# летать легко

осенью

2018 № 3 (29)
рекламно-информационный журнал

16+

Алексей Кортнев

*Ростов-на-Дону*

Мария Кравченко

Серебряное ожерелье России

10 ЛЕТ ЛЕТАТЬ ЛЕГКО

NordStar

*полная информация о доступных услугах для каждого направления на сайте www.nordstar.ru

# ВАШ ПОЛЕТ В ВАШИХ РУКАХ

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА

### НА РЕГУЛЯРНЫХ И ЧАРТЕРНЫХ РЕЙСАХ*

**Оформление при покупке или после оформления билета на сайте www.nordstar.ru и в билетных агентствах**

- Выбор места
- Место повышенной комфортности
- Дополнительное питание
- Предоплаченный багаж
- Бизнес-зал
- Страхование на время полета
- Аэроэкспресс
- Заказ такси

**www.nordstar.ru**
**8-800-700-8-007**

NordStar

Фото: Михаил Маклаков

# *Здравствуйте, дорогие пассажиры!*

Прошедшее лето войдет в историю авиации несколькими рекордами. Один из них случился 29 июня 2018 года, когда в мировом воздушном пространстве за сутки было зарегистрировано рекордное количество самолетов, находившихся в полете, – 202 157 лайнеров. Это новое абсолютное достижение, которому предстоит таким и остаться минимум до следующего лета.

Наше лето тоже оказалось урожайным на рекорды.

Завершающий, третий этап проекта реконструкции ВПП аэропорта Норильск, рекордного по сложности, амбициозности и продолжительности – целых три года. Рекордная по количеству рейсов и пассажиров программа перевозок жителей Норильска в период третьего этапа реконструкции. Рекордный пассажиропоток, который авиакомпания NordStar увеличивает год за годом.

Так, шаг за шагом мы приближаемся к нашему главному рекорду – первому десятилетию успешной и плодотворной работы. И хотя 10 лет мы отметим лишь в декабре, праздничным настроением уже хочется делиться с нашими дорогими пассажирами.

Совсем скоро пассажиров NordStar ждет обновленная программа лояльности. На этот раз кроме самих пассажиров она затронет и наших партнеров – компании, неизменно выбирающие наши рейсы для служебных перелетов. Уже осенью мы впервые предложим пассажирам летать еще более выгодно по безбагажным тарифам. При этом, чтобы все необходимое точно можно было взять с собой, мы увеличиваем норму провоза ручной клади. А для тех, кто не мыслит свою жизнь без гаджетов, совсем скоро запустим мобильное приложение – все рейсы авиакомпании NordStar станут доступны в вашем смартфоне. Вместе с запуском приложения ждите сюрпризы и специальные акции для первых пользователей.

Как видите, мы стараемся не сбавлять рекордных оборотов, чтобы подойти к празднованию 10-летия с весомыми результатами и поставить на следующие 10 лет еще более амбициозные задачи. Все, чтобы нашим пассажирам было ***летать легко!***

***Искренне ваш,***
генеральный директор
авиакомпании NordStar
***Леонид Мохов***

# ОТПУСК начинается с самолета

## ЗАКАЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ УСЛУГ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА НА ЧАРТЕРНЫХ РЕЙСАХ «ТУДА И ОБРАТНО»

- Дополнительное питание (за 12 часов до вылета рейса)
- Место повышенной комфортности
- Выбор места
- Страхование
- Аэроэкспресс

Доступно на сайте авиакомпании www.nordstar.ru в разделе Мои заказы не позднее чем за 6 часов до вылета рейса или при онлайн-регистрации (для рейсов, вылетающих из России)

