Махачкалинский пивоваренный завод». В 2003-м в названии появилось ООО.



Свою работу предприятие прекратило в 2006 году, через 130 лет с начала основания пивного производ-

ства в Махачкале. Корпуса были демонтированы, а на их месте выросли жилые дома.

О ЛЮДЯХ РАССКАЖУТ ВОСПОМИНАНИЯ

К 160-летию Махачкалы было подготовлено второе издание книги «Был такой город». Этот труд состоит из воспоминаний горожан, собранных журналистом Светланой Анохиной.

«Город имел свой особенный запах и звук: он пах морем, солью, жасмином и акацией...

А звуки его... паровозные гудки и перестук колес поездов разносились ранним утром до самых до окраин. А ночью — переговаривались корабли на рейде. Мы уже жили на площади, а было слышно, будто все под окнами! Да, кстати, про окна. Точнее, про балкон. Папа мой был музы-

кальный, хорошо играл на мандолине. Как-то сидел на балконе, а по бульвару шел человек и что-то насвистывал. Папа стал ему подыгрывать сверху. Тот поднял голову, а папа ему показывал — поднимайся. Так он познакомился со знаменитым композитором Ахмедом Цурмиловым» (воспоминания Ажа Абдурахманова).



САМЫЙ БЛАГОУСТРОЕННЫЙ ГОРОД РОССИИ

Во всероссийском конкурсе «Самый благоустроенный город России» в 2001 году Махачкала присуждено 3-е, в 2002 году — 2-е, а в 2003 году — 1-е место. В 2012 году Махачкала заняла 3-е место в конкурсе «Самое благоустроенное городское (сельское) поселение России».



2 000 лет до н. э.

Появилось первое поселение скотоводов в районе современной Махачкалы. Об этом свидетельствуют находки, найденные археологами в погребениях.

VII век

Тут располагался город Семендер. Первые упоминания о нем встречаются в «Армянской географии». Это название содержится и в трудах арабских авторов той эпохи. Города не стало в 966 году, когда поселение было разрушено князем новгородским и киевским Святославом во время Хазарского похода.

XIII век

Первое упоминание о городе Тарки, который был крупным торговым центром на пути в Дербент. С XVI по IX век Тарки становится столицей Тарковского шамхальства. Поселение существует до сегодняшних дней и является частью Советского района Махачкалы.

1844 г.

На холмистом взгорье Анджи-Арка (в пер. с кумыкского «Спина (горб) Анджи») заложено укрепление. В указе написано: «Государь император высочайше повелеть соизволил: укрепление, сооружаемое у Тарковского рейда взамен Низового, на месте бывшего в 1722 г. лагеря Петра Великого, именовать Петровским».

1857 г.

Укрепление получило статус города и стало называться Порт – Петровск.

к. XIX – нач. XX вв.

Бурное развитие города связано с приходом железной дороги. Порт-Петровск соединили с Владикавказом, Баку и Ростовом-на-Дону. К 1897 году население города увеличилось более чем в четыре раза и превысило 8,7 тыс. человек. По свидетельствам историков, с самого начала Порт-Петровск был русским городом. Самих дагестанцев здесь было не очень много, в основном они жили в горных аулах. Также тут было много евреев, греков, немцев.

14 мая 1921 г.

По приказу № 59 Дагестанского революционного комитета город Порт – Петровск переименован в Махачкалу в честь дагестанского революционера Махача Дахадаева (1882-1918). А 15 декабря 1923 г. Президиум ЦИК Дагестанской Автономной Советской Социалистической Республики объявил Махачкалу столицей ДАССР.

ВОКРУГ СТОЛИЦЫ

Какой бы разнообразной и огромной ни была Москва, это один город. И если вдруг захочется вырваться из суе́ты столичных улиц и увидеть что-то новое, стоит обратить взор на ближайшее Подмоскoвьe – мало где можно так почувствовать дух старины, исконных русских пейзажей. СМЕЛО ВЫБИРАЙТЕ ЛЮБОЕ НАПРАВЛЕНИЕ И ЧЕРЕЗ ЧАС-ДВА ОТКРЫВАЙТЕ НОВЫЙ МИР.

Тула



Москва – Тула – 182 километра



Автобусом с автостанций «Теплый Стан» и «Красногвардейская»
Ж/Д транспортом с Курского вокзала
На автомобиле по трассе М-2

Безусловно, ценителей истории и литературы привлекает расположенная в 15 километрах от Тулы «Ясная Поляна» – усадьба, где жил и творил Лев Николаевич Толстой. На ее посещение можно смело отводить целый день – прогулки, музейные экспозиции, угощения по рецептам жены писателя, мастер-классы.



ТУЛЬСКИЙ КРЕМЛЬ

В 2020 году старейшее сооружение Тулы отпразднует 500-летие. Именно при посещении этого памятника архитектуры можно познакомиться с городом и его визитными карточками – в выставочном комплексе кремля есть залы, посвященные и тульским пряникам, и тульским самоварам, и, конечно, оружию. А весной этого года открылся еще один музей, стилизованный под археологические раскопки, где можно увидеть артефакты с раскопок при проведении реконструкции в 2012–2015 годах.



Зубцы кремля напоминают ласточкин хвост, что характерно для итальянских дворцовых комплексов

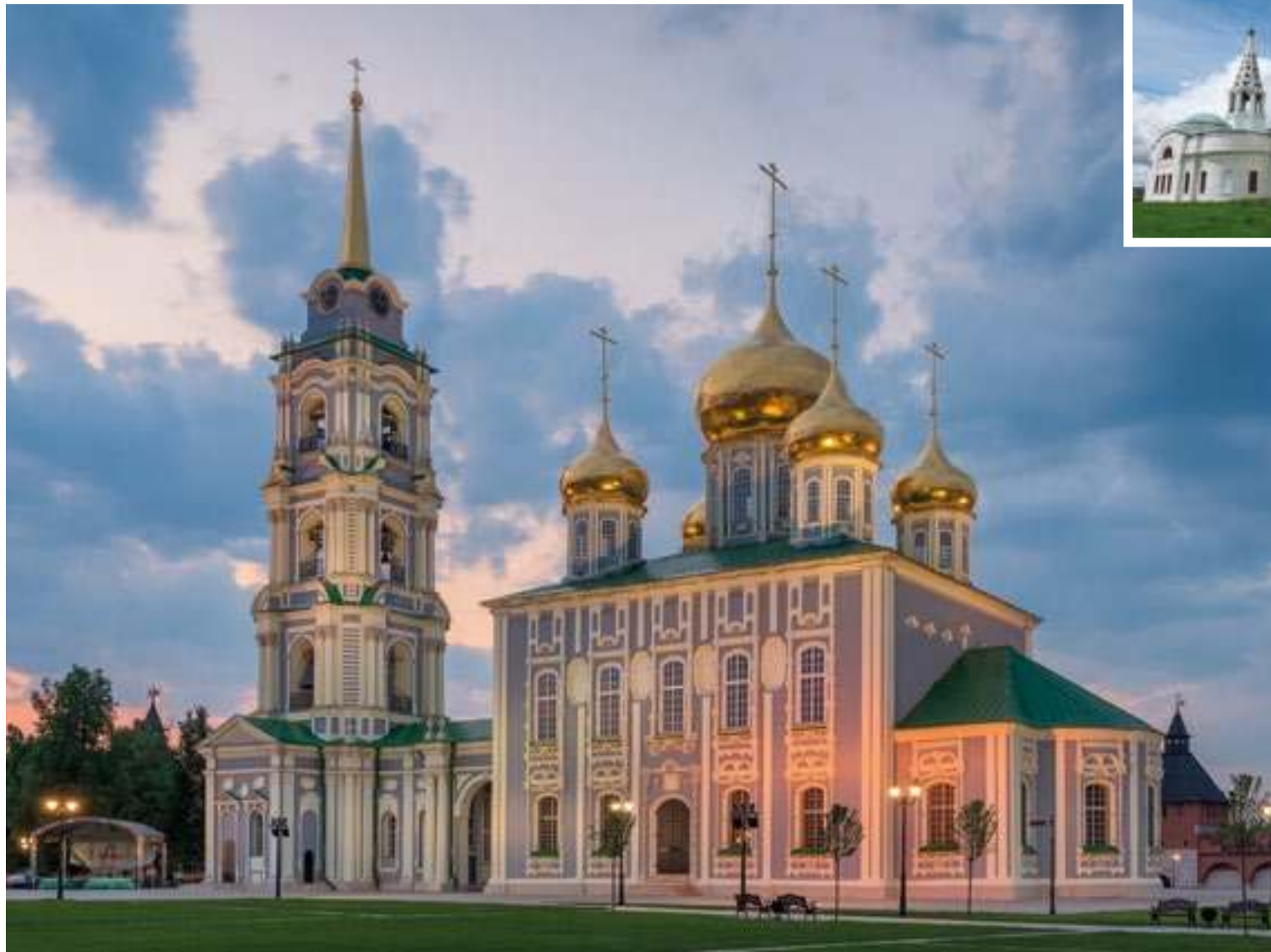


фото: depositphotos.com. Текст: Дарья Баханова

ЕЩЕ ПЯТЬ ИНТЕРЕСНЫХ МЕСТ В ТУЛЕ:



Старая аптека на проспекте Ленина – самая известная аптека губернии с середины XIX века – теперь локация музея, где проводят мастер-классы и опыты.



На старой железнодорожной станции Козлова Засека, откуда Лев Толстой отправлялся в свое последнее путешествие, открыли музей, где дают костюмы XIX века напрокат.



Кондуки, или Романцевские горы, – заброшенный карьер под Богородицком стал популярной фотолокацией.



Арт-пространство «НеЙгрушки» на улице Ленина – сотни антикварных и раритетных мишек Тедди со всего мира.



Музей «Мото-Авто-Арт» в деревне Харино – мототехника Тульского машиностроительного завода с начала XX века до наших дней.



ТАРУСА

Природно-архитектурный заповедник в часе езды от Тулы. В городок не провели железную дорогу, поэтому он и сохранил свой облик: большинство зданий XIX века одноэтажные, с резными наличниками. Интересно сходить в музей семьи Цветаевых или дом-музей Паустовского, которые, как и многие творцы, вдохновлялись здешними пейзажами. А если переправиться через Оку на пароме, можно побывать в живописной усадьбе Поленова, где в прекрасном состоянии сохранились подлинные вещи начала прошлого века.



МУЗЕЙ «ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА»

Старинный городок Одоев, расположенный в 70 километрах от Тулы, прекрасен сам по себе, но здесь еще есть и музей, посвященный старинному промыслу – знаменитой игрушке из соседнего села Филимоново. Здесь представлены и другие русские народные игрушки: романовская, суджанская, хлудневская, воронежская, козлянская, скопинская и копии греческой игрушки 1400–1100 гг. до н. э. Посетители могут попробовать создать свою глиняную игрушку или традиционную вепскую тряпичную куклу и даже получить уроки прядения.

Коломна

Красивый город, где сохранились строения XII века – деревянные дома с резными наличниками и множество старинных церквей. К памятникам культуры и истории относятся Коломенский кремль, Соборная площадь, Пятницкие ворота, музеи льна и быта русской женщины, «Дом самовара», памятник Дмитрию Донскому и другие достопримечательности.



В Богоявленском соборе находится рака с мощами св. Феодосия, епископа Коломенского

СТАРО-ГОЛУТВИН МОНАСТЫРЬ

Обитель недалеко от места впадения реки Москвы в Оку заложил в конце XIV века Сергей Радонежский. В XVII веке монастырь был самым богатым и влиятельным в Коломенской округе. Ни война, ни советские власти не смогли разрушить очарование этого тихого и ухоженного места. Монастырь недавно отреставрирован, здесь можно прогуляться, послушать песнопения на службе, а послушники угостят медом с местной пасеки и свежими овощами из теплиц.



ТРИ ВКУСНЫХ МУЗЕЯ КОЛОМНЫ:



ПАСТИЛА

Одному из символов города посвящены целых два музея – в одном рассказывают про технологию приготовления сладости, в другом устраивают театрализованные чаепития



КАЛАЧИ

Небольшой музей в старинном особняке, где экскурсию тоже превращают в театрализованное представление. Калачи выпекают по особой технологии тут же, в настоящей печи середины XIX века



МЕДОВУХА

Совсем недавно во флигеле купеческого особняка XIX века культурный центр «Дом Озерова» открыл интерактивный музей «Тайны коломенской медовуши». Дегустация обязательна



Москва – Коломна – 115 километров



Автобусом от автостанции «Котельники» (метро «Таганско-Краснопресненская») Ж/Д транспортом с Казанского вокзала На автомобиле по трассе М-5



фото: depositphotos.com



УСАДЬБА КУПЦОВ ЛАЖЕЧНИКОВЫХ

Исторический памятник середины XVIII века находится в центре города, рядом с кремлем. Писатель Иван Лажечников – автор известного исторического романа «Ледяной дом» провел здесь свои детские и юношеские годы, дом принадлежал его деду и отцу. Сейчас здесь расположены литературный музей и музей, посвященный купеческому быту. Посетителям показывают немой черно-белый фильм 1916 года, сопровождающийся игрой тапера и комментариями сотрудников музея, периодически тут проходят театральные постановки.



АРТ-КОММУНАЛКА

Полное название этого креативного пространства «Арт-коммуналка. Музей. Мастерская. Ерофеев и другие». Тут можно познакомиться (или вспомнить) с коммунальным бытом 1960-х годов. Экскурсии проводят в виде театрализованного представления (надо записываться заранее), во время которого актеры в костюмах соответствующей эпохи занимательно рассказывают о коммунальном быте и его особенностях. Заканчивается представление чаепитием вместе с гостями на коммунальной кухне. В квартире-музее можно ознакомиться с картинами различных современных художников, они организуют персональные выставки, проводят занятия и творческие беседы.



Тверь



Москва – Тверь –
185 километров



Автобусом от автостанций
«Тушинская», «ВДНХ», от
метро «Речной вокзал» и
«Сходненская»

Ж/Д транспортом с Ленин-
градского вокзала

На автомобиле по трассе
М-10



МУЗЕЙ МИХАИЛА КРУГА

Можно по-разному относиться к русскому шансону, но невозможно отрицать тот факт, что Михаил Круг и его песни – явление заметное и любимое даже противниками жанра. Администрация развлекательного клуба «Лазурный», о котором пел и где часто выступал Круг, при поддержке вдовы, матери и сестры певца организовали памятную экспозицию. Она занимает целый зал: здесь собраны фотографии с концертов, полная дискография исполнителя, обложки альбомов и афиши. Главный экспонат – белая шляпа, в которой Михаил выходил на эстраду. Рядом с ней под стеклом висит его гитара, стоят трость и личная кружка, всегда ждавшая его в гримерке клуба. Кстати, в самом «Лазурном» можно вкусно поужинать.



ПЯТЬ МЕСТ ДЛЯ ЯРКИХ ФОТО В ТВЕРИ



Дом ворошиловских стрелков. Замок в стиле сталинского ампира, ради него и нового проспекта когда-то снесли целый район.



Казармы Рождественской мануфактуры Берга. Три кирпичных дома на улице Спартака словно пришли из готической Европы. Это почти все, что осталось от огромного промышленного комплекса.



Трехвятская улица. Одна из самых красивых и благоустроенных улиц в городе, как и полагается пешеходным улицам, полна артистов, художников и музыкантов.



Соборная мечеть. Когда ее строили в 1905 году, в городе насчитывалось не более 300 мусульман.



Кинотеатр «Звезда». Одно из самых странных конструктивистских зданий города в виде бинокля.



Фото: depositphotos.com



ИМПЕРАТОРСКИЙ ПУТЕВОЙ ДВОРЕЦ

Здание строилось как место отдыха для императрицы Екатерины Второй во время путешествия из Москвы в Питер. Раньше здесь располагался архиерейский дом, но после того, как он сгорел, местные власти поняли, что здесь лучше разместить целый дворец. За свою историю дворец был парадной резиденцией княгини Екатерины Павловны и ее супруга принца Георга Ольденбургского, генерал-губернатора Тверской области. Полюбоваться местными красотами специально приезжали император Александр, историк Николай Карамзин, поэты Жуковский и Глинка. Сегодня в бывших императорских покоях выставлены картины местной галереи. Самый ранний экспонат относится к XIV веку. Также в здании расположены литературный и историко-архитектурный музеи.



КАМЕНОЛОМНИ

В 70 километрах от Твери в городке Старица помимо чудесных церквей находятся каменоломни, где с XIII века добывали камень для строительства всего уезда. Длина подземных галерей – больше 30 километров, вход несложный и специального оборудования не требует. А в Ледяной пещере капаящая с потолка вода замерзает в виде бесчисленных полупрозрачных скульптур. Доступ под землю свободный, но лучше туда не спускаться без опытного сопровождающего, которого можно найти среди местных.

Калуга



ПРИРОДНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПАРК «НИКОЛА-ЛЕНИВЕЦ»

В 2005 году москвичи Василий Щетинин и Николай Полисский в часе езды от Калуги открыли творческий поселок. Это единственное в России место, где представлены ландшафтные инсталляции лучших российских и зарубежных авторов. Причудливые работы художников и архитекторов, участников фестиваля «Архстояние», которые выполняют не только эстетическую функцию, но приносят пользу местному населению, вписаны в живописный пейзаж. Чтобы территорию было удобнее осматривать, открыт прокат велосипедов.



Москва – Калуга –
188 километров



Автобусом от «Киевской», «Юго-Западной», «Теплого Стана»
Ж/Д транспортом с Киевского вокзала
На автомобиле по трассе Е-101



ПАРК-МУЗЕЙ «ЭТНОМИР»

Менее чем в ста километрах от столицы расположился самый большой этнографический комплекс в стране. Восемьдесят гектаров, где можно окунуться в быт самых разных народов мира: японцев, китайцев, греков, итальянцев, индийцев, украинцев, народов Сибири и Дальнего Востока, жителей Австралии и Океании. Здесь регулярно организуют интересные мастер-классы, во время которых можно попробовать освоить традиционные ремесла и кухню разных этносов. Для комфорта гостей есть рестораны и гостиницы.



СКАЗОЧНЫЙ ПАРК «ВИХЛЯНДИЯ»

В Козельске, что находится в часе езды от Калуги, есть частный сказочный комплекс. Это результат сотрудничества предпринимателя-мецената Владимира Вихлянцева и самобытного архитектора-художника Владимира Колесникова. Сказочный комплекс сравнивают с парком Гауди и даже с Диснейлендом. Двадцать обычных соток здесь превратили в чудо-мир: хозяйский дом стал четырехэтажным теремом, гараж – средневековым замком с металлическим забором и выглядывающим из окошка Кощеем, в бане поселился Леший, зимняя оранжерея оформлена в виде пещеры, а скважина замаскирована под каменоломню с «драгоценными» камнями. С каждым годом пространство наполняется новыми героями и арт-объектами.



Скульптуры и строения созданы из бетона с использованием специальных фасадных акриловых красок, которые по заказу Владимира Колесникова стали изготавливать на предприятии его родного города на Украине

ЕЩЕ 5 ИДЕЙ ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЯ В ПОДМОСКОВЬЕ

Коттеджный поселок «Довиль» – французская провинция XIX–XX столетия в десяти километрах от столицы.

Киногород Pilgrim Porto, где полно декораций: можно побывать в европейском городке XVIII столетия, в морском порту, на палубе пиратского корабля, в стенах старой таверны.

Заброшенный адронный коллайдер под Протвино. Строить его начали в 1983 году, но развал СССР остановил проект. Теперь это туннель длиной 21 километр, куда экстремалы отправляются за атмосферными фото.

В Битягово (недалеко от Домодедово) есть крошечный скит в сосновом бору, где можно покататься на лошадях.

Ландшафтный парк «Пространство любви» в Домодедово. Тут тысячи необычных арт-объектов, а еще можно получить сертификат волшебника и переночевать в номере, стилизованном под фильм «Аватар».

ТРИ МЕСТА В САМОЙ КАЛУГЕ



Музей истории космонавтики им. Циолковского. Первый камень в основу этого музея был заложен лично Юрием Гагариным, а сегодня здесь представлены сотни реальных экспонатов, связанных с развитием космонавтики. В комплекс музея входят дома-музеи Циолковского и Чижевского и планетарий.



Калужский Гостиный двор. Старинный архитектурный комплекс занимает целый квартал в центре города. Он был возведен в конце XVII века несколькими архитекторами, каждый из которых делал свой неповторимый фасад.



«Дом мастеров». Тут можно увидеть, как плетут из лыка или работают на гончарном круге, и принять живое участие в процессе на мастер-классе. А народный ансамбль часто дает концерты.



ВЫБИРАЙТЕ СЛОВА:

гид по региональной лексике российских городов

Каждый 25-й житель планеты говорит по-русски. А всего в мире великим и могучим владеют около 300 миллионов человек. Несмотря на это и на 5-е место по распространенности, есть слова в российских городах, которые поставят в тупик не то что иностранного гостя – родного соотечественника. Айда разбираться и знакомиться с аптраганами, басками, гомонками и прочими регионалистами, диалектизмами, местными топонимами.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:

из парадной по поребрику за курой

Жителя Северной столицы легко узнать: он носит не водолазку, а **бадлон**, заходит не в подъезд, а в **парадную**, а в продуктовом магазине покупает **куру** и **гречу**. Здесь сахарный пончик с большей долей вероятности назовут **пышкой**, фастфудовскую шаурму – **шавермой**, а про сахар скажут – **песок**. И если слово «булка» везде означает единицу хлебобулочного изделия и является синонимом слова «буханка», то в Петербурге булкой называют исключительно белый пшеничный хлеб, чаще **сдобный**.



фото: depositphotos.com, Улукст: Анастасия Ковенькина

БАДЛОН

ПАРАДНАЯ

греча

МАЕЧКА

ХАХАРЯЖКА

КОЗОМЕТ

артачиться

КАБАШКИ

баско

КРАСНОЯРСК:

КОЗОМЕТЫ, НЕ ЗАБУДЬТЕ МАЕЧКУ ДЛЯ ХАХАРЯЖЕК



Красноярская коза – это не порода сибирского парнокопытного. Часто слово «**коза**» здесь можно слышать в значении «шутка». Отсюда и производные, которые сейчас редко, но используются: «**козомет**» (шутник, весельчак) и «**козный**» (смешной). В Красноярске «**хахаряжками**» называют безделушки и мелкие предметы, а слово «**маечка**» часто используется вместо «полиэтиленового пакета». Интересно, что красноярские студенты ходят на ленты, а не на пары, а родной город местная молодежь как только не называет. Спускаясь по трапу самолета, не удивляйтесь услышать здесь «**Крас**», «**Край**» и даже «**Кырск**».



ЕКАТЕРИНБУРГ:

КОГДА КАБАШКИ ЛЕТАТ С МНОГОЭТАЖКИ

Если вы до сих пор не разгадали слово «кабашки» в известной песне Земфиры, вот вам подсказка. «**Кабашки**», они же «**калабашки**», – это деньги на диалекте Уральского региона. Однако первым по популярности и непонятности среди региональных слов значится слово «**баско**» в значении «красиво». Отсюда и производная в разговорной речи «**баскуша**», то есть «красивая». Словами «**байда**» («ерунда») или «**артачиться**» («упрямиться») вряд ли кого-то удивит восточнее Уральских гор, а вот в европейской части России это может вызывать недоумение.



ИРКУТСК:

САЛЮТ, АЙДА ЧАЕВАТЬ

Тюркские корни, соседство с Бурятией и Монголией – все это серьезно пополнило городской словарь иркутянина и жителя области. Здесь, как и в Татарстане, используют «**айда**» в значении «пойдем» (от тюркского «ид»). Приветствовать друг друга могут словом «**салют**», а если вы шумно скандалите, попросят не «**барагозить**». Пригласив в Иркутске гостя «**чаевать**» (то есть «обедать»), могут предложить отве-дать поэ. Не отказывайтесь, ведь это русский вариант слова «**буузы**», в переводе с бурятского – мясо, завернутое в тесто. Соглашайтесь и «**чифирить**», что значит «пить чай». Улыбку и непонимание у офисных сотрудников часто вызывает слово «**мультифора**» – он же файл, или канцелярский пакет, документов. Нежное «**гомонок**» част можно услышать в отношении кошелка. А вот «**хозный**» в Иркутске значи «основательный».



салют
АЙДА

барагозить

лебердон
ТОРМОЗОК

синенький

вошкаться
ЧИФАНЬКИ

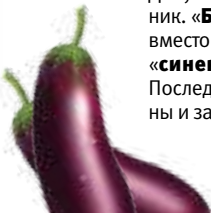
куня
ЧАЙКИ



РОСТОВ-НА-ДОНУ:

СОБЕРЕТСЯ НА ЛЕВБЕРДОН – ЗАХВАТИТЕ ТОРМОЗОК

Левбердон (реже встречается Лебердон), кстати, обязательное место для посещения в Ростове-на-Дону. Это не ресторан и не клуб. Это прогулочная зона, пикниковое место, а также огромная роща, заложенная в Ростове еще в 1931 году. Территориально она расположена на левом берегу Дона. Отсюда и сокращение до Левбердона. А вот «**тормозок**» – слово из шахтерского сленга – не что иное, как перекус. Собирая его на местном рынке, можно встретить массу колоритных слов. Смешным словом «**тютюна**» только на Дону называют сладкую ягоду – туютник. «**Бурак**» здесь часто используют вместо привычной многим «свеклы», а «**синенькими**» называют баклажаны. Последние слова перекочевали с Украины и замечательно здесь прижились.



ВЛАДИВОСТОК:

ПОГУЛЯТЬ ПО НАБКЕ – ЗАГЛЯНУТЬ В ЧИФАНЬКУ

Соседство с Китаем, где «**чифаньки**» (небольшие недорогие кафешки) на каждом углу, повлияло на их повсеместность и во Владивостоке. Китаизмов в приморской лексике закрепилось очень много, часто это названия китайских блюд. Например, **гобажо** – свинина в кисло-сладком соусе или чичанчи – жареные овощи в густой крахмальной подливке. Топоним «**набка**» (набережная) может существовать в любом городе, но прижился только во Владивостоке. Гуляют по «**набке**» именно здесь. И некоторые гуляют с «**куней**». В переводе с китайского – с девушкой. «**Очкурами**», а иногда «чигирями» во Владивостоке называют отдаленные районы города, «**шуганью**» – что-то страшное, «**китами**» – продавцов на китайском рынке, «**зусманом**» – холод, «**чайками**» – любителей халавы. «**Жму краба**» в значении «жму руку» тоже отсюда.