**www.nordstar.ru**
**8-800-700-8-007**

NordStar

## ОРИЕНТИРЫ

**8**
Пристегнуть ремни
*Новости авиакомпании NordStar*

**14**
Хождение без мук
*Изобретения для передвижения по-новому*

**18**
Пять причин лететь с нами
*Отличные поводы для путешествий*

**24**
Осенний «Сплин»
*Анонсы лучших событий осени*

**28**
Made in Russia
*Изобретения, созданные на русской земле*

**38**
Накачать телефон по-детски
*Приложения, которыми можно занять свое чадо в пути*

## НА ВЫСОТЕ

**42**
Впечатления вместо магнитика
*Артистка Мария Кравченко в путешествие берет минимум два чемодана*

**46**
Событийный туризм
*Анастасия Стоцкая рекомендует самые развлекательные города мира*

**50**
Ходит Белый
*Брутальное интервью со StandUp-комиком Русланом Белым*

**52**
Город детства
*Музыкант Алексей Кортнев с грустью и ностальгией о Москве*

Фото: личный архив Марии Кравченко и архив пресс-службы канала ТНТ

**58**
Доброе, вечное в массы
*Актер Денис Никифоров о работе на сцене, в кино и в детской студии*

**62**
«Сам такой же горожанин»
*Ринат Вячеславович Ахметчин о первом годе работы в статусе мэра Норильска*

**66**
Взгляд в небо
*Старший бортпроводник авиакомпании NordStar Наталья Иванова получила звание «Лучший рабочий года»*

**70**
Через шины к звездам
*История успеха компании «Мишлен»*

ОТКРЫТИЕ МИРА

**78**
Черно-белый Пекин
*Двенадцать вариантов развлечений на день и ночь*

**80**
Серебро «ожерельных» дорог
*Яркие маршруты туристического проекта «Серебряное ожерелье России»*

**86**
Станционный смотритель
*Искусство андеграунда Московского метро*

**90**
Неоклассика Сочи
*Олимпийская столица России за 12 часов*

**94**
По ростовским верстам
*Богатые на истории соседи Ростова-на-Дону*

**100**
Город с десяти рублей
*«Инстаграм» как современный вид путеводителя*

**106**
Город-сказка, город-мечта
*Уникальные города, которые сами по себе являются достопримечательностями*

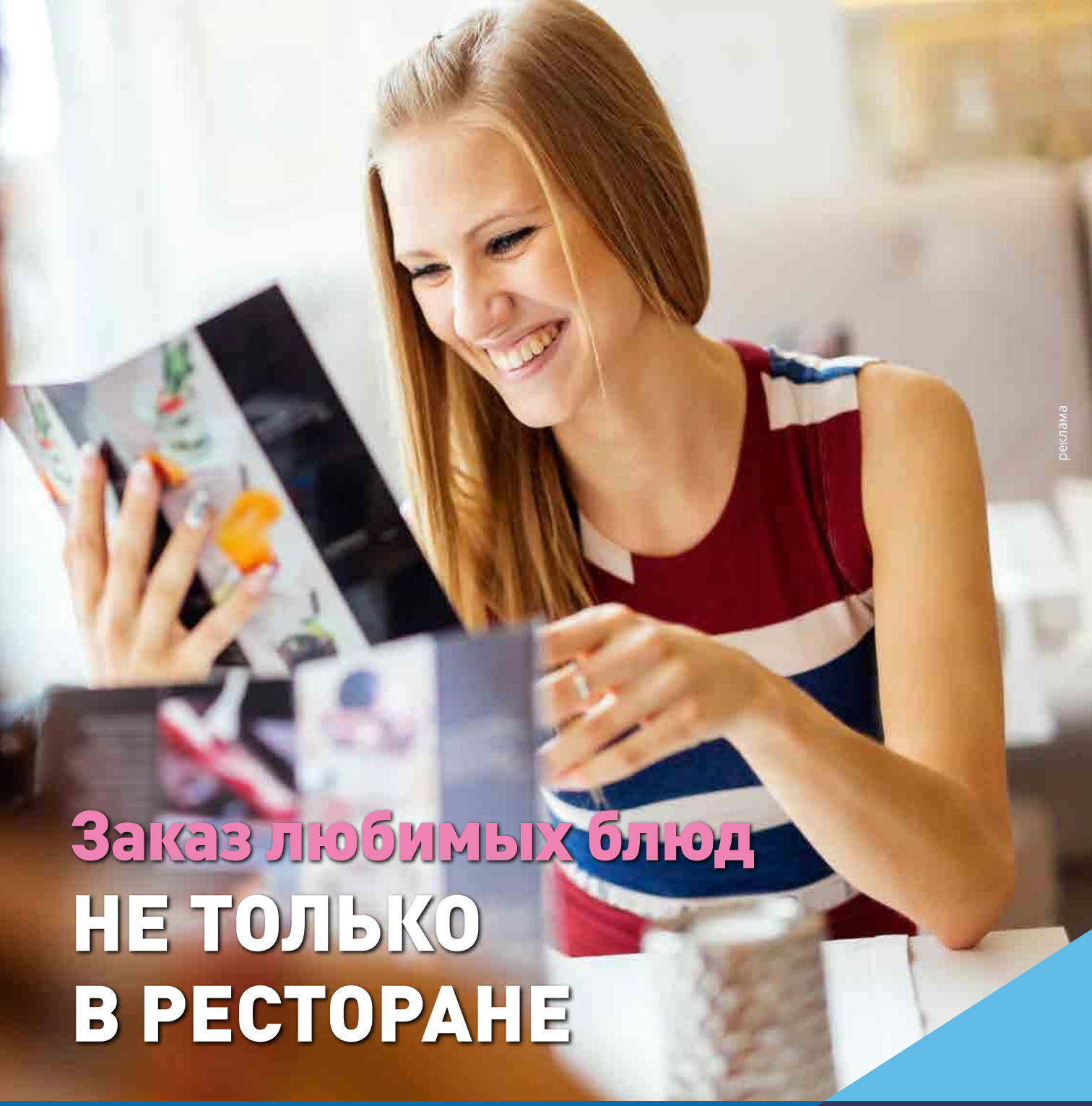
NORDSTAR

**112**
NordStar info

**126**
С вами летели
*Ваш экипаж*



«Летать легко» рекламно-информационный журнал. Учредитель журнала: ООО «Клиент Медиа». № 3 (29) 2018, осень. **Дата выхода 01.09.2018**. Выходит с сентября 2011 года. Периодичность: 4 раза в год. Главный редактор: *Олеся Михайловна Синицкая.* Верстка: *Наталья Закамова.* Редакция: *Нонна Иванова, Роман Денисов, Дарья Теплых, Дарья Баханова, Наталья Дубашинская, Анна Ткаченко, Кристина Новосельцева, Мария Шваб, Анастасия Ко-венькина, Дарья Субоч.* Фото: *Вячеслав Зырянов.* Корректор: *Юлия Михайловская*. Издатель журнала: ООО «Клиент Медиа». Адрес редакции и издательства: 660001, г. Красноярск, ул. Ленина, 221а. По вопросам размещения рекламно-информационных материалов обращаться по телефону (391) 2-911-670. Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 31.10.2016. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77 - 67571. Отпечатано в типографии ООО «Издательский Дом «Вояж», 630048, г. Новосибирск,
ул. Немировича-Данченко, 104. Номер подписан в печать 21.08.2018. Тираж 10 000 экз.



реклама

# Заказ любимых блюд НЕ ТОЛЬКО В РЕСТОРАНЕ

ЗАКАЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПИТАНИЯ НА РЕГУЛЯРНЫЕ И ЧАРТЕРНЫЕ РЕЙСЫ

Заказ при покупке билета или в любое удобное время (не позднее 24-6 часов)*

* в зависимости от аэропорта вылета

NordStar

www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

# ОРИЕНТИРЫ

фото: depositphotos.com

## Нужные вещи

*Умное зеркало от Naked Labs сканирует смотрящего в него и через мобильное приложение дает информацию о состоянии общего здоровья*

## Настройки

*При падении метеоры «поют». В прошлом году радиолокационному радару в Техасе удалось записать звук, который издавали метеоры из потока Персеид*

## Праздник жизни

*Ежегодно в первый понедельник октября отмечается Всемирный день жилища – День Хабитат*

*События и новости авиакомпании NordStar, знать о которых пригодится не только в полете*

## РЕКОНСТРУКЦИЯ 3.0. ФИНАЛ

Своими глазами оценить результаты реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск гости и жители города смогут с 22 сентября 2018 года. Именно тогда завершается третий этап реконструкции, в рамках которого обновится взлетно-посадочная полоса, свето-сигнальное оборудование и перрон для обслуживания воздушных судов. В результате аэропорт перейдет на работу в штатном режиме, увеличится объем перевозок и число рейсов, а для пассажиров будут сняты ограничения по перевозке багажа, введенные на время реконструкции.

.

## НЕ ВИЖУ ПРЕПЯТСТВИЙ

Авиакомпания NordStar запустила в работу версию официального сайта www.nordstar.ru, адаптированную для слабовидящих пассажиров. Перейти на адаптированную версию сайта пользователи могут с основной версии сайта по специальной ссылке. Запуск адаптированной версии сайта позволит поддержать формирование доступной среды информирования для слабовидящих пассажиров. Попав на специальную версию сайта www.nordstar.ru, пользователи смогут выбрать размер шрифта и наиболее комфортное для них цветовое решение. Цветовая палитра подобрана таким образом, чтобы текст и фон были максимально контрастными. Таким образом, наибольшее число пользователей смогут самостоятельно воспользоваться услугами онлайн-регистрации, найти информацию о расписании рейсов, ознакомиться с правилами перевозок и новостями авиакомпании.

Специальная версия сайта разработана в рамках ряда приоритетных задач, направленных на обеспечение равного уровня доступности всех услуг авиакомпании для разных категорий пассажиров, и является важной составляющей социальной ответственности авиаперевозчика.

***Запуск версии сайта для слабовидящих не единственная специализированная услуга. На борту всех самолетов авиакомпании пассажирам также предоставят специальную форму инструкции по аварийно-спасательному оборудованию изготовленную с применением шрифта Брайля.***

Фото: пресс-служба авиакомпании NordStar, пресс-служба премии «Крылья России», depositphotos.com

## ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ

Пассажиропоток авиакомпании NordStar в первом полугодии 2018 года увеличился более чем на 6 %. По итогам работы на внутренних и международных рейсах авиакомпании за первые 6 месяцев текущего года было перевезено 667 950 пассажиров, что на 6,2 % больше, чем за аналогичный период 2017 года, и это в условиях ограничений, накладываемых на выполнение рейсов из Норильска в условиях реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск. Рост на внутренних пассажирских линиях составил 5,6 % – количество перевезенных пассажиров составило 484 940 человек. Процент занятости пассажирских кресел также вырос по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и составил 76,5 %.

Также в первом полугодии 2018 года авиакомпанией NordStar отмечен значительный рост показателей по перевозке грузов. Так, объем грузовых и почтовых отправлений, перевезенных самолетами NordStar с января по июнь 2018 года, составил 2 726 тонн, что на 22 % больше, чем в 2017 году.

Высокие показатели и положительная динамика напрямую связаны с эффективным использованием авиапарка компании. Показательно, что стабильные темпы роста сохранились даже в условиях реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск, являющегося важнейшим аэропортом присутствия авиакомпании, и ограничений, накладываемых строительными работами на ВПП, в том числе по коммерческой загрузке.

Фото: depositphotos.com

## НЕ БЕЗ ФАНАТИЗМА

Авиакомпания NordStar во время чемпионата мира по футболу стала частью большого события, организовав перевозку 2 244 зарубежных болельщиков. Во время чемпионата мира по футболу ФИФА, впервые проходившего в России с 14 июня по 15 июля 2018 года, самолеты авиакомпании NordStar перевезли на чартерных рейсах 744 болельщика из разных стран и еще полторы тысячи на регулярных рейсах в города-участники чемпионата мира по футболу. Экипаж с особым трепетом готовился к подобным рейсам и в зависимости от национальности пассажира приветствовал каждого на его родном языке. Хотя, как отмечают сами бортпроводники, радушие и улыбка помогали преодолеть любой языковой барьер, и на всех рейсах с фанатами футбола царила добрая обстановка и праздничная энергетика.

## 5 интересных событий на футбольных матчах

***Самый длинный футбольный матч*** *сыграли 1-3 августа 1981 года две ирландские команды футбольного клуба «Каллинаферси» в Керри. Победитель выявился лишь через… 65 часов 1 минуту.*

*В финале кубка английской лиги 2005 года был зафиксирован* ***рекорд шума*** *на стадионе. После гола игрока «Ливерпуля» в ворота лондонского «Челси» болельщики произвели крик мощностью 130,7 децибела. Достижение было занесено в «Книгу Гиннесса».*

***Самый юный футбольный болельщик*** *проживает в Англии. Эдди Хартфорд родился в конце 60-х годов прямо на стадионе во время матча «Сток Сити» – «Арсенал».*

***Самым неудачливым вратарем*** *признан голкипер с Британских островов Джимми Тейлор, выступавший за любительскую команду города Ридинг. За 27 матчей сезона он пропустил 456 мячей. В среднем около 17 за игру.*

*В конце 50-х годов своеобразный* ***рекорд*** *установил вратарь юношеской команды «Юргорден» (Стокгольм). В одном из матчей, который его команда выиграла со счетом 18:0, он ни разу не коснулся мяча.*

# СТАНДАРТЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Авиакомпания NordStar во второй раз подтвердила соответствие стандартам IOSA (IATA Operational Safety Audit) в области обеспечения эксплуатационной безопасности. Сертификат IOSA, выданный авиакомпании Международной ассоциацией воздушного транспорта (ИАТА/IATA), будет действителен с 27 августа 2018 года по 26 августа 2020 года.

Генеральный директор авиакомпании NordStar Леонид Мохов отметил: «Аудит был проведен по всем направлениям деятельности: организационные структуры и управление, безопасное выполнение полетов, планирование и управление полетами, поддержание летной годности и техническое обслуживание самолетов, безопасность в пассажирском салоне, наземное обслуживание, перевозка грузов и обеспечение авиационной безопасности.

Результаты аудита подтвердили, что NordStar использует все передовые стандарты в области управления безопасностью полетов и уверенно сохраняет за собой позиции безопасного авиаперевозчика, осуществляющего деятельность в полном соответствии с передовыми международными стандартами».

Программа аудита IOSA представляет собой систему оценки операционного управления и систем контроля авиакомпаний. IOSA использует международно признанные принципы аудита качества, он проводится в соответствии с существующими стандартами в области обеспечения безопасности. Подтверждение соответствия стандартам IOSA свидетельствует о высочайшем уровне обеспечения эксплуатационной безопасности авиакомпании NordStar в соответствии с более чем 1 000 международных требований.

# НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПЕРЕВОЗКИ БАГАЖА

С начала действия осенне-зимнего расписания авиакомпания NordStar вводит новую концепцию перевозки багажа на регулярных рейсах. На рейсах, выполняемых начиная с 28 октября, норма бесплатного провоза багажа будет определяться исходя из количества мест. Новая система определения нормы провоза багажа будет дифференцированной в зависимости от класса обслуживания и тарифа и позволит пассажирам выбирать наиболее выгодные тарифы в зависимости от количества перевозимого багажа.