НИЖНИЙ НОВГОРОД:

БЛОНДИТЬ С ШАБРАМИ

«**Шабр**», «**шабер**», «**сябр**», «**сябер**» – это сосед, товарищ и собрат в славянских языках. Отсюда родом и нижегородские «шабры», то есть «друзья». Интересно дело обстоит в Нижнем Новгороде со словами «**уделать**» и «**убираться**». Местные используют их в совершенно непривычном значении. Пока в соседних городах ругают детей за то, что они удедали на прогулке одежду, нижегородцы искренне могут попросить вас «уделать» собственную машину, подразумевая под этим ее починку. Или привычное и понятное слово «убираться» здесь используется в значении «умещаться во что-либо». Под словом «**блондить**» скрывается прогулка без дела, а вот «**одяжка**» в Нижнем Новгороде – это человек без определенного места жительства.



ПО ГОСУДАРСТВЕННЫМ СЛЕДАМ

Между Москвой и Санкт-Петербургом пролегает межрегиональный туристический маршрут «Государственный путь». Этот, построенный по указу Петра I, и протяжении всего пути следования имел развитую инфраструктуру: путевые дворцы, театры, почтовые станции, экипажные церемониальные стертские, которые сегодня с легкостью погружают современного путешественника в прошлое.

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ



ПОДМОСКОВНЫЙ КЛИН И СОЛНЕЧНОГОРСК

В Клине провел свои последние годы известный российский композитор Петр Ильич Чайковский. А в Солнечногорске путешественники увидят путевой дворец, усадьбу «Середниково» и красивое озеро Сенеж – излюбленное место рыбаков, поклонников подводной охоты, виндсерфинга и кайтсерфинга. Сенеж – это водохранилище. Оно образовалось еще в 1826 году во время строительства канала между реками Сестра и Истра. Это понадобилось для того, чтобы доставлять камень с Волги для строительства московского храма Христа Спасителя. На создание канала ушло почти 25 лет. Оно не очень глубокое – в среднем 4–6 метров. Здесь водятся судак, щука, окунь, плотва, карп, карась.



Маршрут пройдет по территории Ленинградской, Новгородской, Тверской и Московской областей



фото: depositphotos.com. Текст: Анна Ткаченко

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Тосненский историко-краеведческий музей расположен в бывшем купеческом двухэтажном особняке. Здесь проживала семья Смолиных, молодая хозяйка которых – Мария Смолина – была взята в царские покои в качестве кормилицы будущего императора Николая II



ВОКЗАЛ НИКОЛАЕВСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ В ЛЮБАНИ

Построенная в 1850 году дорога положила начало созданию железнодорожной сети общегосударственного сообщения. Чуть позже рядом со зданием вокзала появилась церковь – храм Святых апостолов Петра и Павла. Незабываемым событием в приходе церкви в 1894 году стала 40-минутная остановка на станции Любань траурного поезда с телом императора Александра III. В 1937 году церковь была разграблена и закрыта (здесь хранили картошку). Позже в здании находился тир, где учили стрелять из винтовки школьников – будущих воронежских стрелков.

В поселке Лисино-Корпус находится учебный музей российского лесоводства. В залах музея также представлены картины и микродиорамы художника-минималиста Александра Блиникова



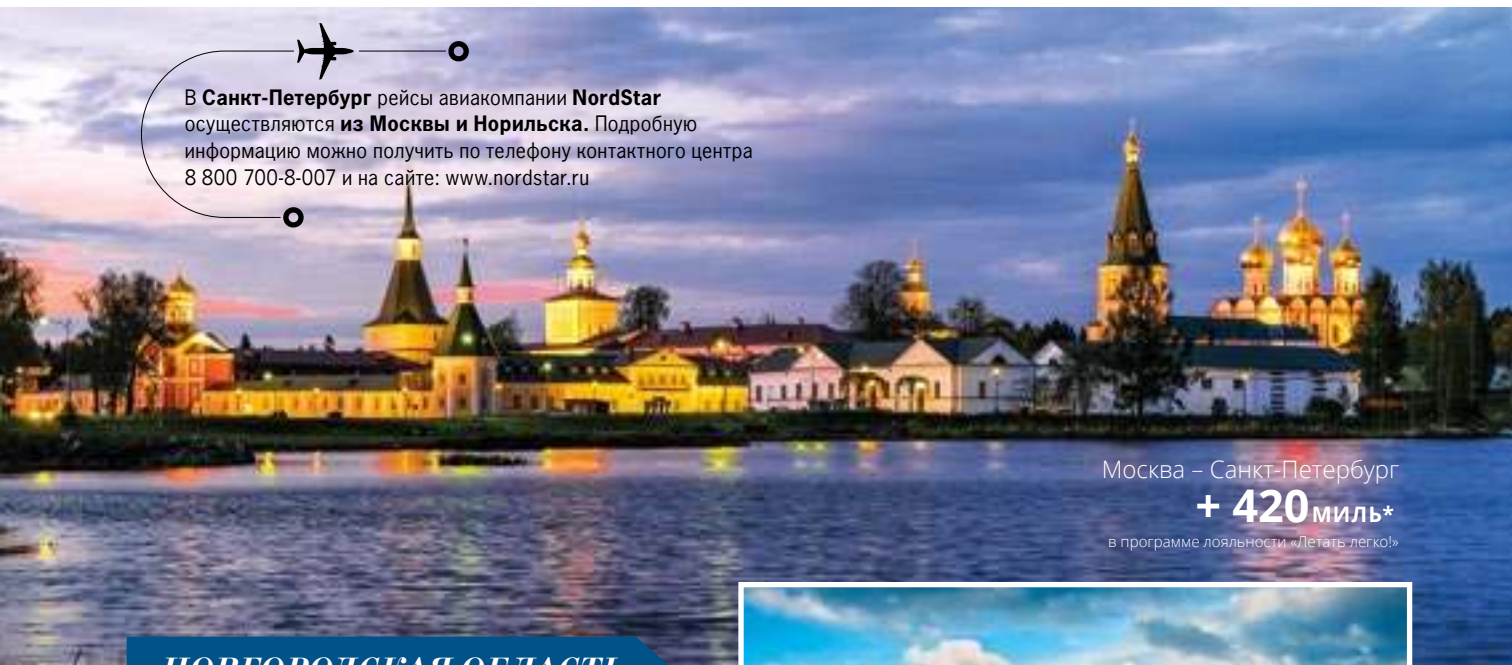
УСАДЬБА «МАРЬИНО» В ТОСНО

Родовое имение графов Строгановых, с 1845 года – князей Голицыных, с 1841 года – майоратное имение. Сейчас в здании находится гостиница. Частым гостем усадьбы «Марьино» была Наталья Голицына – фрейлина при дворе пяти императоров. Именно она стала прообразом Пиковой дамы одноименной повести Пушкина. Наталья Петровна была матерью Софьи Строгановой, основательницы усадьбы. С именем княгини Голицыной связано немало тайн. Ходили слухи, что она была знакома с известным магом – графом Сен-Жерменом, который и открыл ей выигрышную комбинацию трех карт. Голицына более 25 лет прожила в покоях «Марьино». Известно, что императорская чета Александр I и Елизавета Алексеевна часто приезжала сюда к Наталье Петровне в гости. По старым документам восстановлены многие помещения усадьбы, а один из номеров гостиницы посвящен именно Пиковой даме.



ГАТЧИНА

В Гатчинском районе туристы познакомятся с историей Гатчинского и Приоратского дворцов, а также с Павловским собором. Этот храм не прекращал своей деятельности со дня основания. Здесь хранятся мощи Марии Гатчинской, местной святой-целительницы. В сталинские годы были арестованы все священники храма. Иконостас из ливенницы был разобран и продан как дрова, но местная жительница купила его и сохранила, вернув во второй половине прошлого века. К сожалению, образы иконостаса пришлось переписать.



В Санкт-Петербурге рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы и Норильска. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Москва – Санкт-Петербург
+ 420 миль*
в программе лояльности «Летать легко!»

НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ



ВАЛДАЙ

Город в Новгородской области известен производством колокольчиков. И десятки легенд повествуют об истории их происхождения. Самое известное и поэтичное предание родом из XV века, когда царь Иван III повелел отправить вечевой новгородский колокол в Москву, дабы не проповедовал он больше вольницы. Но на одном из склонов Валдайских гор сани, на которых везли «пленника», соскользнули вниз. Упав на дно оврага, колокол разбился на сотни маленьких кусочков. Из этих осколков, по легенде, первые валдайские колокольчики и были отлиты. Другое поверье относит начало

Поселение Крестцы знаменито уникальным промыслом – «крестецкой строчкой». Зародилась вышивка с необычным орнаментом в селе Старое Рахино. Процветает производство и в наши дни. Расширяется ассортимент, разрабатывается линия современной женской и детской одежды с использованием традиционных швов крестецкой строчки



Фото: depositphotos.com

колокольного литья на Валдае к XVII веку. В 1656 году государев мастер Александр Григорьев отливал в Иверском монастыре Никоновский колокол. Оставшаяся от отливки колокола бронза мастер отдал помогавшим ему валдашам. С тех пор в Валдае и лют колокола. С годами колокольные мастерские превращались в заводы, но после Октябрьской революции все они прекратили свое существование. В современной России мастерство вновь возродилось. Но колокольчики, которым сегодня отведена роль оригинальных сувениров, не всегда соответствуют стандартам прошлых лет.



ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ

Отправная точка маршрута в Тверской области – храмовый комплекс села Завидово: церковь Успения Божией Матери и церковь Святой Живоначальной Троицы. Расположенный там же музей «Государева дорога» рассказывает о быте путешественников по главной магистрали страны. Весь путь от Москвы до Санкт-Петербурга

составлял 728 верст, или 778 километров. Зимой и летом путешественники преодолевали этот путь в среднем за три дня, в межсезонье могли ехать 10 и более дней. Знатных путешественников всегда сопровождала прислуга и большой багаж – это дорожные самовары и столовые приборы, одежда, предметы туалета, книги, рукоделие,

саквояжи и чемоданы. В начале XVIII века вдоль дороги стали строить каменные и деревянные путевые дворцы, которые сохранились до наших дней. В местной «государевой светлице» останавливалась Екатерина Великая. В 1922 году шоссе Москва – Петербург был придан статус дороги государственного значения.



В селе Городня находится церковь Рождества Богородицы – единственный сохранившийся памятник архитектуры Великого Тверского княжества. Она была построена в конце XIV века в память о победе русского оружия на Куликовом поле



В самой Твери туристам предлагается обзорная экскурсия по городу, посещение Императорского дворца, построенного во второй половине XVIII века специально для императрицы Екатерины II. Сейчас здесь располагается областная картинная галерея



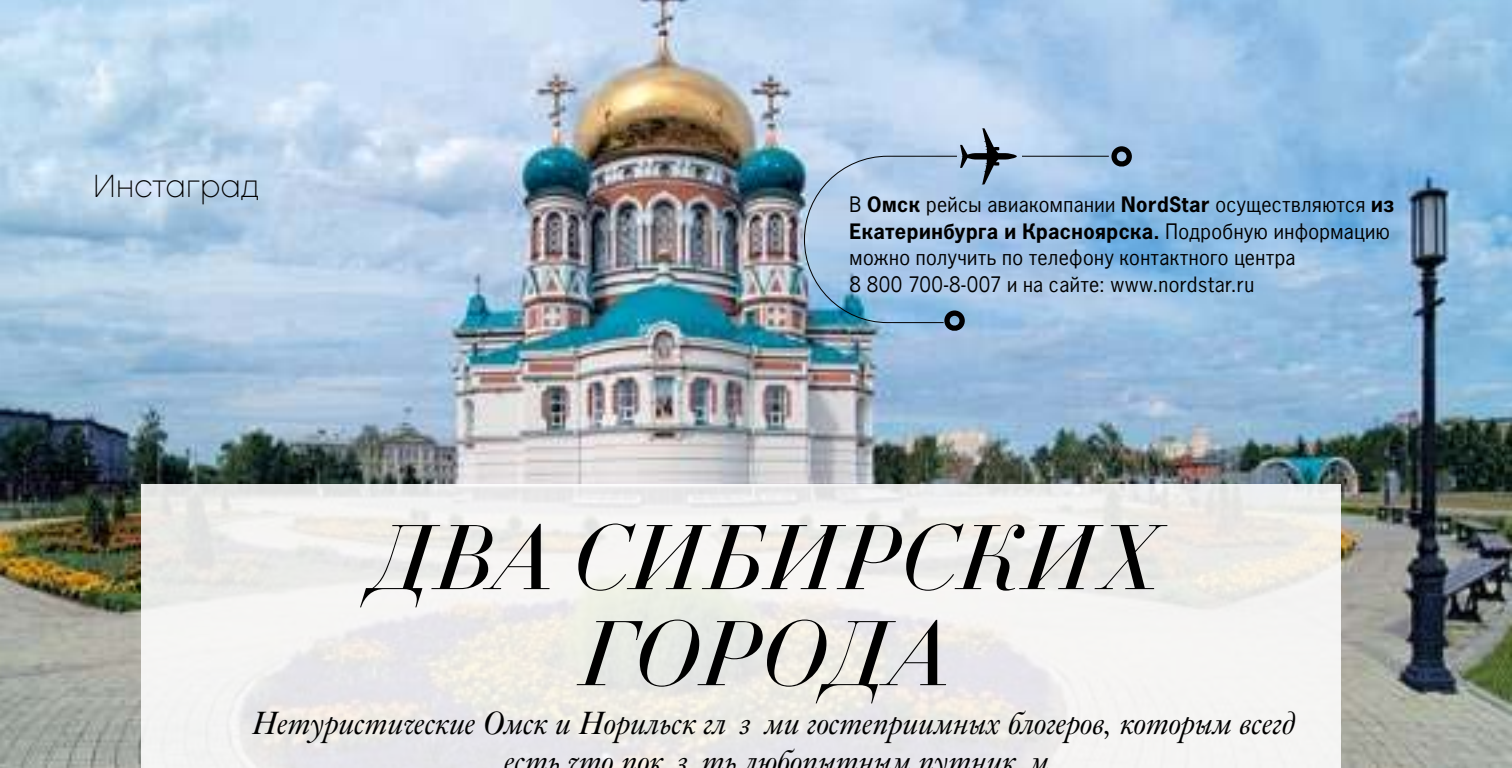
«ВАСИЛЕВО»

В архитектурно-этнографический музей под открытым небом из разных районов Тверской области в 1976 году были перевезены шедевры деревянного зодчества XVIII – начала XIX века. В том числе Преображенская (Вознесенская) церковь с погоста Спас на Сози Калининского района 1732 года. Здесь спроектирована уникальная парковая водная система, состоящая из террасных прудов. Особый интерес представляет стометровый пятиарочный валунный мост, камни которого удерживаются в сооружении только под действием собственного веса, без применения цемента, бетона или других связывающих компонентов. На территории парка лежит загадочный камень с надписью «7 июля 71». Площадь музея составляет 21,7 га. Сегодня объект не охраняется, сюда открыт свободный доступ даже для транспорта. И как результат – проявление вандализма по отношению к объектам: взломы, граффити на стенах, разрушения.



МУЗЕЙ-ТЕРЕМ «ПТИЦЫ СЧАСТЬЯ»

Здесь путешественники буквально сами проедут по всем городам Государева тракта, узнают об их путевых дворцах и услышат истории о городских гербах, познакомятся с народными промыслами (гжель, жостово, стекольный промысел Вышневолочка, торжокские золоты, валдайские колокольчики). Милая деталь музея – волшебные сундуки, которые исполняют желания. Согласно местному обычаю, достаточно в один положить рисунок со своей мечтой, и она обязательно сбудется, а во второй на удачу нужно кинуть монетку.



Инстаград

В Омск рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Екатеринбурга и Красноярска. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ДВА СИБИРСКИХ ГОРОДА

Нетуристические Омск и Норильск глазами гостеприимных блогеров, которым всегда есть что показать любознательным путешественникам.



ДМИТРИЙ БАБЕНКО

семейный фотограф
«Инстаграм»: [@dmitriy_babenko](https://www.instagram.com/dmitriy_babenko)

Екатеринбург – Омск

+ 500 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»

ОМСК



УЛИЦА ЛЕНИНА: Сердце Омска, где тесно переплетены история и современность. Кажется, что Ленина никогда не спит, там постоянно кипит жизнь: море молодежи, семьи с детьми и, конечно, туристы – все здесь! Здесь вы найдете заведения на любой вкус: пафосные рестораны, бургерные, веселые бары, тайм-кофейни, караоке и просто уютные кафешки.



СКВЕР ДЗЕРЖИНСКОГО: Уютный парк в самом центре города, где так классно можно завалиться на чистый зеленый газон под тенистым деревом и почувствовать себя практически в Европе. Велосипедные дорожки, хорошая детская площадка, вековой фонтан и просто приятное место для прогулки.

фото: Дмитрия Бабенко. Текст: Дарья Баханова

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

Instagram



«ГОРОД МАСТЕРОВ»: Это необычный ресторан Вадима Батурина, который открылся в салоне красоты. Кстати говоря, пожалуй, в самом душевном салоне нашего города. Именно поэтому и ресторан, где можно не просто вкусно покушать, но и познакомиться с историей нашего города, где каждое блюдо, каждый завиток в декоре – все рассказывает об Омске и о любви к нему. Highly recommend!



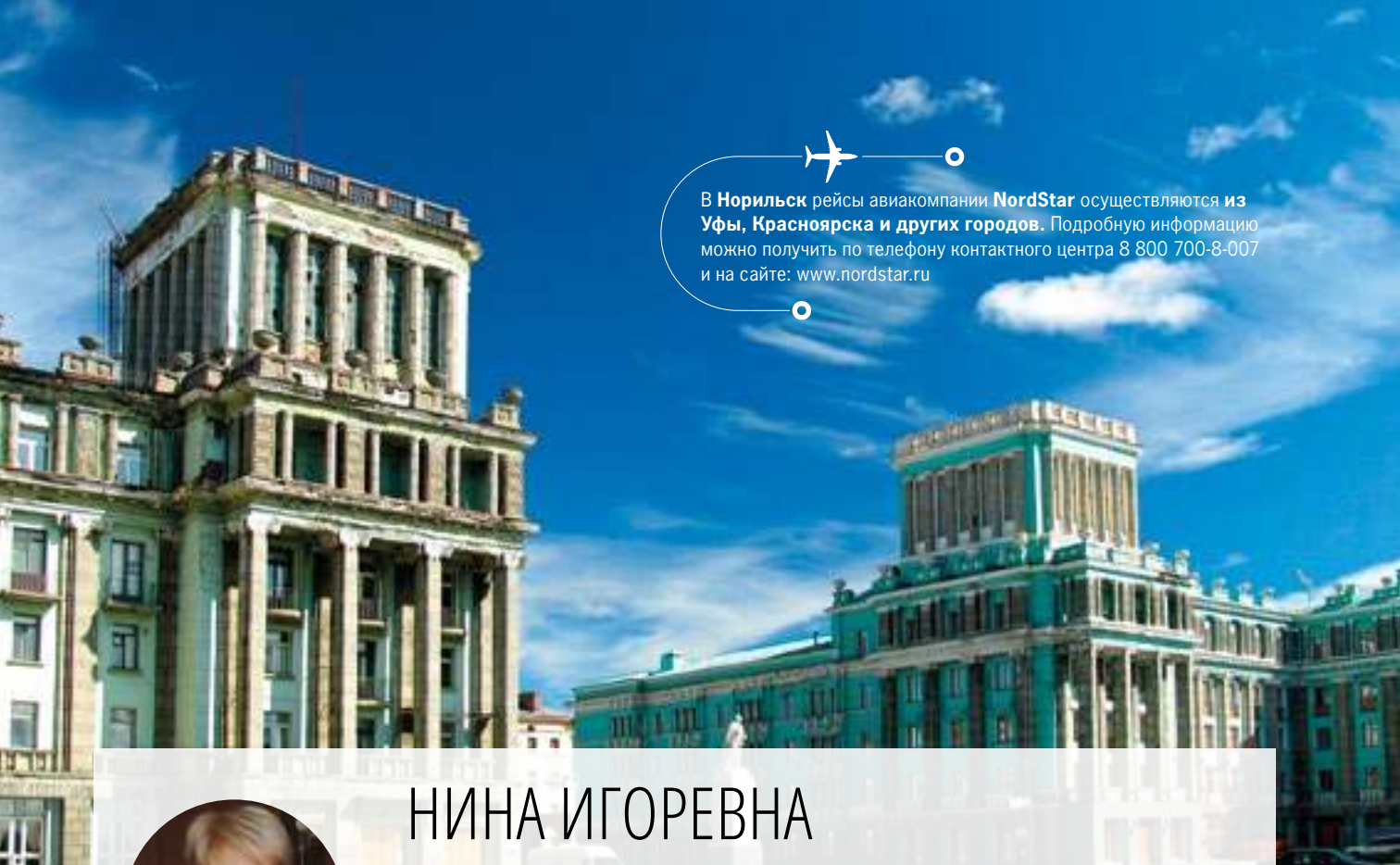
ЧОКАНА ВАЛИХАНОВА: Островок архитектурного безумия – в самом лучшем смысле этого слова! Эта улица всегда была крайне популярной у молодежи, и раньше ее сокращенно называли ЧВ. Однако после реконструкции пару лет назад она стала еще более популярной, и не только в кругах рокеров и скейтеров, но и остального населения, а также туристов. Длинная улица стала похожа на хрустальный коридор с огромными стеклянными кристаллами, которые обрамлены аккуратными клумбами с цветущими деревьями. Очень интересная игра контрастов. А завершает эту аллею совершенно фантастический фонтан из двух осколков хрустального зеркала, пройдя сквозь который вы откроете отличную панораму набережной города и вид на весь Иртыш.



ПАРК ПОБЕДЫ: Старейший парк города, в котором, кроме природы, асфальта и лавочек, нет никаких отголосков цивилизации, но, может, это и к лучшему, ведь это красота природы в ее чистом виде. Озеро в окружении камышей, старинный мостик, вековые высохшие ели.



«ГОРОХ»: Кафе израильской кухни придется по вкусу не только вегетарианцам. Аутентичная атмосфера, очень дружелюбный персонал, вкусные блюда (идеальный фалафель!), интересные «настолики».



✈

В **Норильск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Уфы, Красноярска и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



НИНА ИГОРЕВНА

слес рь КИПуА
«Инст гр м»: @nina.cof

Белгород – Норильск
+ 2 081 миль*
в программе лояльности «Летать легко!»



«НАДЕЖДА»: Надеждинский металлургический завод – одно из самых высокотехнологичных металлургических предприятий в стране, а, возможно, и в мире. И хоть «Надежда» создает порой просто «фантастические облака», это место силы города, хранитель его духа.



СТАДИОН «ЗАПОЛЯРНИК»: Популярное место у горожан. Зимой тут заливают чудесный каток, а в остальное время - это место для пробежки. Летом тут проходит гастрономический фестиваль. Можно вкусно покушать и хорошо провести время, если повезет с погодой.

Фото:Нина Игоревна, Текст: Дарья Баханова

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

Instagram



МЕДВЕДИЦА АЙКА: У этой фигуры белой медведицы очень интересная история. Реальный прототип, медведица, в 70-х годах жила в Норильске у режиссера Юрия Ледина. А потом они вместе отправились в полугодовую экспедицию в Арктику, и позже Ледин снял о ней фильм.



КРАСНЫЕ КАМНИ: Знаменитый водопад, падающий двумя каскадами в чистейшее озеро глубиной до девяти метров, и горы характерного красно-коричневого оттенка, из-за которых ущелье и получило свое название.



СТАРЫЙ ГОРОД: Место, где зарождался Норильск, где стояли первые дома поселенцев, был построен Никелевый завод. Потом и другие промобъекты. Сейчас в целом внешний вид этой части города очень похож на декорации к какому-нибудь военному фильму.



«НОРИЛЬСК»: Ресторан хоть и с банальным названием, но не банальной кухней. Сюда стоит отправиться, чтобы попробовать оленину, северную рыбу. Недавно открылся после реконструкции и стал моднее. И здесь неплохая барная карта.

ЗЕМЛЯ ЗАПРЕТОВ

Остроконечные скалы и многочисленные ледники... Ты можешь фотографировать, что видишь, даже с моей искушенной путешественницей. Побывав на Шпицбергене – все равно что отправиться в тур по коллекционированию рекордов. С моего северного поселения, с моей северной бюсты Ленину, с моей маленький северный олень, с моей северный кинофестиваль – что бы тут ни происходило, в том тигески ст новится с моей северным неплете.

Фото: depositphotos.com. Текст: Андрей Мужинский

В Баренцбурге есть дом, где жила семья Майи Плисецкой. Отец великой танцовщицы когда-то возглавлял трест «Арктикуголь» и служил консулом

ЗЕМЛЯ НОРВЕЖСКАЯ, ПОСЕЛЕНИЕ РУССКОЕ

Архипелаг Шпицберген уникален не только из-за своего месторасположения. Отсюда до Северного полюса, считай, рукой подать. Привлекает к себе внимание и правовое положение островов. Юридически эта земля принадлежит Норвегии, но, согласно Шпицбергенскому трактату, который в 1920 году подписали более 50 стран мира, любое государство – участник договора вправе разрабатывать недра архипелага. На данный момент этой возможностью пользуется только Россия. С 1931 года на Шпицбергене работает сначала советская, потом российская компания «Арктикуголь». Собственно говоря, как и русские, норвежцы, которые живут на архипелаге, заняты в добыче полезных ископаемых.

Эта временность – пока ты сотрудник компании на Шпицбергене, ты можешь находиться на островах, – сквозит во всем. Люди понимают, что живут на островах только на период действия контрактов. Да и вряд ли кто-то хотел бы остаться здесь на всю жизнь. Несмотря на то что на Шпицбергене есть поселения, а внутри них даже худо-бедно доступные для передвижения на машине дороги (хотя основной вид транспорта на архипелаге, конечно, снего-



ходы), работают магазины, клубы, школы, детские сады, комфортная жизнь на архипелаге назвать язык не повернется. Население небольшое, событий не так много, полноценной больницы нет. Серьезно заболевших везут на материк. Тут даже законодательно запрещено рождаться и умирать. Первое, как уже отмечено, связано с тем, что квалифицированную помощь роженице на островах оказать некому, второе – с отсутствием кладбищ. Людей не хоронят здесь не только из-за вечной мерзлоты, но и из-за обитающих на архипелаге белых медведей.