Вместе с изменением правил провоза багажа изменится и норма провоза ручной клади, пассажиры смогут перевозить в салоне самолета в два раза больше ручной клади. Начиная с 28 октября норма провоза ручной клади увеличится и составит одно место весом до 10 кг (до 15 кг для бизнес-класса) на каждого пассажира. Размеры габаритов ручной клади останутся прежними – до 115 см в сумме трех измерений (55 40 20 см).

Увеличение нормы разрешенной к провозу ручной клади позволит пассажирам, путешествующим с небольшим количеством вещей, выбирать более выгодные безбагажные тарифы и экономить на невостребованной услуге провоза багажа.

Безбагажный тариф появится в линейке тарифов экономического класса обслуживания. Тарифы группы Эконом выгодно будут предусматривать только провоз ручной клади в увеличенном объеме до 10 кг. Для группы тарифов Эконом легко правила провоза багажа изменятся и позволят провести одно места багажа весом до 23 кг. Для тарифов бизнес-класса обслуживания также будет действовать два уровня тарифов, предусматривающих перевозку одного или двух мест багажа весом до 30 кг соответственно. Количество мест багажа, разрешенных к бесплатной перевозке, будет указываться в билете в соответствии с уровнем тарифа.

Неизменными останутся правила, касающиеся перевозки детских и инвалидных колясок на рейсах авиакомпании NordStar: они не будут учитываться в общей норме провоза багажа и будут перевозиться бесплатно. Также для пассажиров сохранится возможность бесплатной перевозки одного комплекта лыжного/горнолыжного снаряжения.

Нововведения в системе определения нормы провоза багажа позволят унифицировать правила перевозки багажа авиакомпании NordStar и привести их в соответствие мировым стандартам, используемым в настоящее время в большинстве авиакомпаний мира.

На рейсах, выполняемых до конца летнего расписания, продолжит действовать прежняя система провоза багажа: от 10 до 20 кг бесплатного багажа в зависимости от тарифа и 5 кг ручной клади.

Фото: Кирилл Скурихин

## Лайф-хак

*При регистрации на стойке можно попросить агента по регистрации наклейку FRAGILE и наклеить ее на чемодан. Тогда с ним будут обращаться бережнее.*

*Ручную кладь можно размещать на багажную полку, расположенную над вашим рядом кресел. Если после посадки всех пассажиров остались свободные места на других багажных полках, их тоже можно использовать.*

*Багажные бирки – важные документы, которые нельзя терять.*

*Служба, занимающаяся претензиями, связанными с багажом, называется lost and found.*

*Если багаж не был обнаружен на ленте, то он может быть в месте для негабаритного багажа. Это случается с негабаритным багажом, колясками, музыкальными инструментами и багажом с наклейкой FRAGILE.*

*Чтоб багаж было проще найти, на ручки можно повесить бирки с именем пассажира.*

*Проверять багаж нужно до выхода из аэропорта.*

# ХОЖДЕНИЕ БЕЗ МУК

Н созд ние робот , который «выгулив ет» дом шние р стения, инженер из Кит я н толкнул случ й н выст вке, когд предст вленный т м подсолнух з сох из-з нехв тки вним ния и несвоевременного полив . Т к родился роботизиров нный горшок Неха, который определяет состояние р стения и передвиг ется в тень или н солнце. З боте и движению посвящены все новинки осени.

*Н д диз йном специ ль-ных очков от ук чив ния потрудил сь одн из сту-дий П риж*

Фото: depositphotos.com. Текст: Роман Денисов

## *Очки от ук чив ния*

Одни ученые посчитали, что каждый десятый человек постоянно страдает от морской болезни, передвигаясь на машине, самолете или корабле. Другие – специалисты из автомобильной корпорации Citroen – взялись спасать бедолаг и изобрели специальные очки от укачивания Seetroen. Забавный на вид с круглой оправой из четырех колец гаджет совсем не имеет стекол, но каждый его элемент наполовину наполнен жидкостью синего цвета, благодаря которому создается линия горизонта, видимая периферийным зрением. Рекомендуется надевать очки при первых признаках укачивания и ждать эффекта через 10–12 минут. К слову, фокус-группа, принимавшая участие в тестировании новинки, подтвердила эффективность разработки – 95 % из них почувствовали себя лучше и сообщили, что очки помогают снять приступ тошноты. Примечательно, что использовать очки может любой путешественник старше 10 лет.

## 5 новых высокотехнологичных транспортных средств

Одноместный мультикоптер BlackFly – капсула с жесткими крыльями на одного пассажира. Он способен взлетать и садиться по вертикали. А простота управления и компактность таковы, что нет необходимости оформлять лицензию пилота.

***Р нее другие ученые предл г ли NFC-метку для р спозн в ния свежести мясных продуктов. Но-в я же пленк эффективн для любой пищи: будь то мясо, кефир, фрукты или овощи***

## *Пленк от испорченной еды*

Еще недавно проверка еды на свежесть занимала не менее суток – сомнительные образцы продуктов отправляли в лабораторию, где создавались условия для культивации бактерий в попытках выяснить, что случилось с едой и чем она поражена. Неудобно и долго, решили ученые из канадского Университета Макмастера и создали пленку, способную за считаные минуты дать ответ о свежести любого продукта. Новинка не выносит загрязнений пищевыми бактериями, кишечной палочкой и прочими болезнетворными организмами, способными вызывать острые заболевания, и предупреждает об опасности изменением цвета: при вступлении в контакт с бактериями молекулы ДНК, входящие в состав пленки, начинают светиться, указывая на небезопасность продукта.

Велотримаран – гибрид катамарана и велосипеда – выпустил бывший промышленный дизайнер из Volkswagen. У новинки есть выдвижной поворотный руль и гребной вал, защищенный от соленой воды. Шестеренки и болты изготовлены из нержавеющей стали.

Развивающий велоконструктор Infento позволяет ребенку собрать около трех десятков средств передвижения, в том числе самокатов, трайков и велосипедов на электрическом ходу. В наборы входят колеса, сидения, подвески, тележки и детали рамы. Соединять детали не тяжелее, чем в рядовом конструкторе.

***В Японии предст вили робот -черлидер Big Clapper, гл вное н зн чение которого — плодиров ть, подним я н строение и боевой дух людей. Робот умеет хлоп ть в л доши и выкрикив ть з ученные фр зы н любое обр щение к нему***

Фото: depositphotos.com

## *Робот-помощник в эропорту*

Как театр начинается с вешалки, так любое путешествие начинается с аэропорта, и чтобы не омрачать его тасканием тяжелых чемоданов, одна голландская компания создала оригинальных роботов Care-E, которые не только доставят багаж на борт нужного самолета, но и сопроводят путешественника, не дав ему заблудиться в многочисленных залах аэропорта. Планируется, что устройства будут встречать пассажиров на контрольно-пропускном пункте, и чтобы воспользоваться ими, необходимо лишь позволить роботу отсканировать посадочный талон. Передвигается Care-E со скоростью 3 км/ч, что соответствует неспешному шагу среднестатистического человека, поэтому можно не бояться потерять его из виду, глазея по сторонам.

Подводный рюкзак для плавания Cuda позволяет плавать под водой как рыба. Удобный и не громоздкий, в отличие от своих предшественников, гаджет снабжен гидроактивным двигателем и управляется с помощью портативного пульта. Примечательно, что большая часть элементов новинки создана посредством 3D-печати.

Из гироскутера в гоночные машинки. Выпущено дополнение к Segway miniPRO, позволяющее превращать гироскутер в гоночные машинки в стиле Mario Kart. Комплект будет включать в себя передний бампер, шасси, два дополнительных передних колеса, руль и одно сиденье, регулируемое под ребенка или взрослого.

# Юкола

## Вяленая оленина - традиционный продукт охотников Крайнего Севера

Благодаря необычному способу приготовления, ЮКОЛА сохраняет в себе все полезные витамины и микроэлементы, которые содержатся в мясе дикого северного оленя.

Едва ощутимый аромат дичи придает ЮКОЛЕ особую пикантность.

ЮКОЛА – идеальный продукт для людей, ведущих активный образ жизни и занимающихся фитнесом: высокое содержание ценнейшего животного белка, пониженное содержание жира и отсутствие углеводов, богатейший состав витаминов и микроэлементов помогают сохранять хорошую физическую форму и оставаться на плаву в бешеном ритме жизни современных мегаполисов.

**Спрашивайте ЮКОЛУ «Улюктэ»* в магазинах Вашего города!**

ПИКАНТНАЯ

ТРАДИЦИОННАЯ

МПК Норильский

мясоперерабатывающий комбинат «Норильский»

**Фирменные магазины в Норильске:**
МПК «Норильский», ул. 50 лет Октября, 14
Гастрономический бутик «Северные деликатесы», СРК «Арена», пл. Металлургов, 10

* «Улюктэ» - зарегистрированная торговая марка деликатесов из мяса дикого северного оленя от Мясоперерабатывающего комбината «Норильский».