Необычных законов и обычаев на Шпицбергене предостаточно. Тут нельзя заводить кошек, никто не запирает двери. И дело не только в том, что преступности тут практически нет. Практически, потому что в декабре прошлого года весь архипелаг бурно обсуждал ограбление банка: люди до сих пор недоумевают, на что рассчитывал грабитель, бежать-то с островов некуда – поймают быстро. Все делается в целях банальной безопасности. Если в дом проникнет белый медведь, время, потраченное на отпирание дверей, может стать решающим. Собственно говоря, благодаря хищникам архипелаг обзавелся еще одним важным правилом – нельзя выходить за пределы поселений без оружия.



Главную улицу поселка Пирамида называют Елисейскими полями. Говорят, во времена СССР сюда привезли несколько кораблей с черноземом



Правда, в отличие от Груманта, поселок не был заброшен. Многие объекты были не просто сохранены, а законсервированы. В поселке проводятся научные исследования, туда возят туристические группы.

Путешественников Пирамида привлекает по вполне понятным причинам. Само место расположения поселка уникально. Свое название он и получил благодаря окружающим поселение скалам в виде пирамид. Кроме природы, туристам нравится сама атмосфера заброшенности. Тут как в Припяти: люди ушли, но следы их пребывания видны повсюду. На стенах Дома культуры висит выставка детских рисунков. В библиотеке остались картотека и портреты писателей. Чтобы туристы не растаскивали по крупицам остатки убранства поселка, губернатор приказал закрыть все помещения на замки.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЛОНГЙИР

Столицей архипелага является Лонгйир. Не самое удобное название для произношения. При этом норвежцы усложнили его еще больше. Полное наименование поселения – Лонгйирбюен. Своему названию этот поселок обязан американскому инженеру, который заложил на острове угольный рудник. В 1916 году эту компанию выкупили норвежцы, с тех пор они, так сказать, и застолбили за собой территорию архипелага.

С Лонгйиром начинается свое знакомство с архипелагом практически каждый, прибывающий на Шпицберген. Тут расположен аэропорт – естественно, самый северный в мире – с действующими регулярными рейсами.

В Лонгйире живет и самый главный человек на архипелаге. Это губернатор. Он назначен лично королем Норвегии, и он здесь в роли всех сразу: и полицейского, и судьи, и нотариуса, и... этот список можно продолжать. Губернатора на Шпицбергене побаиваются все, даже жители российских поселений. Ведь, случись что, наказывать провинившегося будет именно он.



БАРЕНЦБУРГ, ПИРАМИДА И ГРУМАНТ

Российскими на Шпицбергене считаются три поселения: Баренцбург, Пирамида и Грумант. Причем действующим на данный момент является только первый.

Шахта «Грумант» была законсервирована советскими властями еще в 1961 году. Последние тонны угля выданы 15 июля. С тех пор и шахта, и поселок заброшены и давно пришли в негодность. В начале 80-х годов на Грумантском месторождении была проведена доразведка шахтного поля. По оценкам, запасов угля там около 134,4 млн т. Однако рабочие в поселок не вернулись.

В Пирамиде добыча угля прекратилась 31 марта 1998 года.

КАК ПОПАСТЬ

По большому счету есть два пути, как попасть на Шпицберген. Можно обратиться в туристическую компанию, чтобы та организовала путешествие на архипелаг. Либо можно самостоятельно отправиться в Лонгйир на самолете, а далее искать гидов среди местных, которые покажут все местные достопримечательности. Если хочется полного погружения в жизнь Шпицбергена, то на архипелаг можно поехать не туристом, а рабочим. Угольным компаниям постоянно нужны сотрудники, причем среди вакансий не только сугубо рабочие специальности, занятые в добыче угля, но и обслуживающий персонал – повара, уборщики и даже гиды-экскурсоводы.

Настройки

Исрезающая КРАСОТА

ПРИРОДА СОЗДАЛА, ПРИРОДА И УБИВАЕТ

Скала Утиный Клау в Орегоне, четыре из 12 Апостолов в Австралии, одна из красивейших арок на пляже «Легзира» в Марокко – теперь эти чудеса природы останутся только в воспоминаниях и на фотографиях тех, кто их успел увидеть. Национальные парки, острова, ледники находятся под угрозой исчезновения. Среди неблагоприятных факторов, кроме антропогенного, – глобальное изменение климата, землетрясения и извержения вулканов.

фото: depositphotos.com. Текст: Анастасия Ковенькина

ТАЮТ НА ГЛАЗАХ:

Килим ндж ро

*«Корон континент»
между США и К и дой
Арктик*



Если сравнить фотографии полувековой давности с изображением Альпийских глетчеров (ледников) с современными снимками, можно наглядно увидеть, как глобальное потепление шагает по планете. Таяние Альп происходит катастрофически быстро. Каждый год площадь ледников в Европе уменьшается примерно на 3 %, а это значит, что к 2050 году их может не остаться вовсе.

Снежному покрову горного массива Килиманджаро в Танзании, а это главная достопримечательность страны, ученые тоже отводят не больше 15–20 лет. За последний век исчезло уже более 85 %. В 2009 году площадь ледяного покрова на горе составила всего два квадратных

километра. Для сравнения: 130 лет назад, в 1880-х годах, когда стратовулкан Килиманджаро впервые был изучен немецкими исследователями, площадь ледника составляла около 20 квадратных километров.

Стремительно быстро тает и «Корона континента» – так называют красивый заповедник на границе США и Канады. Парк знаменит сотнями своих озер, десятками водопадов и множеством живописных троп для хайкинга и трекинга, на которых можно увидеть диких лосей, горных коз и медведей гризли. Давшие название парку многочисленные глетчеры, оставшиеся со времен ледникового периода, отступают. Уже сегодня

из 150 белеет всего 25, а через 10–15 лет может не остаться ни одного.

В 21-м столетии, по наблюдениям ученых, каждый последующий год был теплее предыдущего. Как следствие глобального потепления, началось активное таяние и полярных ледников. Поэтому если вы мечтаете об экспедиции в Арктику – сейчас самое время. При наихудшем варианте развития событий ученые не исключают, что полярные шапки Земли полностью освободятся ото льда. По данным ООН, если они продолжат таять сегодняшними темпами, до 2100 года уровень Мирового океана может подняться на 18–59 сантиметров со всеми вытекающими отсюда последствиями.

ДОТОННЫЙ СКУЛЬПТОР – ЭРОЗИЯ ОТНИМАЕТ У ЧЕЛОВЕЧЕСТВА:



*12 Апостолов Австралии
Шилинь в Китае
Арки и пляже «Легзира»
в Марокко*

Серьезная опасность грозит и еще одной природной достопримечательности Австралии – известняковым скалам 12 Апостолов у южного побережья. Этот уникальный объект был создан природой и ей же сейчас разрушается. Много лет назад скал-Апостолов не существовало – это был сплошной берег. Ветренная эрозия и вода филигранно выточили известняковые утесы. Но процесс не остановился, соленая вода продолжает размывать известняк скал, и они все время уменьшаются в своем объеме – по оценке ученых, на два сантиметра в год. В 2005 году один Апостол разрушился на глазах у туристов. Сейчас утесы имеют очень живописный вид в форме арок, пещер и мостов. И их всего восемь.

В Китае от эрозии и кислотных дождей может погибнуть Каменный лес (Шилинь). Это чудо природы появилось около 250 миллионов лет назад, когда море высохло и на поверхность явились высокие камни из донного известняка. Как и в случае с Апостолами, ветер отредактировал форму каменных столбов, придав им вид деревьев, животных, птиц и даже людей. Но и здесь эрозия продолжает работу – лес меняет форму, уменьшаясь в размерах.

Многовековая эрозия воды и ветра выточила в песчаных скалах пляжа «Легзира» в Марокко две огромные изящные арки. Несколько лет назад эрозия же разрушила одну из них, сколько природой отведено другой – неизвестно.



По состоянию на 2019 год более 1 000 памятников культуры человечества и природы внесены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Огромная их часть может исчезнуть. Как заявили ученые, самые ценные памятники уничтожит глобальное потепление. Всего в списке объектов, находящихся в опасности, 54 позиции



Foto: depositphotos.com



Пока Мальдивы не ушли под воду, отельный бизнес здесь процветает. Последнее предложение – подводный отель. Спроектировал и воплотил его в жизнь в 2018 году известный архитектор Ахмед Салим, автор первого в мире подводного ресторана Ithaa, здесь же, на Мальдивах. В подводную часть виллы можно спуститься по винтовой лестнице или на лифте. На глубине пять метров находятся спальня, гостиная и ванная комната. Желающим провести здесь уик-энд это будет стоить 200 тысяч долларов, что намного дороже, чем отдых в люксовых номерах на побережье

Ученые всерьез рассматривают использование возможностей 3D-печати для спасения Большого Барьерного рифа. Идея в том, что напечатанные структуры будут имитировать настоящий риф и привлекать полипы. В присутствии полипов и, соответственно, простейших рода Symbiodinium экосистема не погибнет. Сейчас специалисты исследуют различные материалы для печати рифов

БОЛЬШАЯ ВОДА ЗАБИРАЕТ:

«Дорогу ангелов» в Японии

Мальдивы

Тувалу

Исследования ученых НАСА и Всемирной метеорологической организации показывают, что уровень воды Мирового океана поднимается быстрее, чем прогнозировалось. За последнюю четверть века уровень поднялся почти на восемь сантиметров. Но даже без исследований ученых подъем воды ощутили на себе жители береговых территорий. Так, туристы в Японии префектуры (округа) Кагава уже сейчас ждут отлива (два раза в день), чтобы пройти по песчаной косе, соединяющей три небольших острова с Седосима. Эта полоска длиной около 500 метров называется «Дорогой ангелов». Появляется она только во время отливов, но с повышением уровня Мирового океана уйдет под воду навсегда.

Но это мелочь по сравнению с тем, что грозит, например, Мальдивам, островному государству в Индийском океане. Уже сейчас оно медленно погружается под воду. Ученые прогнозируют, что в течение ближайших 100 лет эти острова полностью уйдут на дно. Чтобы местное население не превратилось в экологических беженцев, еще в 2008 году правительство Мальдив приняло решение каждый год откладывать часть национального дохода от туризма в специальный фонд, средства из которого пойдут на покупку новых территорий для государства и переселение людей. Вместе с Мальдивами уходит под воду и знаменитый курорт Тувалу. Расположенное в Тихом океане, между Гавайями и Австралией, государство представляет собой цепь атоллов и коралловых рифов. Сегодня самая высокая точка государства – это 4,7 метра над уровнем моря. По прогнозам, уже к 2050 году их не будет на карте мира.



ГИБЕЛЬ УНИКАЛЬНЫХ ЭКОСИСТЕМ:

Большой Барьерный риф

Йеллоустонский

и национальный парк США

Бьют тревогу и ученые Австралии – здесь Большой Барьерный риф гибнет от тропических штормов, глобального потепления и губительного повышения кислотности океана. Речь идет о самой протяженной коралловой гряде в мире, объекте наследия ЮНЕСКО, одной из самых сложных экосистем на Земле с восьмилетней историей жизни. Последний серьезный удар по «подводным садам» пришелся из-за аномального потепления климата. Достаточно подъема температуры всего на 1–2 градуса, чтобы здоровье морских рифов оказалось под угрозой. Под влиянием стресса кораллы побелели, сбросив симбиотические водоросли, живущие в их клетках и обеспечивающие их энергией. Сложная структура кораллового рифа с его бесчисленными ветвлениями и углублениями сильно тормозит потоки воды и служит естественным и надежным барьером, который защищает береговую линию от волн. Исчезновение Большого Барьерного рифа приведет не только к потере уникальной экосистемы, но к увеличению вдвое океанских волн, доходящих до берега.

Под пристальным вниманием и Йеллоустонский национальный парк США, который также значится в списке ЮНЕСКО. Йеллоустон – уникальный памятник природы, который является кратером от гигантского метеорита, уничтожившего сотни лет назад динозавров. Каждый год зима в регионе становится короче, реки теплеют, а снега выпадает все меньше. Все это уничтожает местные озера и водно-болотные угодья, продлевая сезоны пожаров. В ближайшем будущем буквально вся уникальная экосистема парка может быть потеряна.

В гостях у сказки

Вошебные герои, зные комые всем с детства, ст новятся бренд ми регионов и д ют новый импульс внутреннему туризму. Открыв ть для себя русскую глубину ст новится гор здо интереснее, если т м встрет ют персон жи ск зок, былин и легенд.

Началось все с того, что московский журналист Алексей Козловский и его друзья после посещения Скандинавских стран задумались, кто из них что знает о том, где обитают наши, русские, сказочные герои. Так и появился проект «Сказочная карта России», в котором было решено собрать

сведения о местах рождения или обитания сказочных и былинных героев народных сказок. На помощь журналист призвал историков, филологов, краеведов. Власти многих регионов подключились и стали использовать персонажей как удачное позиционирование на рынке внутреннего туризма.

Постепенно многие герои обзаводятся своими резиденциями и музеями, появляются новые фестивали и праздники, которые дают возможность раскрыть перед гостями местные особенности. А главное, что для туристов с каждым годом появляется все больше и больше интересных уголков на карте России.