# 5 ПРИЧИН *лететь с нами*

## 1 ДЕНЬ ГОРОДА МОСКВЫ

Несмотря на то что в этом году столица отмечает не круглую дату, а всего лишь 871-й день рождения, праздничные площадки появятся по всему центру Москвы. 8 и 9 сентября старые московские улицы превратятся в арт-объекты с замысловатыми световыми конструкциями и инсталляциями современного искусства. Но не только поглазеть и восхититься можно будет во вторые выходные осени в Москве: гостей ждут театрализованные представления, мастер-классы, лекции, научные шоу, интерактивные игры и различные конкурсы и квесты. Кроме того, подарок горожанам готовят музеи (ими обещаны бесплатные экскурсии на самые интересные экспозиции) и парки (ожидаются музыкальные фестивали и концерты под открытым небом). Кульминацией праздничных гуляний станет традиционный фейерверк, который стартует сразу с нескольких площадок и будет виден далеко за пределами центра Москвы.

**Также День города осенью отмечает Махачкала. 15 сентября ей исполняется 161 год**

Фото: depositphotos.com

## *5 ЗНАКОВЫХ МЕСТ С ДУХОМ СТАРОЙ МОСКВЫ*

Сандуновские бани существуют с середины XIX века и намного опередили свое время в те годы. Они были образцом для всех остальных общественных бань.

Музей-заповедник «Коломенское» – бывшая царская резиденция, ныне – государственный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник, в котором время остановилось.

Кинотеатр «Художественный», расположенный на Арбатской площади, – один из старейших в мире. Он открылся более века назад – в 1909 году.

Российская государственная библиотека хранит документы на 367 языках мира, объем ее фонда превышает 43 миллиона единиц.

В конце XVIII века на территории Пресненских прудов находился царский зверинец, сейчас более известный как Московский зоопарк. В его коллекции представлены 1 127 видов животных.

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

В **Екатеринбург** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Норильска и Ростова-на-Дону**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Норильск – Екатеринбург

**+ 1 182 мили***

в программе лояльности «Летать легко!»

## *ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О КУНГУРСКОЙ ПЕЩЕРЕ*

*Пещера была известна еще с древнейших времен и использовалась местными племенами как холодильник для хранения мяса.*

*Кунгурская ледяная пещера стала одной из первых экскурсионных пещер России. Организованные экскурсии здесь устраивались еще около ста лет назад.*

*Гравюры с первой подробной картой пещеры хранятся в музеях Европы.*

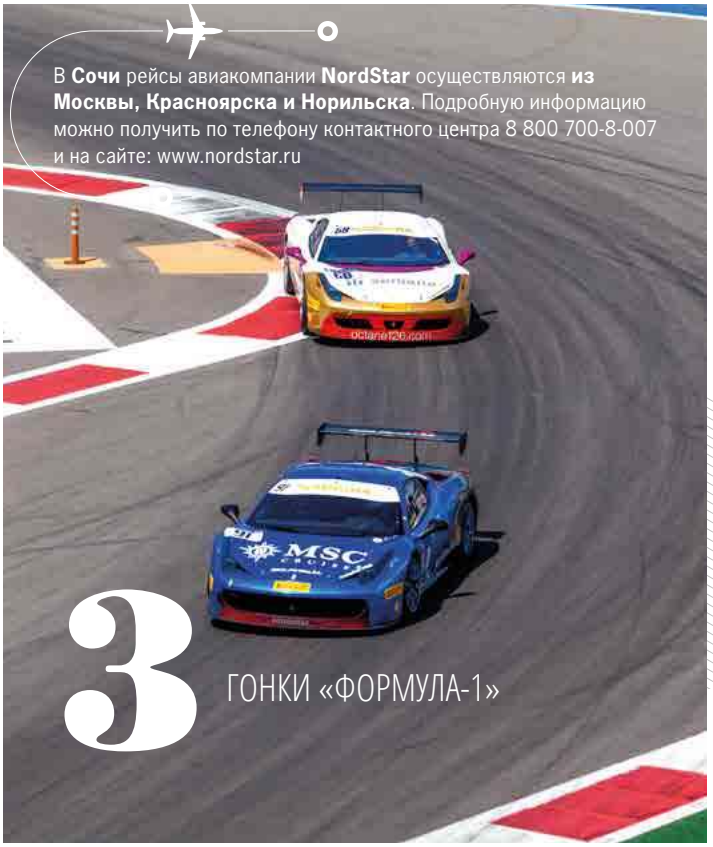
*Температура воздуха в пещере колеблется от -20 до +4 градусов. Ее ледяное убранство напоминает замок Снежной королевы.*

**2** 315 ЛЕТ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ КУНГУРСКОЙ ЛЕДЯНОЙ ПЕЩЕРЫ

Фото: depositphotos.com

Кунгурская ледяная пещера, расположенная на Урале, между Пермью и Екатеринбургом, – одна из самых больших в мире и единственная в России пещера, специально оборудованная для экскурсий. Это уникальное место с общей протяженностью коридоров в шесть километров, полтора из которых – туристическая тропа. В пещере 58 залов и около 70 уникальных озер. Некоторые гроты достигают 100 метров в длину и 20 метров в высоту.

В этом году Кунгурская пещера отмечает 315 лет со дня ее открытия. Именно в 1703 году указом Петра I были посланы из Тобольска в Кунгур для составления чертежа земель известный географ и картограф того времени Семен Ремезов с сыном. Они составили карту уезда, путь к Большому подземному озеру и план пещеры. Сегодня искатели приключений под землей помимо озер и гротов могут посмотреть столбы, подпиравшие своды, кресты, установленные на камнях, старинную икону, а также послушать мифы и легенды пещеры, возраст которой оценивается почти в 12 тысяч лет.



В **Сочи** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Москвы, Красноярска и Норильска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

# 3 ГОНКИ «ФОРМУЛА-1»

С 27 по 30 сентября в Сочи состоятся массовые мероприятия для любителей больших скоростей и мощных машин. Пятый Гран-при России «Формула-1» обещает стать самым зрелищным за всю историю проведения: развлекательная часть гоночного уик-энда пройдет в уникальном формате авиамотофестиваля и будет включать авиашоу, ралли, выставки автомобилей, мотовыставку, выступления мотокаскадеров и стантрайдеров, соревнования по скейтборду и BMX. А вечером гостей ждет выступление популярных артистов – группы «Би-2», рэп-исполнителя Басты и шоу Comedy Club.

## *РАСПИСАНИЕ:*

**27 сентября** – прогулка по питлейну и автограф-сессия пилотов FORMULA 1

**28 сентября** – свободные заезды FORMULA 1, гонки поддержки FORMULA 2 и GP3

**29 сентября** – квалификация FORMULA 1, гонки поддержки FORMULA 2 и GP3

**30 сентября** – ГОНКА FORMULA 1, гонки поддержки FORMULA 2 и GP3

Норильск – Сочи

**+ 2 428 миль***

в программе лояльности «Летать легко!»

В **Томск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Красноярска и Сургута**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

# 4 ЗВЕЗДОПАДЫ

Осенью в небе ожидает множество ярких явлений космического порядка. В частности, звездопады, самые яркие из которых приходятся не на традиционный август, а на октябрь-ноябрь. При этом астрономы отмечают три даты – это ночи с 7 на 8 октября, с 21 на 22 октября и с 17 на 18 ноября. В эти ночи ожидаются метеоритные потоки, увидеть которые можно невооруженным глазом. Первый поток надо ожидать из созвездия Дракона, второй – из созвездия Ориона, и третий можно увидеть из созвездия Льва. Наблюдать за этими небесными явлениями лучше всего при ясной погоде в предрассветные часы и вдали от городских огней. Либо в телескоп, например в планетарии Томска или Новосибирска.

*Дракониды – насыщенный метеорный поток, связанный с кометой 21P/Джакобини – Циннера, исходящий из созвездия Дракона.*

*Ориониды – этот красивый звездопад, радиан которого находится в созвездии Ориона, его средняя интенсивность достигает 20–25 метеоров в час. Метеорный поток Орионид связан с кометой Галлея.*

*Леониды – метеорный поток из созвездия Льва имеет характерные беловатые метеоры, которые влетают в атмосферу Земли со скоростью 71 км/с. Связан с кометой 55P/Темпеля – Туттля.*

Сургут – Томск

**+ 528 миль***

в программе лояльности «Летать легко!»

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

В **Красноярск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Норильска, Москвы, Краснодара и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

**Что немаловажно, добраться до фанпарка можно на городском маршрутном автобусе**

Чита – Красноярск

**+ 876 миль***

в программе лояльности «Летать легко!»

# 5 ОТКРЫТИЕ ГОРНОЛЫЖНОГО СЕЗОНА

Катание на лыжах и сноуборде в Сибири начинается не зимой, а осенью. Если быть точным, то уже в ноябре открывается сезон на главных курортах России. Например, в фанпарке «Бобровый лог» в Красноярске с конца октября, как только температура воздуха опускается до -5 С°, включаются так называемые снегоделательные машины (в народе «пушки»), которые ускоряют процесс заснеживания склонов. Таким образом, даже если на город не обрушится снегопад, силами техники к началу ноября все 14 склонов разной степени сложности будут готовы принимать горнолыжников и сноубордистов. Развитая инфраструктура с вместительной парковкой, сервисным центром, службой проката инвентаря, кафе, канатно-кресельными подъемниками, бугелем и трассой для вечернего времяпрепровождения делает «Бобровый лог» отличным местом для катания как профессионалов, так и тех, кто только приобщается к зимним видам спорта.