фото: depositphotos.com. Текст: Дарья Баканова

БАБА-ЯГА

Ярославская область, с. Кукобой

В трех часах езды от Ярославля можно найти настоящую избушку на курьих ножках. «Прописка» известной старушки основана на коренных легендах о бабушке-заворенке, которая помогала заплутавшим в ее лесу путникам и готовила снадобья. Священники многочисленных храмов и церквей, которыми также славится село, были категорически против «заселения нечисти», но компромисса достигнуть удалось. Туристов сначала ведут на экскурсию по храмам, чтобы они могли купить святой воды и свечки, а потом «вооруженных» отправляют во владения Бабы-яги. Гостей там встречают знаменитыми кукобойскими пирогами с ягодами, есть мастер-классы по их приготовлению и конкурсы. А еще рассказывают про целебные родники, которых в окрестностях семь, и показывают необычное растение – кустарник колбасный, чьи плоды действительно похожи на палки колбасы.

День рождения Бабы-яги отмечают в последнюю субботу июля большим фестивалем

КОЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ

Тверская область, г. Старица

Легитимность прописки Кощея именно в этом старинном городке местные подтверждают легендой о том, как однажды старицкий сапожник повстречал в здешних каменоломнях чудище с горящими глазами, очень похожее на традиционное описание героя. Недалеко от города оборудовали пещеру Кощея и поставили ему памятник.



ИВАНУШКА-ДУРАЧОК

Национальный парк «Кенозерье», Архангельская область

Праздник «Кенозерская дураковина» здесь проводят аж с 2001 года, в день Ивана Купала. Каждый год здесь проходит выставка детских рисунков и писем Иванушке. Плещинский район, где расположен парк, – родина известного сказочника и фольклориста Александра Нечаева, который подготовил и издал около 60 книг народных сказок и былин.

ВОДЯНОЙ

Ярославская область, г. Пошехонье

Через город протекает семь рек, есть здесь пруды и водохранилище, рыбозавод. Где же еще мог поселиться Водяной? Официальная резиденция персонажа находится в детской библиотеке, она украшена статуями лягушек, аквариумом с маленькими сомиком, водяной мельницей и прочими атрибутами водного царства.

Считается, что просыпается дух воды 16 апреля, в традиционный праздник вскрытия рек, но основной туристический праздник устраивают в начале июня с различными костюмированными представлениями, интерактивными программами и, конечно, ухой





В селе Рябово открыли «волшебную тропу» по мотивам сказочных рисунков Васнецова: с избушкой на куриных ножках, лабиринтом Кощея и, конечно, Аленушкой

КИКИМОРА

г. Киров

Легенда рассказывает о том, что на берегу местной реки Вятки разбойники, решившие основать поселение, за ночь буквально потеряли весь заготовленный для строительства лес – так озорничало дикое существо, похожее на традиционное описание Кикиморы. Горку вблизи тех мест так и называли Кикиморской, там и построили резиденцию персонажа. В городе также есть тематический парк «Заповедник сказок».



ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ

Тверская область, с. Приволжское

По преданию, в старину эта местность буквально кишела змеями, а село называлось Гадово, а в низовьях реки Хоча, на которой стоит село, находилось знаменитое «море змеево» – родина Змея Горыныча. Активисты превратили Дом ремесел в «Музей гадов», Горынычу придумали костюм, биографию и даже семейный альбом. Не забыли и про зеленого змия – есть трактир, где подают напитки из подвалов Гадюки Васильевны. Названия соответствующие: «Гадючья радость», «Вырви глаз», «Змей Горыныч».



СНЕГУРОЧКА, Кострома

В тереме Снегурочки можно зимой и летом померзнуть в Ледяном зале, посмотреть кукольное шоу, принять участие в игровых программах. А в 120 километрах от города расположено родовое имение Островского, который и написал сказку о Снегурочке. Музей-заповедник регулярно организует интерактивные программы и фестивали.

СНЕГОВИК, Архангельск

Каждую зиму тут проходят традиционные парады снеговиков и конкурсы на самый оригинальный и красивый костюм. В программу входят «Морковное шоу», конкурс головных уборов «Суперведро» и соревнования художников «Снегографити».

ЗИМОЙ МОЖНО ОТПРАВИТЬСЯ В ГОСТИ К НОВОГОДНИМ ГЕРОЯМ



ДЕД МОРОЗ, Великий Устюг

Пожалуй, самый первый адрес, нанесенный на сказочную карту. Здесь искусные мастера бережно хранят древние секреты работы с деревом и серебром. В офисе Деда Мороза есть тронный зал, музей, мастерские, почта и сувенирная лавка. Здесь можно отправить праздничные открытки и письма родным и друзьям с печатью и автографом Деда Мороза, приобрести оригинальные сувениры или самостоятельно изготовить поделку в мастерской.



СНЕГУРОЧКА, Кострома

В тереме Снегурочки можно зимой и летом померзнуть в Ледяном зале, посмотреть кукольное шоу, принять участие в игровых программах. А в 120 километрах от города расположено родовое имение Островского, который и написал сказку о Снегурочке. Музей-заповедник регулярно организует интерактивные программы и фестивали.



СНЕГОВИК, Архангельск

Каждую зиму тут проходят традиционные парады снеговиков и конкурсы на самый оригинальный и красивый костюм. В программу входят «Морковное шоу», конкурс головных уборов «Суперведро» и соревнования художников «Снегографити».



РУСАЛКА

г. Псков

Здесь находится музей-заповедник «Михайловское», где есть прообраз дуба, на чьих ветвях в Лукоморье у Пушкина и сидит русалка. Псковитяне также подкрепляют свои притязания на персонаж местной легендой о «тиглицкой русалке». Резиденция русалки должна разместиться в центре загородного дома отдыха «Лукоморье» или на Талабских островах.



СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК

Курская область, с. Береза

В былине есть фрагмент, где Соловей-разбойник рассуждает о трех березах. А по преданиям старожил, при основании села один крестьянин посадил три березы. Прописка Соловья подтверждается и в книге известного археолога Юрия Липкинга «Далекое прошлое соловьиного края».



АЛЕША ПОПОВИЧ

Ростов Великий

Родина этого богатыря тоже однозначно указывается в былинах. Жители подготовили специальный маршрут для гостей «В гостях у Алеши Поповича». Герой былин сопровождает туристов во время мастер-классов, посвященных старинным ремеслам, экскурсии в музей-заповеднике и пикника на берегу озера Неро, где происходит обряд посвящения в богатыри и веселые игры. Есть в городе купеческая усадьба с богатырским подворьем, где устраиваются спектакли по мотивам русских народных сказок и шуточные сражения.

ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ

Рязанская область, с. Шилово

Местные жители уверены, что именно их легендарный молодец Добрыня, «который тут недалеко, на острове сидел и на тот берег Илье Муромцу топоры играючи кидал», и есть тот самый богатырь. О прописке героя еще в XIX веке рязанская пресса писала как о чем-то само собой разумеющемся. На гербе района изображен меч и пояс, а в гимне упоминается «меч священный рязанца Добрыни». В Шиловском краеведческом музее хранится деталь боевого снаряжения богатыря (накладка на пояс), которую еще перед войной нашли при раскопках кургана.



В Муроме жили и святые Петр и Феврония, чьи мощи находятся в Свято-Троицком женском монастыре города

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ

Владимирская область, г. Муром

Бронзовый монумент богатырю, чью родину прямо называют в былинах, установлен в центре города, историко-краеведческий музей посвятил герою экспозицию. Во дворе музея растет дуб, который помнит Илью Муромца, а из родников, которые появились в результате ударов копыт богатырского коня, люди и сегодня набирают святую воду.





ЦАРЬ БЕРЕНДЕЙ

**Ярославская область,
Переславль-Залесский**

Согласно преданиям, в Переславском крае жили воинствующие племена берендеи, состоявшие на службе у русских князей. Правил ими справедливый и добрый царь Берендей. В городе работает «Дом Берендея» – Центр сохранения и развития народных традиций и народных художественных промыслов. Туристам представляют палату царя Берендея. За резиденцией персонажа есть огромная солнечная поляна, на которой летом проходят веселые фольклорные праздники.



ЕМЕЛЯ

г. Ростов Великий

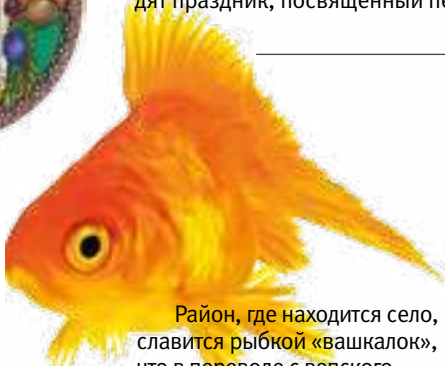
Уже много лет тут проходит фестиваль «По щучьему велению», который начинается конкурсом колокольных звонарей, продолжается торжественным парадом во главе, конечно, с самим Емелей, едущим, как ему и положено, на печи, а заканчивается массовыми плясками, играми и угощением щучьей ухой. Прописка героя обоснована тем, что местное озеро Неро давно славится именно щуками, где, как не здесь, могла жить та самая волшебная рыба?



КУРОЧКА РЯБА

**Ярославская область,
п. Ермаково**

Поселок просто первым прописал у себя знаменитую несущку. Здесь открыли музей, в котором представлены сказочная курица в разных обличьях, а также ремесла и предметы быта Древней Руси. В августе ежегодно проводят праздник, посвященный персонажу.



Район, где находится село, славится рыбкой «вашкалок», что в переводе с вепского указывает на своеобразную медную или золотую окраску рыбы. Здесь обустроили детский парк вблизи Белого озера, где туристов встречают гриб Боровик, озорные Серебристые Рыбки – подружки Золотой Рыбки, Старик со своею Старухой и, конечно, сама Государыня Рыбка. Гостям

ЗОЛОТАЯ РЫБКА

**Вологодская область,
п. Липин Бор**

предлагают разжечь угольный самовар, поучаствовать в народных играх и забавах, покататься на традиционных русских качелях и принять участие в чайной церемонии с вкусными деревенскими пирогами. А в Доме ремесел можно поучаствовать в мастер-классах и своими руками изготовить из бересты рыбку или другой сувенир. Еще здесь есть Дом рыбы и рыболовства.

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Уфа

В 2010 году в одном из парков Уфы установили большой кованный Аленький цветочек, ставший популярной достопримечательностью среди влюбленных. Выбор столицы Башкирии родиной Аленького цветочка основан на общеизвестном факте о месте рождения автора сказки Сергея Аксакова, здесь он в детстве услышал эту историю от ключницы Пелагеи.



Фото: depositphotos.com



КОЛОБОК

Ульяновская область, с. Новая Беденьга

Краевед Сергей Петров нашел обоснование прописки героя в словаре Даля: колебяткой в Ульяновской губернии называли хлеб из остатков теста. Это и есть колобок, муку для которого насребали по сусякам. Усадьбу персонажа открыли еще в 2012 году: бревенчатый дом и двор сказочного героя срублены по

всем канонам плотницкого ремесла XIX века. В усадьбе расположены также детская площадка, интерактивное пончиковое кафе, сувенирная лавка и парк «Колобокодром» с аттракционами, детским мини-гольфом, зорбингом, бамперболом, катанием на аккумуляторных машинках по «Колобок-сафари».



БУРАТИНО

**Калининградская область,
Зеленоградск**

Граждане этого города-курорта усыновили «доселе беспризорного, беспаспортного и бесприютного Буратино» специальным актом аж в 1999 году. Аргументируют тем, что в Зеленоградске есть Поле чудес – то самое, описанное в «Золотом ключике». Праздник персонажа отмечают в начале августа. Круллый год здесь можно попасть в каморку папы Карло, где находятся та самая потайная дверца за старым холстом и коллекция золотых ключиков.



Туристам показывают дуб, на котором ночные разбойники подвешивали Буратино вниз головой, мост через Тортилин пруд, сосну, к которой приклеился бородой Карabas Барабас, копию уединенного домика Мальвины.

МУЗЕЙ ЧЕБУРАШКИ



ЧЕБУРАШКА

Москва

Музей героя был открыт на территории одного из детских садов в Восточном округе Москвы. Среди экспонатов – пишущая машинка, на которой писатель Эдуард Успенский создал историю Чебурашки. Но сейчас права на Чебурашку заявил и Ульяновск. Местные краеведы утверждают, что в волжском наречии есть слово «чебурашка», которое означает «поплавок». Дескать, автор книги Эдуард Успенский где-то услышал странное словечко и использовал его в творчестве. Однако Москва с этой теорией категорически не согласна.



МЫШКА-НОРУШКА

**Ярославская область,
г. Мышкин**

По легенде, город построен на месте, где мышка спасла русского князя от смерти: разбудила, когда к тому приближалась змея. Мышкин – российский рекордсмен по количеству музеев и выставочных залов. Единственный в мире Музей мыши представляет персонажей всевозможных размеров и из различных материалов. Здесь работает развлекательный комплекс «Мышкины палаты», гостиница «Мышкино подворье», ресторан «Мышеловка», где сверх оплаченного меню посетителям подают сырную тарелку. Летом проходит ежегодный Фестиваль мыши. А на память о городе обязательно нужно купить кошельковую мышь – она живет в кошельках и заботится, чтобы деньги в них не кончались.

ЕЩЕ МЕСТА НА СКАЗОЧНОЙ КАРТЕ:



В 2012 году сказочные герои собрались в Кирове на Всемирные сказочные игры, логотипом которых стал цветик-семицветик

В 2012 году при подведении итогов национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards проект «Сказочная карта России» стал лауреатом в номинации «Лучший проект по популяризации событийного туризма»

По результатам общественного голосования символом сказочного туризма стал волшебный клубок. Он обошел ковер-самолет и сапоги-скороходы

Рядом с усадьбами сказочных героев начали устанавливать необычные дорожные знаки – «сказочные версты», которые указывают направление и расстояние до резиденций других сказочных героев. Одна сказочная верста равняется русской версте и составляет 1,066 км



Фото: Сергей Манухин

Самолеты

Для фильтрации воздуха в самолете используется та же технология, что и для воздушных фильтров в больнице, поэтому воздух почти не содержит микробов

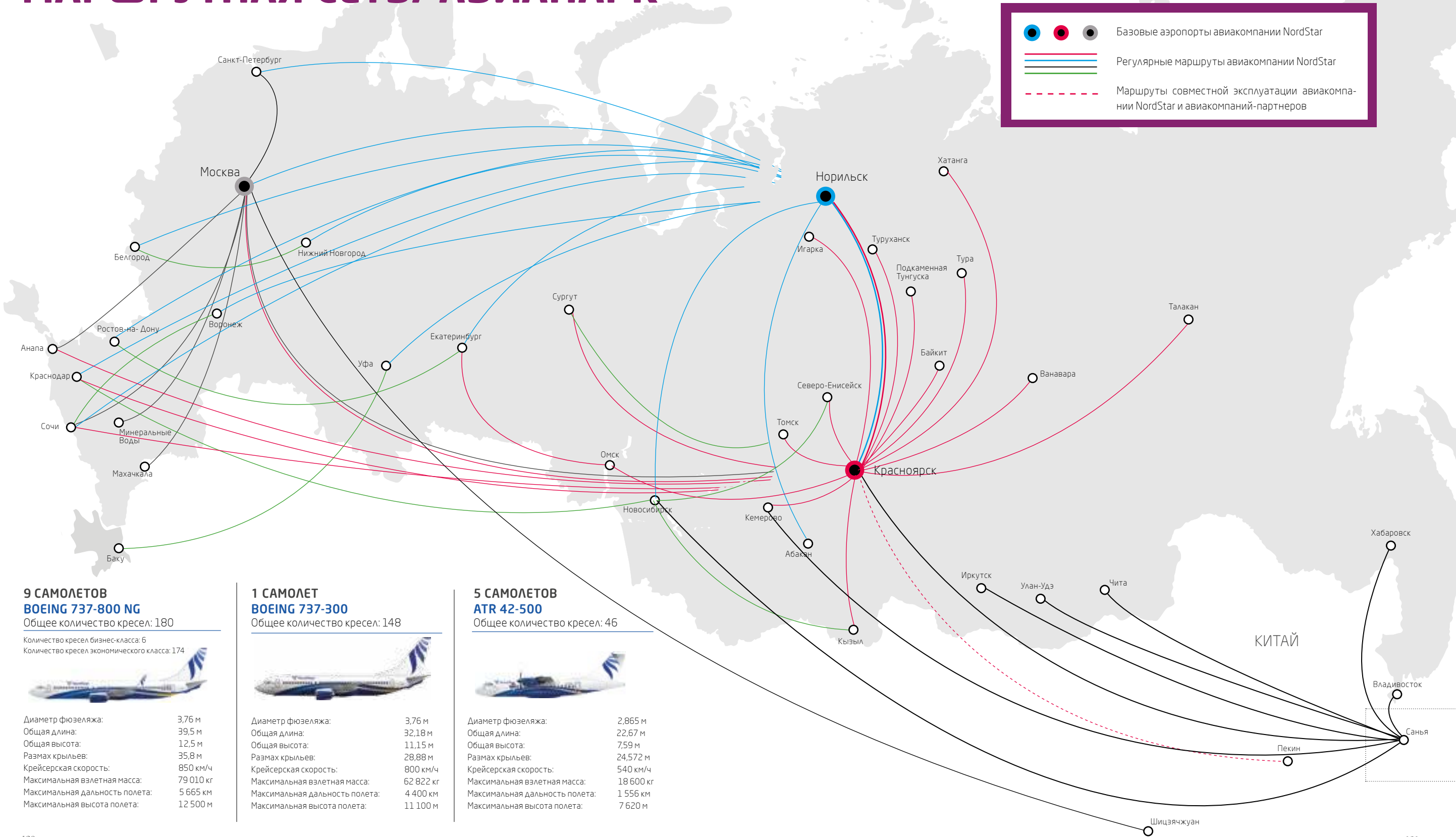
Аэропорты

В аэропорту Красноярск почти не бывает нелетной погоды – туманов или низкой облачности

Экипаж

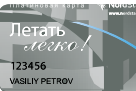
В прямые обязанности первых бортпроводников входило заправлять баки топливом, носить багаж, заводить часы в кабине самолета и бить мух

МАРШРУТНАЯ СЕТЬ/ АВИАПАРК



ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ
ДЛЯ ЧАСТО ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ

Статус участника в программе лояльности

БАЗОВАЯ Присваивается каждому зарегистрированному участнику программы лояльности после получения личного номера участника	 НИКЕЛЕВАЯ 20 000 миль или 20 перелетов в течение 2-х лет	 ЗОЛОТАЯ 40 000 миль или 40 перелетов	 ПЛАТИНОВАЯ 75 000 миль или 75 перелетов
---	---	---	--

КАК ЗАРАБОТАТЬ МИЛИ

 Полетные мили Начисляются за полеты регулярными рейсами NordStar. Используются для получения премий и повышения статуса.	 Приветственные мили Начисляются каждому участнику программы лояльности при регистрации в программе, а также при переходе на более высокий уровень. Используются только для получения премий.	 Статусные мили Начисляются при наличии золотого или платинового уровня. Используются только для получения премий.	 Бонусные мили Начисляются в период действия специальных акций. Используются только для получения премий.
---	---	--	---

КАК ПОТРАТИТЬ МИЛИ
ЧЕМ БОЛЬШЕ МИЛЬ, ТЕМ БЛИЖЕ ПРЕМИИ.

- ✈ 1. Премияльный билет по любому регулярному маршруту авиакомпании NordStar в экономическом или бизнес-классе для себя, друзей и близких.
- ✈ 2. Повышение класса обслуживания: превратите билет экономического класса в билет бизнес-класса с полным набором привилегий бизнес-пассажира.

Подробная информация о количестве миль, необходимом для оформления премий по всем направлениям авиакомпании NordStar, на сайте www.nordstar.ru в разделе «Использование миль».

ПРИВИЛЕГИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ

	Владелец карты имеет возможность воспользоваться специальными привилегиями в аэропорту, в самолете и при оформлении билета			
Привилегии		Никелевая	Золотая	Платиновая
Доступ в залы ожидания повышенной комфортности		НЕТ	НЕТ	ДА
	Багаж			
Дополнительное место багажа		НЕТ	1 место/23 кг	1 место/23 кг
Дополнительный комплект лыжного/горнолыжного снаряжения		ДА	ДА	ДА
	На борту самолета			
Выбор места в салоне воздушного судна (за исключением мест повышенной комфортности)		ДА	ДА	ДА
Бесплатное предоставление места повышенного комфорта в салоне экономического класса (при регистрации в аэропорту, при условии наличия свободных мест повышенного комфорта на момент регистрации)		НЕТ	ДА	ДА
	Сервис и оформление билетов			
Приоритетное обслуживание в офисах авиакомпании		ДА	ДА	ДА
Приоритет в подтверждении платных мест с листа ожидания		ДА	ДА	ДА
Повышение класса обслуживания		НЕТ	НЕТ	ДА
Дополнительные бонусные мили за полеты		НЕТ	ДА	ДА
Переоформление премиальных билетов без дополнительных сборов		НЕТ	НЕТ	ДА

ГРУППЫ ТАРИФОВ ДЛЯ
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДБОРА УСЛУГ

Как выбрать тариф, который подойдет именно вам по норме провоза багажа, условиям изменения и возврата и набору дополнительных услуг.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС	
ВЫГОДНО!	ЛЕГКО!
+50 % полетных миль	+50 % полетных миль
БАГАЖ*	
платно	1 место весом до 23 кг
РУЧНАЯ КЛАДЬ*	
10 кг	10 кг
ВЫБОР МЕСТА	
от 300 руб.	бесплатно
ВЫБОР МЕСТА ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ	
от 1000 руб.	от 1000 руб.
ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В БИЛЕТ	
- запрещено	- до вылета - разрешено/с доплатой
- после вылета - не допускается	- после вылета - не допускается
ВОЗВРАТ БИЛЕТА	
- до вылета - запрещен	- до вылета - со сбором
- после вылета - не допускается	- после вылета - не допускается
БИЗНЕС-КЛАСС	
+150 % полетных миль	+200 % полетных миль
РУЧНАЯ КЛАДЬ	
15 кг	15 кг
БАГАЖ	
1 место весом до 30 кг	2 места весом по 30 кг
ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В БИЛЕТ	
- до вылета - разрешены с доплатой	- до вылета - разрешены
- после вылета - не допускается	- после вылета - разрешены
ВОЗВРАТ БИЛЕТА	
- до вылета - со сборами	- до вылета - со сбором
- после вылета - не допускается	- после вылета - со сбором

*Нормы провоза багажа и ручной клади могут отличаться для отдельных направлений. Норма провоза багажа для конкретного маршрута указана в маршрут квитанции. Подробная информация на сайте www.nordstar.ru

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

МЕСТО ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ

» Места с увеличенным шагом кресел, расположенные в начале салона экономического класса и у аварийных выходов.

БИЗНЕС-ЗАЛ

» Ожидайте вылета рейса в комфорте в бизнес-зале аэропорта Домодедово.

ВЫБОР МЕСТА

» Забронируйте любимое место в салоне самолета на любом этапе: в процессе покупки билета, в любое удобное время до вылета, во время онлайн-регистрации.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

» Закажите любимые блюда, которые доставят на самолет и подадут вам прямо в полете. Ознакомиться со списком аэропортов с доступной услугой заказа дополнительного питания можно на сайте www.nordstar.ru.

АЭРОЭКСПРЕСС

» Оформите билет на аэроэкспресс при покупке авиабилета в Москву или из Москвы.

ТРАНСФЕР

» Вызовите такси для поездки в аэропорт

или закажите встречу с водителем по прилету в любом городе из географии полетов NordStar.

СТРАХОВАНИЕ

» Оформите страховку жизни, здоровья и багажа на время полета, а также застрахуйтесь на случай задержки рейса по любым причинам.

ПРЕДОПЛАЧЕННЫЙ БАГАЖ

» Путешествуйте с нужным количеством багажа: экономьте время на оформление сверхнормативного багажа в аэропорту и получайте гарантированное подтверждение перевозки.

НЕСОПРОВОЖДАЕМЫЙ РЕБЕНОК

» Услуга «Несопровождаемый ребенок» действует на всех регулярных рейсах NordStar и распространяется на детей в возрасте от 7 до 12 лет. При невозможности родителей сопровождать ребенка эту обязанность возьмут на себя представители авиакомпании. Для этого при покупке билета на любые регулярные рейсы NordStar родителям необходимо оформить письменное заявление.

Ребенок находится под присмотром представителя авиакомпании с момента его передачи в аэропорту вылета и вплоть до момента встречи его родственниками в аэропорту прилета. Стоимость услуги составляет 70 % базового тарифа экономического класса для детей от 7 до 12 лет.

ПЕРЕВОЗКА ЖИВОТНЫХ

» В салоне самолета:

вес животного вместе с клеткой не превышает 8 кг;

животное помещено в контейнер с доступом воздуха и надежным замком размером 55x40x20 см;

пассажир имеет на руках действующие документы (сертификаты) о здоровье животного;

Количество животных в салоне самолета ограничено правилами перевозки.

В багажном отсеке самолета:

вес животного вместе с клеткой превышает 8 кг;

животное помещено в специальный контейнер или клетку, габариты которой позволяют животному встать в полный рост, повернуться вокруг себя. Дно клетки должно быть плотным, водонепроницаемым и покрыто абсорбирующим материалом. Клетка для птиц должна быть покрыта светонепроницаемой тканью.

Услуга по перевозке животных оплачивается по тарифам сверхнормативного багажа.

ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

» Авиакомпания NordStar осуществляет грузовые перевозки более чем по 30 направлениям регулярных маршрутов в города России и зарубежных стран.

Развитая сеть уполномоченных агентов авиакомпании готова оказать полный комплекс сопутствующих услуг, включая оформление грузовых авиаперевозок, перевозку опасных грузов, животных,

скоропортящихся продуктов, отправку экспресс-почты, страхование груза, складские и таможенные услуги, упаковку груза, доставку груза «дверь - дверь».

Дополнительная информация и контактные данные уполномоченных агентов на сайте www.nordstar.ru и по телефону контактного центра 8 800 700-8-007.

ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

» Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно. Срочные отправления писем и документов по нужному маршруту возможны благодаря регулярным рейсам авиакомпании NordStar и услуге «Экспресс-почта». Корреспонденция будет отправлена ближайшим регулярным рейсом и выдана получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.

К отправке принимаются только документы и иная корреспонденция на бумажных носителях, весом не более 2,5 кг размером не более 50 x 250 x 350 мм.

Адресат сможет получить конверт сразу после прибытия рейса в аэропорт назначения в соответствии с графиком выдачи корреспонденции в офисах представительств авиакомпании NordStar.