Фото: depositphotos.com

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

## *ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА СКЛОНЕ:*

*Лыжник или сноубордист должен вести себя таким образом, чтобы не подвергать опасности окружающих и не наносить им ущерб.*

*Скорость и способ спуска должны соответствовать личным возможностям лыжника или сноубордиста, также необходимо учитывать условия склона, качество снега, погоду и количество людей на склоне.*

*Лыжник или сноубордист, едущий впереди, имеет приоритет. Лыжник или сноубордист, едущий позади другого в том же направлении, должен сохранять дистанцию для того, чтобы едущий впереди лыжник мог выполнять все свои движения свободно.*

*Лыжник или сноубордист, выходящий на размеченную трассу или начинающий движение после остановки, или движущийся вверх по склону, должен посмотреть вверх и вниз по склону для того, чтобы убедиться, что он может начать движение, не создавая опасности для себя и окружающих.*

*За исключением чрезвычайной необходимости лыжник или сноубордист должен избегать остановки на склоне в узких местах или там, где видимость ограничена. После падения в таких местах необходимо как можно быстрее освободить склон.*

*Лыжник или сноубордист, двигающийся по трассе пешком, без лыж, должен придерживаться края трассы.*

*При несчастном случае долг каждого лыжника или сноубордиста – оказать помощь пострадавшему.*

РЫБОКОМБИНАТ
ТАЙМЫР

Фирменный магазин
в Норильске:
ул. Талнахская, 30

Оптовый отдел региональных продаж:
г. Норильск, ул. Октябрьская, 1л, тел/факс (3919) 42-92-84
e-mail: sales@taimyr-fish.ru, www.taimyr-fish.ru

*Главные события осени, ради которых стоит бросить все хотя бы на один день*

# ОСЕННИЙ «СПЛИН» И ДРУГИЕ СОБЫТИЯ

*В сентябре фиши р сцвет ют: и зрители з жд лись премьер, и творческие люди соскучились без новых проектов. Предст вляем шесть с мых ярких осенних событий.*

Фото: пресс-службы компаний-организаторов. Текст: Наталья Дубашинская

## ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДОЙ ДРАМАТУРГИИ «ЛЮБИМОВКА»

Осень открывает легендарный фестиваль, на который свою пьесу может прислать каждый, кто пишет на русском языке. С 1 по 8 сентября в Театр.DOC в 28-й раз пройдут актерские читки лучших 20 среди сотен присланных пьес. Также в программе будут мастер-классы, новые спектакли. На многие события не попасть без регистрации. Подробнее: www.lubimovka.ru.

16+ **Москва, Малый Казенный переулок, 12**
**С 1 по 8 сентября**

## ФЕСТИВАЛЬ «ТЕРРИТОРИЯ. КРАСНОЯРСК»

В Красноярске впервые пройдет один из самых интересных в России арт-проектов – международный фестиваль-школа современного искусства «Территория», который придумал и запустил в 2006 году актер Евгений Миронов. Из самого-самого в афише: иммерсивный спектакль-квест «В гостях. Европа» от известной театральной группы Rimini Protokoll и танцевальный спектакль «Кафе идиот» от компании «Балет Москва».

16+ **Театр юного зрителя, Красноярск, ул. Вавилова, 25**
**с 10 по 16 сентября**

## «COMEDY CLUB – 15 ЛЕТ!»

Сочи – родина Comedy Club. На сценах этого города молодые Мартиросян, Галустян, Ревва обкатывали свои еще кавээновские шутки. На предстоящем концерте на одной сцене выступят Гарик Харламов, Тимур Батрутдинов, Гарик Мартиросян, Демис Карибидис, Андрей Скороход, группа USB и другие резиденты, таким составом собиравшиеся только на юбилее Мартиросяна четыре года назад. Программу готовят специально для Сочи.

**Многофункциональная арена «Ледяной куб»: Адлер (Сочи), Олимпийский просп., Имеретинская низменность**

18+ **28 и 29 сентября**

## BOLERO BY LIASAN UTIASHEVA

Гимнастка Ляйсан Утяшева придумала театрально-танцевальный спектакль, в котором, по ее задумке, «художественная гимнастика предстанет не как спорт высших достижений», а как возможность выразить себя, свою женственность и сексуальность. Музыку специально для проекта создал Райан Оттер. Также обещают дерзкие костюмы, которые «заставят зрителя подумать, что он оказался на fashion-показе в Лондоне».

16+ **КТК «Космос», Екатеринбург, ул. Дзержинского, 2**
**18 ноября**

## «СПЛИН»

Группа «Сплин» представит в Самаре свой новый студийный альбом «Встречная полоса». Музыканты анонсируют пластинку как написанную в традиционном для них стиле сюрреализм плюс психоделия. Нервная заглавная песня «Тепло родного дома» переходит в печальную «На утро», которую сменяет боевик «Чей-то ребенок». Есть в альбоме и ироничные треки вроде «Испанской инквизиции», и медитативные «Шаман», «Волк». В записи участвовал струнный квартет.

16+ **МТЛ «Арена», Самара, ул. Советской Армии, 253а**
**25 ноября**

## WITHIN TEMPTATION

Нидерландская симфоник-металл-группа едет в большой европейский тур, который включает и Сибирь. Гастроли презентуют седьмой альбом музыкантов, записываемый сейчас. Для поклонников музыки Within Temptation тур важен еще и потому, что два года до этого солистка Шарон ден Адель молчала: она «погрузилась в себя» после предыдущего тура, «чтобы разобраться с некоторыми вещами и открыть себя заново». Результат – в новом альбоме.

12+ **ДК железнодорожников, Новосибирск, ул. Челюскинцев, 11**
**13 октября**

KRASNOYARSK 2019
29TH WINTER UNIVERSIADE

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

НОРНИКЕЛЬ

# ЭСТАФЕТА ОГНЯ

## УНИВЕРСИАДА 2019

FISU

- Церемония зажжения огня XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года в городе Красноярске состоится 20 сентября 2018 года, в Международный день студенческого спорта, в городе Турине (Италия).
- В 1959 году Турин принимал первую Всемирную летнюю универсиаду.
- Федеральный этап эстафеты огня - это 17 городов России.
- Эстафета пройдет по улицам городов, где расположены федеральные и старейшие университеты России. В их числе:

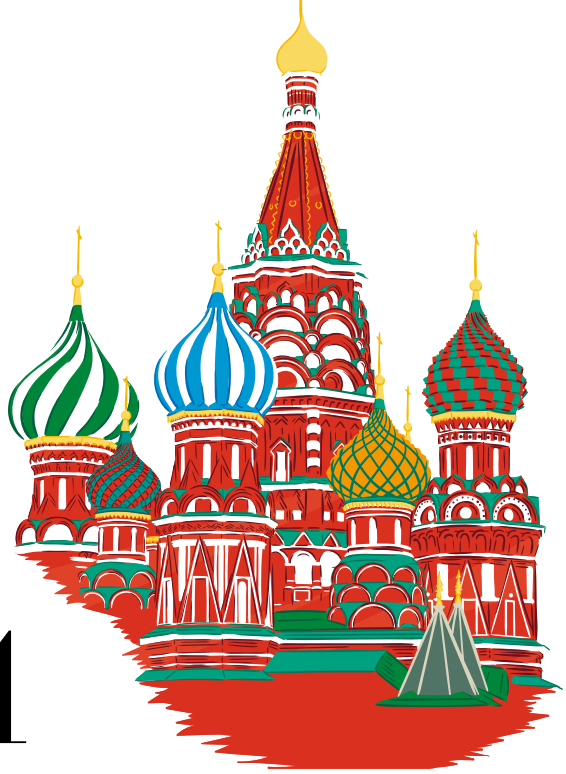
  - Москва (29.09.2018),
  - Калининград (03.10.2018),
  - Симферополь (06.10.2018),
  - Ростов-на-Дону (10.10.2018),
  - Ставрополь (13.10.2018),
  - Грозный (20.10.2018),
  - Санкт-Петербург (27.10.2018),
  - Архангельск (03.11.2018),
  - Казань (10.11.2018),
  - Екатеринбург (17.11.2018),
  - Владивосток (24.11.2018),
  - Иркутск (01.12.2018),
  - Барнаул (08.12.2018),
  - Новосибирск (11.12.2018),
  - Томск (15.12.2018),
  - Кызыл (18.12.2018),
  - Абакан (21.12.2018).

- Региональный этап пройдет в 13 городах Красноярского края - крупных экономических, культурных и спортивных центрах. В их числе:

  - Норильск (22.01.2019),
  - Тура (26.01.2019),
  - Кодинск (01.02.2019),
  - Енисейск (05.02.2019),
  - Канск (09.02.2019),
  - Зеленогорск (11.02.2019),
  - Шушенское (15.02.2019),
  - Минусинск (16.02.2019),
  - Ачинск (19.02.2019),
  - Назарово (21.02.2019),
  - Железногорск (26.02.2019),
  - Дивногорск (28.02.2019).

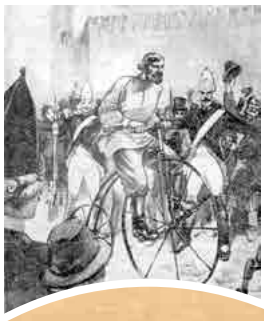
- 1 марта 2019 года эстафету огня Универсиады встретит Красноярск.
- 2 марта 2019 года - официальное открытие XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года в городе Красноярске.

| | |
|---|---|
| **164 дня** | ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЭСТАФЕТЫ ОГНЯ УНИВЕРСИАДЫ |
| **665** | ФАКЕЛОНОСЦЕВ, ОТОБРАННЫХ НА КОНКУРСНОЙ ОСНОВЕ |
| **2 000** | ВОЛОНТЁРОВ |



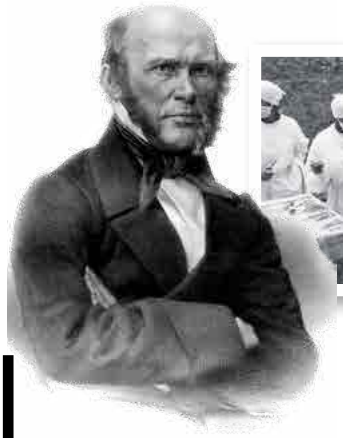
# MADE IN RUSSIA

*Менделеев открыл периодический з кон химических элементов, Попов предст вил р дио, ученые во гл ве с Королевым созд ли первый искусственный спутник Земли – эти известные открытия з ст вляют гордиться русскими, одн ко м ло кто зн ет, что в копилке России куд больше полезных изобретений, которыми сегодня пользуются по всему миру!*



## ВЕЛОСИПЕД

В 1801 году в Екатеринбурге крепостным Ефимом Михеевичем Артамоновым был создан двухколесный цельнометаллический педальный самокат, который позже назовут велосипедом. Чтобы доказать состоятельность своего изобретения, Артамонов совершил успешный велопробег из уральского рабочего поселка Нижнетагильского завода в Москву. В это путешествие длиною около двух тысяч верст крепостного Артамонова послал его хозяин – владелец завода, который пожелал удивить царя Александра I «диковинным самокатом». За изобретение велосипеда Артамонову и всей его семье была дарована свобода от крепостной зависимости.



## НАРКОЗ И ГИПС

В 1850 году хирург Николай Иванович Пирогов впервые в истории медицины стал оперировать раненых, используя в полевых условиях эфирное обезболивающее. Всего таким образом было проведено около 10 тысяч операций и спасена не одна тысяча жизней. Тогда же врач впервые в истории применил гипсовую повязку, которая позволила ускорить процесс заживления переломов и избавила многих солдат и офицеров от уродливого искривления конечностей. Надо ли говорить, что с тех пор и наркоз, и гипс стали неотъемлемой частью современной медицины?

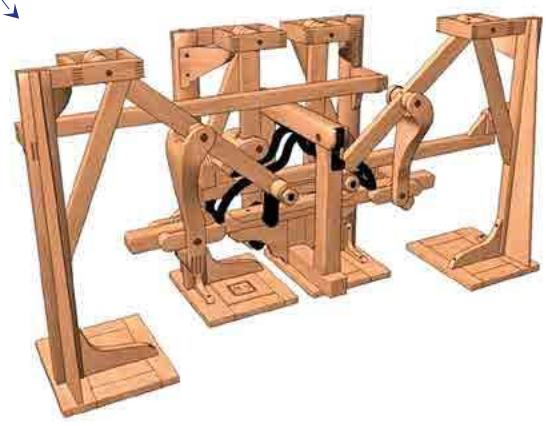
## БАЯН

Первый в мире музыкальный синтезатор появился также в Самаре. Изобрел его полковник Советской армии Евгений Мурзин в 1958 году

Музыкант-изобретатель Павел Леонтьевич Чулков в 1894 году прославился на весь мир, презентовав в Самаре хроматическую гармонь, которая стала первым отечественным баяном. Притом на презентации Чулков выступил с новым инструментом перед широкой аудиторией с полноценной концертной программой. Инструмент настолько быстро завоевал любовь слушателей, что уже в 1904 году одна из фабрик приступила к серийному выпуску таких гармоник. А сам музыкант открыл свой магазин, в котором продавал инструмент и обучал всех желающих игре на нем.

## РОБОТ

Русский математик и механик, основоположник петербургской математической школы, академик Петербургской академии наук и еще 24 академий мира Пафнутий Львович Чебышев в 1860 году просчитал и разработал конструкцию прямолинейного хождения механизмов без колесных пар по принципу шага, имитировавшую движение животного при ходьбе. Аппарат был назван «стопоходящая машина», но по существу он был не чем иным, как первым прямоходящим роботом. Эта машина была с успехом показана на Всемирной выставке в Париже в 1878 году, а в настоящее время хранится в Московском Политехническом музее.



## КОМПЬЮТЕР И ПЛОТТЕР

В 1968 году в Омске советский инженер-конструктор Арсений Анатольевич Горохов запатентовал графопостроитель (плоттер) и программирующий прибор, прообраз современного персонального компьютера. Оба устройства предназначались прежде всего для построения сложных инженерных чертежей, однако в финансировании и промышленном производстве образцов изобретателю было отказано. Позже, в 1975 году первый персональный компьютер был презентован американской компанией Apple Computers, а первые плоттеры стала производить в конце 1970-х годов компания Hewlett – Packard.

Фото: depositphotos.com.Текст: Мария Шваб

## ВЕРТОЛЕТ

Идея создания первого в мире летательного аппарата тяжелее воздуха возникла у Михаила Васильевича Ломоносова в связи с потребностью исследования верхних слоев атмосферы. В результате в 1754 году была создана «аэродромическая машинка», способная взлетать вертикально вверх с помощью спаренных винтов на параллельных осях. Это был первый настоящий прототип вертолета. Только в 1922 году профессор Георгий Ботезат, эмигрировавший после революции из России в США, построил по заказу армии США первый устойчиво управляемый вертолет.

## ЛАМПА НАКАЛИВАНИЯ

Еще один пример, когда изобретатель и получатель патента – разные люди. Устройство, более известное как «лампочка Эдисона», было создано российским ученым, членом Русского технического общества Александром Николаевичем Лодыгиным в 1870 году. Именно Лодыгин первым предложил применять в лампах вольфрамовые нити и закручивать нить накаливания в форме спирали. А Эдисон спустя 9 лет, в 1879 году, запатентовал лампу накаливания.

## САМОЛЕТ

В 1856 году под влиянием наблюдения за полетом птиц Александр Федорович Можайский задумался над идеей создания летательного аппарата, основанного на аэродинамическом принципе. А в 1881 году Можайский получил патент на летательный аппарат и в 1883 году завершил сборку первого натурного самолета. При этом финансирование проекта было недостаточным, изобретателю приходилось тратить все свои деньги и просить помощи меценатов. Испытания самолета прошли на военном поле около станции Дудергоф, возле Красного Села под Санкт-Петербургом, однако документов о нем не сохранилось. Примечательно, что со времен проекта самолета Можайского ни один конструктор не предложил принципиально другой схемы самолета.

*Способ электрической сварки металлов придумал и впервые применил в 1882 году русский изобретатель Николай Николаевич Бенардос.*

*Электронное телевидение с четким изображением – «иконоскоп» – изобретено в 1923 году Владимиром Зворыкиным, ученым, эмигрантом из России.*

*Первый лазер (его называли «мазер») был сделан в 1953–1954 годах Н. Г. Басовым и А. М. Прохоровым.*

*Первый в мире видеомагнитофон был разработан русским ученым, эмигрантом из России Александром Матвеевичем Понятовым и реализован фирмой Ampex 14 апреля 1956 года.*

*Первую в мире цветную фотографию создал С. М. Прокудин-Горский.*

## АВТОМОБИЛЬ

В 1751 году искусный механик Леонтий Шамшуренков в государевой мастерской изготовил по заказу «самобеглую коляску», двигавшуюся без какой-либо посторонней силы. Предложение от него поступило, когда Леонтий находился в тюрьме, и в прошении своем Шамшуренков пообещал изготовить коляску, которая «будет бегать без лошади и управляться через инструменты двумя человеками». В противном случае он согласился на смертную казнь. Шанс заключенному дали, и в результате изобретатель справился и спустя полгода презентовал свое детище. Шамшуренкову в награду выдали пятьдесят рублей и свободу. Дальнейшая судьба коляски неизвестна. А в 1769 году француз Никола Куньо презентовал всему миру подобный аппарат!

**Первоначальную известность Шамшуренкову принесла модель «снаряда», созданного им для поднятия на колокольню Ивана Великого Царь-колокола. Кроме того, изобретатель предлагал проект «подземной колесной дороги», похожей на современное метро**

Фото: depositphotos.com

## ПАРОВОЗ

Первая в России двухцилиндровая вакуумная паровая машина, не требующая вспомогательного гидравлического привода, была спроектирована механиком Иваном Ивановичем Ползуновым в 1763 году и построена в 1764 году в Барнауле. Проект был послан Екатерине II, и она наградила Ползунова 400 рублями и повысила в чине до капитан-поручика. Президент Берг-коллегии И. А. Шлаттер при этом оценил проект словами: «За новое изобретение почесть должно». А Джеймс Ватт, который был членом комиссии по приему изобретения Ползунова, в апреле 1784 года в Лондоне получил патент на паровую машину и с тех пор считается ее изобретателем.

## ПАРАШЮТ

Первый проект ранцевого парашюта предложил русский военный Глеб Евгеньевич Котельников в 1911 году. До Котельникова летчики спасались с помощью длинных сложенных «зонтов», закрепленных на самолете. Их конструкция была очень ненадежна, к тому же они сильно увеличивали вес самолета. Купол парашюта Котельникова был изготовлен из шелка, стропы разделялись на две группы, и все это укладывалось в небольшой ранец. Все испытания изобретение прошло успешно, однако главное инженерное управление русской армии не приняло его в производство из-за опасений начальника российских воздушных сил, что при малейшей неисправности авиаторы будут покидать аэроплан. Позже, в 1913 году русское изобретение получило признание за рубежом. А царское правительство вспомнило о нем только в ходе Первой мировой войны.