КЛАССЫ ОБСЛУЖИВАНИЯ

» ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС

На всех регулярных и чартерных рейсах пассажирам экономического класса обслуживания предоставляются прохладительные и/или горячие напитки. В зависимости от продолжительности рейса, а также типа воздушного судна пассажирам может предоставляться холодное или горячее питание.

НА РЕЙСАХ, ВЫПОЛНЯЕМЫХ НА BOEING 737-800 И BOEING 737-300:

- ✈ на рейсах продолжительностью от 3 до 4 часов: холодное питание;
- ✈ на рейсах продолжительностью свыше 4 часов: горячее питание.

НА РЕЙСАХ, ВЫПОЛНЯЕМЫХ НА ATR 42-500:

- ✈ на рейсах продолжительностью свыше 3 часов: холодное питание.

» ЭКОНОМ-КОМФОРТ

НА РЕЙСАХ, ВЫПОЛНЯЕМЫХ НА BOEING 737-800 НА НАПРАВЛЕНИИ НОРИЛЬСК - МОСКВА - НОРИЛЬСК:

- ✈ кресла в начале салона экономического класса обслуживания с увеличенным шагом кресел;
- ✈ свободное центральное кресло в блоке кресел;
- ✈ дорожные наборы, индивидуальные плед и подушка;
- ✈ специальный рацион питания и прохладительных напитков;

» БИЗНЕС-КЛАСС

НА ЗЕМЛЕ

- ✈ Бесплатная онлайн-регистрация
- ✈ Отдельная стойка регистрации
- ✈ Услуги бизнес-зала в аэропорту вылета
- ✈ Приоритетная посадка и высадка из самолета
- ✈ Доставка к самолету и в терминал отдельным транспортом

В ВОЗДУХЕ

- ✈ Комфортабельные регулируемые кресла с подставкой для ног и широким шагом для максимального удобства
- ✈ Дорожные наборы, индивидуальные подушка и плед
- ✈ Специальный рацион питания, алкогольные и прохладительные напитки
- ✈ Подборка свежей прессы
- ✈ Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади

БАГАЖ И РУЧНАЯ КЛАДЬ

ПРАВИЛА ПРОВОЗА ЖИДКОСТЕЙ В РУЧНОЙ КЛАДИ

Разрешено провозить жидкости, гели и аэрозоли в емкостях не более 100 мл общим объемом не более 1 л.

Жидкости, гели и аэрозоли, приобретенные в магазинах Duty Free, разрешено провозить в специально опломбированных пакетах при наличии чека.

РАЗРЕШЕНО БРАТЬ В САЛОН:

- детское питание для ребенка на время полета;
- дамскую сумку, или портфель, или рюкзак, вес и габариты которых установлены правилами перевозчика;
- зонтик, трость;
- печатные изделия для чтения в полете;
- прогулочную коляску при путешествии с ребенком;
- костыли, трости, ходунки, роллаторы, складное кресло-коляску, используемые пассажиром и имеющие габариты, позволяющие безопасно разместить их в салоне воздушного судна на полке над пассажирским сидением либо под сидением впереди стоящего пассажирского кресла.

ЗАПРЕЩЕНЫ К ПЕРЕВОЗКЕ В БАГАЖЕ И РУЧНОЙ КЛАДИ:

- оружие и боеприпасы, порох, взрывчатые вещества и изделия, пиротехнические средства, пневмохлопушки;
- сжатые и сжиженные газы, в том числе газовые баллончики;
- любые токсичные, ядовитые, коррозирующие, легковоспламеняющиеся, бактериологические опасные вещества;
- окисляющие средства и органические перекиси;
- радиоактивные материалы.

Авиакомпания и служба безопасности аэропортов могут ввести дополнительные запреты на провоз отдельных предметов, в том числе колюще-режущих предметов. Оружие любых видов и типов, боеприпасы и электрошоковые устройства перевозятся отдельно от багажа и подлежат дополнительному оформлению.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПассажиРОВ

Уважаемые пассажиры!

Чтобы ваш полет прошел максимально комфортно, а также в целях соблюдения безопасности полетов, транспортной безопасности и поддержания общественного порядка на борту воздушного судна просим обратить внимание на Правила поведения пассажиров на борту воздушного судна авиакомпании NordStar.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПассажиРА

ПассажиРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- ✈ требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- ✈ в случае, если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты.

ПассажиРЫ ОБЯЗАНЫ:

- ✈ занять место, указанное в посадочном талоне, при посадке в салон самолета;
- ✈ безоговорочно выполнять требования и распоряжения командира воздушного судна и членов экипажа;
- ✈ размещать ручную кладь и личные вещи на специально отведенных местах, указанных бортпроводником;
- ✈ соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах;
- ✈ застегнуть привязные ремни при включенном табло «Пристегните ремни» и (по указанию бортпроводника) оставлять их застегнутыми;
- ✈ выключить или перевести в «авиарежим» электронные приборы на время руления, взлета и посадки самолета;
- ✈ соблюдать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические, санитарно-противоэпидемические правила;
- ✈ соблюдать правила безопасности полета.

ПассажиРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- ✈ создавать ситуации, угрожающие безопасности полета, а также жизни (здоровью) пассажиров и членов экипажа;
- ✈ не выполнять требования членов экипажа по соблюдению норм и правил обеспечения безопасности полетов;

- ✈ самостоятельно, без разрешения старшего бортпроводника каabinного экипажа занимать в салоне самолета место, не указанное в посадочном талоне;
- ✈ совершать нападения, запугивания или угрозы в отношении других пассажиров и членов экипажа или создавать препятствия экипажу при выполнении им своих обязанностей;
- ✈ допускать хулиганское поведение, повышение голоса, словесные оскорбления, неуважительное и агрессивное поведение в отношении других пассажиров и членов экипажа, уничтожать или повреждать чужое имущество;
- ✈ без необходимости беспокоить отдыхающих (спящих) пассажиров;
- ✈ пользоваться средствами связи, а также электронными приборами без переключения в «авиарежим» во время руления, взлета и посадки самолета;
- ✈ употреблять алкогольные напитки, принесенные на борт пассажирами, в том числе приобретенные в магазинах беспошлинной торговли;
- ✈ курить на борту воздушного судна в течение всего полета, в том числе электронные сигареты;
- ✈ загромождать проходы, аварийные и служебные выходы и подходы к аварийным выходам;
- ✈ использовать аварийно-спасательное оборудование без указания экипажа;
- ✈ производить видео- и фотосъемку других пассажиров и членов экипажа без их согласия;
- ✈ портить, выносить с борта воздушного судна любое оборудование или имущество авиакомпании;
- ✈ нарушать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические и санитарно-противоэпидемические правила;
- ✈ нарушать правила перевозки опасных веществ или предметов.

ПРАВА АВИАКОМПАНИИ

В случае несоблюдения пассажирами правил поведения на основании международного воздушного права, законодательства, действующего в государстве посадки, и законодательства Российской Федерации к нарушителям могут быть применены следующие санкции:

- ✈ прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в нетрезвом состоянии, а также временное изъятие на период полета алкогольных напитков, в том числе приобретенных на борту воздушного судна;
- ✈ принятие мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять законные требования командира воздушного судна;
- ✈ удаление пассажиров-нарушителей с борта воздушного судна в ближайшем пункте посадки, а в случае вынужденной посадки воздушного судна – требование возмещения пассажиром дополнительных расходов, понесенных авиакомпанией в результате его поведения;
- ✈ передача таких пассажиров правоохранительным органам независимо от государства посадки;
- ✈ возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного авиакомпанией;
- ✈ расторжение договора о воздушной перевозке без возмещения ее стоимости;
- ✈ передача лица в правоохранительные органы с последующим наложением административного штрафа или административного ареста на срок до 15 суток – за невыполнение находящимися на борту лицами законных распоряжений командира воздушного судна.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ ОТ 15 НОЯБРЯ 2014 Г. № 1208

Физические лица, следующие либо находящиеся на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**, обязаны:

а) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта по согласованию с Министерством внутренних дел и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;

б) выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;

в) информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**.

Физическим лицам, следующим либо находящимся на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**, запрещается:

а) проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) **транспортном средстве**;

б) препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;

в) принимать материальные объекты для их перевозки на **транспортном средстве** без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

г) совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию **транспортного средства** или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;

д) передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;

е) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства** вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);

ж) предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**;

з) использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**.

За нарушение требований в области транспортной безопасности предусмотрена административная и уголовная ответственность.

DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE

Авиакомпания NordStar является участником соглашения Domodedovo Transfer Service. Данная программа позволяет пассажирам авиакомпании NordStar расширить географию полетов в десятки городов по России и всему миру на рейсах авиакомпании-партнеров (по данному соглашению) через международный аэропорт Домодедово. При покупке билета из вашего города до Москвы узнайте информацию о трансферных маршрутах и тарифах.

DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE - ЭТО:

- ✈ возможность приобретения билета по сквозному тарифу, который, как правило, меньше, чем тарифы билетов, приобретенных по отдельным участкам;
- ✈ выбор из большого числа направлений и рейсов с ежедневными стыковками;
- ✈ гарантии транспортировки пассажира до конечного пункта в случае задержки или отмены рейса на одном из участков;
- ✈ специальные технологии обслуживания трансферных пассажиров в аэропорту Домодедово;
- ✈ минимальное стыковочное время: 60 минут для внутренних рейсов, 1 час 20 минут – для пересадки с внутреннего рейса на международный, 1 час 40 минут – для пересадки с международного рейса на внутренний.

ВНИМАНИЕ!
Заведомо ложное, в том числе имеющее характер шутки, сообщение пассажира о наличии в багаже оружия/взрывных устройств/опасных веществ в ряде случаев может быть признано ложной информацией о готовящихся взрывах/терактах и квалифицировано как преступление, предусмотренное ст. 207 Уголовного кодекса Российской Федерации. За данное преступление пассажир может быть оштрафован на сумму до 200 тысяч рублей или подвергнут иному наказанию, установленному данной статьей.

Ваш экипаж



На своем месте

Татьяна Поджилкова, 31 год,
бортпроводник Boeing 737-800, 737-300, ATR 42-500
В авиакомпании NordStar с 2012 года.

Не замужем, воспитывает дочь. Окончила Красноярский авиационный колледж по специальности «организация и управление воздушными перевозками».

Налет – 4 000 часов.

Девушка на 100% уверена, что у нее одна из лучших профессий в мире. Поэтому она хочет, чтобы ее дочь пошла по ее стопам.

Пока же Татьяна балует дочку подарками из разных городов и стран и все свободное время проводит вместе с ней, гуляя на природе и собирая грибы и ягоды.

«Сложно работать тем, кто занимается не своим делом. Мне моя работа дается легко. Я на своем месте!»



Красота в крови

Елена Хитрова, 36 лет,
бортпроводник 737-300, 737-800
В авиакомпании NordStar с 2018 года.

Замужем, воспитывает сына и дочь. Окончила Сибирский федеральный университет по специальности «горное дело и обогащение полезных ископаемых».

Налет – 1 500 часов.

Искренняя и открытая Елена имеет богатый опыт работы в индустрии красоты. Изменив вектор своего развития во время декретного отпуска и связав свою жизнь с авиацией, ей не удалось отказаться от работы парикмахера – постоянные клиенты не отпустили. Поэтому теперь в свободное от неба время девушка приводит в порядок прически самым красивым девушкам Красноярска.

«Когда-то, будучи ребенком, я влюбилась в красивую стюардессу и старалась быть на нее похожей. Теперь маленькие девочки-пассажиры на борту делают комплименты мне»



С головы на ноги

Маргарита Каменская, 28 лет,
бортпроводник Boeing 737-800, ATR 42-500
В авиакомпании NordStar с 2017 года.

Не замужем. Окончила автотранспортный факультет Политехнического института Сибирского федерального университета по специальности «организация перевозок и управление на транспорте».

Налет – 3 500 часов.

Маргарита очень эмоциональная девушка и в своей работе ценит то, что каждый рейс наполнен самыми разными чувствами, за которыми можно наблюдать со стороны. Слезы радости после долгой разлуки, теплые объятия при встрече с родными, детские «серьезные» разговоры-объяснения – бортпроводники каждый день становятся свидетелями самых сильных и самых искренних эмоций.

«Профессия бортпроводника сильно меняет людей. Она умеет показать важное и второстепенное. У меня поменялось мировоззрение, я как будто встала с головы на ноги»



Прагматик

Алина Несмачная, 26 лет,
бортпроводник Boeing 737-800
В авиакомпании NordStar с 2017 года.

Не замужем. Окончила факультет иностранных языков Красноярского государственного педагогического университета имени Астафьева по специальности «учитель немецкого и английского языков».

Налет – 2 500 часов.

Разные города и страны – то, что особенно нравится в работе Алине, однако девушка предупреждает, что людям, излишне романтизирующим профессию бортпроводника, необходимо помнить, что все путешествия и походы на море во время перерыва на работе происходят не с родственниками и друзьями, как хотелось бы, а с коллегами.

«Я мечтаю, чтобы у нашей авиакомпании открылись рейсы в Японию!»

фото: Александр Нерозя

ВАШЕ ЛЮБИМОЕ МЕСТО

Выбор места в салоне самолета при покупке билета или в любое удобное время до регистрации на рейс



реклама

Места в салоне
экономического класса
от 300 руб.

Места повышенной
комфортности
от 1 500 руб.



www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

ВАШ СОБСТВЕННЫЙ АВИАПАРК



СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ АВИАКОМПАНИИ
В ОФИЦИАЛЬНОМ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