*С. О. Костович создал в 1879 году первый в мире бензиновый двигатель.*

*Самая известная компьютерная игра «Тетрис» изобретена Алексеем Пажитновым в 1985 году.*

*Все существующие в мире атомные ледоколы были спроектированы, построены и спущены на воду в СССР и России.*

*В 1871 году А. Н. Лодыгин создал проект автономного водолазного скафандра.*

*Впервые гусеничный ход был предложен в 1837 году штабс-капитаном Д. Загряжским.*

НОРНИКЕЛЬ

TURKISH AIRLINES EuroLeague

ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ · VTB UNITED LEAGUE

# Расписание осенних домашних игр ПБК ЦСКА:

| | | | |
|---|---|---|---|
| УСК ЦСКА | Лига ВТБ | 13.10.2018 | «Нижний Новгород» |
| ДС «Мегаспорт» | Евролига | 18.10.2018 | «Дарюшафака» |
| УСК ЦСКА | Лига ВТБ | 22.10.2018 | «Калев» |
| УСК ЦСКА | Лига ВТБ | 29.10.2018 | «Парма» |
| УСК ЦСКА | Лига ВТБ | 04.11.2018 | «Автодор» |
| УСК ЦСКА | Лига ВТБ | 18.11.2018 | «Цмоки Минск» |
| ДС «Мегаспорт» | Евролига | 21.11.2018 | «Жальгирис» |

* Расписание может быть изменено. Даты и время начала матчей смотрите на сайте: cskabasket.com/schedule

## Скидка 30%

PROMO CODE

CSKA30NORDSTAR

введи промо-код на сайте:
**tickets.cskabasket.com**
и получи скидку 30% на любой из указанных ваше матчей ПБК ЦСКА!

* Сроки проведения акции с 01.10.2018 по 30.11.2018.
** С одного аккаунта можно выкупить не более 5 билетов.

2018
2019

# ОТПУСК «ПО-БЫСТРОМУ»

*В Японии презентов ли первого вирту льного туропер тор , который предл г ет всем жел ющим отпр виться в город Европы, Азии и Америки, не покид я пределов Токио. Сп сибо новейшим технологиям, позволяющим посмотреть весь мир з несколько ч сов!*

## Полет во сне и наяву

Во время виртуального путешествия происходит все, как наяву. Используется макет самолета, в котором пассажиры находятся в течение нескольких часов виртуального полета. Тысячи будущих «путешественников» следуют всем канонам настоящей поездки – заранее бронируют места, покупают билеты, затем проходят регистрацию на специальной стойке, получают бумажные посадочные талоны и отправляются на посадку в залы, стилизованные под салоны первого и бизнес-класса авиалайнера, где размещаются в креслах и проходят стандартный предполетный инструктаж по безопасности. Виртуальная поездка сопровождается гулом турбин, а стюардессы во время «полета» обслуживают пассажиров. Напитки и горячий ужин также входят в программу. Меню зависит от «направления рейса» и «продолжительности полета». Из иллюминаторов откры-

## ДВУХЧАСОВОЙ ПОЛЕТ В БИЗНЕС-КЛАССЕ ОБХОДИТСЯ КЛИЕНТАМ В 47 ДОЛЛАРОВ, В ПЕРВОМ КЛАССЕ – 56 ДОЛЛАРОВ

ваются соответствующие виды: взлет, полет над различными частями планеты, посадка в аэропорту. По «прилете» «пассажиры» совершают прогулку по тому или иному городу с помощью очков виртуальной реальности. Любуются видами Нью-Йорка, Парижа, Гавайев или Дубаи.

Такие путешествия наибольшей популярностью пользуются у пожилых и людей с ограниченными возможностями, которым в силу физических ограничений тяжело по-настоящему путешествовать на дальние расстояния. Популярны они и у влюбленных и семейных пар, которые в силу занятости не могут совершать настоящие полеты для отдыха на несколько недель. Сомневаться в востребованности подобной услуги не приходится – статистика говорит сама за себя: с 2016 года ни на один «рейс» японского виртуального «перевозчика» не было свободных мест.

### *ПЛЮС ТРИ ВИРТУАЛЬНЫХ ПУТЕШЕСТВИЯ*

*Дизайнер из Лос-Анджелеса создал экспериментальный ресторан Project Nourished, посетить который можно только в шлеме виртуальной реальности. Проект дает возможность людям с различными медицинскими противопоказаниями по еде (диабет, аллергия, ожирение) пробовать запрещенные им блюда. «Посетителям ресторана» подаются на вид обычные продукты – стейк, пирог или суши, однако все сделано из низкокалорийных и полезных для здоровья водорослей агар-агара. А благодаря ароматам и фантазии клиентов вкус блюда соответствует виртуальной картинке.*

*Популярная сеть отелей Marriott в рамках рекламной кампании предлагает постояльцам с помощью шлема виртуальной реальности посетить гавайский пляж «Черный песок» или крышу небоскреба Tower 42 в Лондоне. В нью-йоркском отеле установлены две кабины для телепортации. Помимо самих достопримечательностей, клиенты могут почувствовать реальный теплый бриз на пляже Гавайев и холодный ветер столицы Великобритании.*

*Житель Великобритании Аарон Пьюзи стал интернет-сенсацией, поставив себе впечатляющую спортивную цель: проехать через всю страну в виртуальной реальности. Молодой человек подключил к велотренажеру очки виртуальной реальности и загрузил на смартфон панорамы Google Street View. О своем VR-путешествии британец рассказывает на канале в YouTube и в блоге. По словам Пьюзи, такие путешествия пока недотягивают до велопрогулок на свежем воздухе: изображение часто некачественное. Тем не менее своей цели – избавиться от скуки во время ежедневных тренировок – он достиг.*

Фото: depositphotos.com. Текст: Анна Ткаченко

# ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ ЗА ПЕРСОНАЛЬНЫМ КОМПЬЮТЕРОМ

## Вид сверху

Air Pano – это воздушные экскурсии, которые по красоте и качеству отснятого материала легко дадут фору и «Гуглу», и «Яндексу». При этом все, что виртуальному туристу предстоит увидеть, отснято в высоком разрешении. Как это сделано? Непросто! Разработчики снабдили камерами практически все, что летает: воздушные шары, самолеты, дирижабли, радиоуправляемые дроны… Разные ракурсы дают разное виденье одних и тех же объектов. Так получается сферическая панорама. Интересно, что с помощью этого приложения можно побывать в труднодоступных уголках света и полюбоваться северным сиянием, ледниками, водопадами, вулканами, тропическими островами и горными вершинами. Сейчас на сайте около двух тысяч панорам из самых живописных уголков мира. Многие снабжены не только названиями объектов, но и описаниями. Так что это еще и познавательно.

## Просто космос

И хоть виртуальных космических кораблей пока и не придумали, однако отправиться в космос не выходя из дома тоже дело нескольких минут.
И сделать это просто благодаря камерам, которые размещены на Международной космической станции: они транслируют онлайн все то, что происходит вокруг. Да, бывают перебои со связью, и картинка на экранах компьютеров меняется медленно в течение дня, но иногда именно так и нужно наблюдать за голубой планетой. Самое интересное – выход астронавтов в открытый космос. Конечно, такое не каждый день застанешь, но если все же удастся понаблюдать, тогда это виртуальное путешествие будет очень сложно забыть.

Фото: depositphotos.com

## Под стук колес

От Москвы до Владивостока по Транссибу на виртуальном фирменном поезде «Россия» предлагает прокатиться РЖД с помощью специального приложения. Путешествие проходит через 14 областей, 90 городов, 8 часовых поясов и составляет 9 259 км. С помощью инструментов управления виртуальным путешествием можно выбирать место следования поезда по маршруту, перемещаться по составу, заходить в купе, вагон-ресторан, выходить на перрон и даже знакомиться с некоторыми пассажирами.

**НА 69-Й ПАРАЛЛЕЛИ ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ, В АРКТИЧЕСКОЙ ТУНДРЕ НА ПОЛУОСТРОВЕ ТАЙМЫР РАСПОЛОЖИЛСЯ САМЫЙ СЕВЕРНЫЙ ГОРОД МИРА – НОРИЛЬСК!**

**ДЛЯ ГОСТЕЙ НАШЕГО ГОРОДА ВСЕГДА ОТКРЫТЫ ДВЕРИ ГОСТИНИЧНОГО КОМПЛЕКСА «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА» И ГОСТИНИЦЫ «НОРИЛЬСК».**

## *Гостиничный комплекс «Полярная звезда»*

**Гостиничный комплекс «Полярная звезда»** расположен в здании, являющемся объектом культурно-исторического наследия. В настоящее время в Гостиничном комплексе располагается более 40 комфортабельных номеров класса «люкс» и «стандарт», в которых можно ощутить всю изысканность, комфорт и высочайший сервис. В ресторане на территории комплекса гостям предлагается отведать блюда русской и европейской кухни, а также разнообразие блюд из северной рыбы. Для гостей Гостиничного комплекса представлен широкий спектр дополнительных услуг, в том числе банкетный зал – идеально подходящий для проведения деловых мероприятий, конференций, совещаний, банкетов, фуршетов и иных торжеств, услуги прачечной, сауна и тренажерный зал.

Реклама

## *Гостиница «Норильск»*

**Гостиница «Норильск»** предлагает гостям города более 200 доступных номеров категории класса «люкс», «джуниор сюит», «комфорт», «стандарт» и «эконом». На территории гостиницы функционирует кафе, где гостям любезно предложат завтрак, обед и ужин, а также представлен широкий спектр дополнительных услуг, в том числе прачечная, камера хранения и сувенирный магазин. Доброжелательный персонал гостиницы всегда готов решить любую проблему и сделать проживание максимально приятным и комфортным.

**Залог нашей успешной работы – умение найти индивидуальный подход к гостю, обеспечить максимальный комфорт. И это все успешно делают наши сотрудники. Нам очень хочется, чтобы гостиницы, с которых начинается город, оставляли у гостей самые лучшие впечатления!**

**Гостиничный комплекс «Полярная звезда»**
Корпус 1 – тел. (3919) 25-28-00
Корпус 2 – тел. (3919) 25-28-01
E-mail: mail@polarstar-hotel.ru

**Гостиница «Норильск»**
Телефон (3919) 34-99-30 (круглосуточно)
E-mail: mail@norilsk-hotel.ru

**нн-сервис.рф**

# Накачать телефон по-детски

Доктор Ком ровский против, но в ре льной жизни телефон ч сто выруч ет родителей: помог ет успокоить, з нять ребенк . Нез меним он и во время ви перелетов. Гл вное, выбр ть и ск ч ть пр вильные приложения, обяз тельно р бот ющие в режиме офл йн.

## «ЗВУКИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ» (0+)

Целевая аудитория приложения – буквально «до года». Детям оно предлагает более 250 звуков зверей, города, машин, которые они могут запоминать и угадывать. заниматься с крохой нужно будет кому-то из взрослых: включать и повторять аудиотреки, показывать картинки. Захочет ли он при этом быть в наушниках? В любом случае для соседей электронное мяуканье лучше реального визга.

- *Развивающая игра для крох **«Учим фигуры и цвета» (0+)** ориентирована на разный «уровень подготовки»: показывает карточки, задает вопросы, предлагает раскрашивать, озвучивает цвета и фигуры.*
- *Приложение **«Потешки для малышей» (0+)** помогает в офлайн-режиме учить песенки и стихи с детьми. К каждому тексту прилагается яркая иллюстрация.*
- *Создатели **«Повторюши» (0+)** обещают занять ребенка до года на 15–45 минут. Приложение показывает картинки с озвучкой, к ним можно добавить семейные фотографии.*

## «ЛУЧШИЕ АУДИОСКАЗКИ МАРШАКА» (0+)

Приложений-аудиосказок по-настоящему много, но это проверено родителями, которые оставляют восторженные отзывы, вроде «записи шикарные» и «любимая программа». Скачать его нужно один раз, и можно пользоваться без доступа в Интернет. В приложение к аудиокнигам добавлены иллюстрации, которые ребенок может сам листать, слушая сказку.

- *__«Сказкин дом» (3+)__ обещает множество русских народных историй профессиональными голосами и без перебивок на рекламу.*
- *Детям постарше подойдет __«Аудиосказки Андерсена детям» (3+)__: «Огниво», «Гадкий утенок», «Стойкий оловянный солдатик» и другие. Хорошие голоса, профессиональная подача и, конечно, проверенные поколениями истории способны надолго отвлечь того, кому скучно в небе.*
- *Хочется оригинального контента? Установите __«Аудиосказки Льва Толстого» (3+)__. Басни, былины, рассказы от известного писателя предназначены людям от 3 лет.*

Фото: depositphotos.com. Текст: Наталья Дубашинская

## «ФИКСИКИ. РАСКРАСКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ» (0+)

«Фиксики. Раскраски для детей» (0+) Приложений-раскрасок тоже хватает, и все они похожи между собой функционалом. «Фиксики» – одно из самых популярных. Дети могут выбрать картинки для мальчиков и девочек, а для мам есть отличная современная функция – поделиться творчеством ребенка в соцсетях. Раскрашивать получится как касанием, когда выбранный цвет заливается целиком в элементы рисунка, так и штрихованием, используя палец как карандаш.

• ***«Дети. Раскраски. Игры: животные» (6+)*** *для детей старше 6 лет предлагает раскрашивать представителей фауны.*

• ***«Рисовалка! Раскраски детские. Игры для детей от 2 лет» (2+)*** *обещает научить детей рисовать. В приложении есть и готовые шаблоны для раскрашивания, и формы для тренировки навыков рисования.*

• ***«Раскраски: мандала» (3+)****, несмотря на «взрослое» название, включает 100 графичных рисунков, раскрашивание которых хорошо развивает навык сочетания цветов.*

## «ЛЕСНЫЕ СЕМЕЙСТВА» (0+)

Если хочется и в самолете ребенка активно развивать, выбор будет: азбук, приложений для изучения счета, математики, английского языка более чем достаточно. Одно из самых известных – «Лесные семейства», сборник развивающих игр, которые учат считать, решать несложные логические задачки, развивают память, закрепляют такие полезные привычки, как мыть руки перед едой. Игра интересно придумана: на основном экране показана карта леса, где обитают семейства зверей. Ребенок приносит пользу енотам, лягушкам и прочим соловьям, выполняя задания.

• ***«Паровозик» (3+)*** *– приложение похожее, но создано для детей постарше. Помогает улучшить навыки сложения, вычитания и решения головоломок. Родители хвалят его за яркую графику и современную анимацию, благодаря которым дети даже не понимают, что учатся, – думают, что играют.*

• ***«География мира» (5+)*** *– приложение-викторина, которая поможет узнавать о странах, флагах, языках, валютах, политических особенностях стран. Будет интересна как детям от 5–7 лет, так и взрослым.*

• ***Новый хит среди «умных» приложений – Duolingo (7+)*** *для изучения иностранных языков. Каждый урок здесь – увлекательный квест, который приносит очки опыта. Приложение тренирует произношение, чтение и написание текста начиная с уровня beginner.*

## CANDY CRUSH SAGA (0+)

Если от приложения не требуется дополнительных функций, а просто нужно занять детей, выручит это популярное, но пока еще не банальное приложение по типу «три в ряд». В нем нужно выстраивать рядом однотипные фигурки, причем играть бесконечно не получится: проиграл – жди, пока жизнь появится снова. Разработчики пишут, что создано уже несколько миллионов уровней, и каждый сложнее предыдущего, поэтому развивает логику.

• *Популярнейший* ***«Мой говорящий Том» (0+)****. Виртуальный питомец разговаривает с ребенком, позволяет купать и кормить себя, капризничает. Кстати, педагоги считают, что система накапливания баллов ради покупки зверю необычной одежды или его любимой еды полезна, ведь вырабатывает правильное отношение к деньгам.*

• ***«Холодное сердце. Звездопад» (0+)*** *– игра «три в ряд» с красивой «ледяной» графикой и любимыми героями мультфильма считается одной из самых популярных мобильных игр типа «три в ряд».*

• *«Позалипать» в самолете можно и в* ***«Лабиринт для детей» (0+)****, где каждый лабиринт уникален, а за хороший результат даются алмазы.*

# НЕЛЕТНАЯ ПОГОДА – ЛИШНИЙ ПОВОД ПОБЫТЬ С ДРУЗЬЯМИ ПОДОЛЬШЕ

## Оформите страховой полис на время полета, и любые неожиданности превратятся в приятные поводы

**Стоимость полиса:**

250 руб. для полетов «в один конец»

390 руб. для полетов «туда и обратно» и/или сложных маршрутов (до 4-х сегментов)

| | | |
|---|---|---|
| **Страхование жизни и здоровья** | до **500 000 руб.** | |
| **Повреждение багажа** | до **45 000 руб.** | Документально подтвержденные расходы на ремонт; или **1 500 руб.** за каждый килограмм поврежденного багажа [1] |
| **Пропажа багажа** | до **45 000 руб.** | **1 500 руб.** за каждый килограмм пропавшего багажа и расходы на приобретение нового чемодана [2] |
| **Гибель багажа** | до **45 000 руб.** | **1 500 руб.** за каждый килограмм погибшего содержимого багажа [3] и один из вариантов выплаты: расходы на приобретение нового чемодана [4]; или выплата в размере стоимости погибшего чемодана [4]; или **3 500 руб.** за каждый килограмм погибшего пустого чемодана [5] |
| **Задержка выдачи багажа (более чем на 12 часов)** | до **10 000 руб.** | **500 руб.** за килограмм задержанного багажа |
| **Задержка рейса** | до **10 000 руб.** | **1 000 руб**. за каждый 4-й и последующий час задержки |
| **Отмена рейса** | до **10 000 руб.** | **1 500 руб.** — расходы на питание за каждые 12 часов; до **5 000 руб.** в сутки — расходы на гостиницу; до **2 000 руб.** — транспортные расходы на поездку в/из аэропорта [6] |
| **Утрата документов, удостоверяющих личность** | до **5 000 руб.** | расходы на восстановление документов, необходимых для продолжения поездки [6,7] |

[1] не более суммы ущерба; [2] в случае оплаты расходов на новый чемодан страховщик вычитает из количества килограмм веса целого места багажа усредненный вес пустого чемодана – 3 кг; [3] за исключением веса потерянного чемодана; [4] документально подтвержденные, стоимостью не более 25 000 руб.; [5] не более 15 000 руб.; [6] документально подтвержденные расходы; [7] утрата которых препятствует дальнейшему продолжению поездки и/или возвращению в место постоянного проживания.

**8 800 700-8-007**
**www.nordstar.ru**

NordStar

Услуги оказываются АО «АльфаСтрахование». Регистрационный номер 2239 в ЕГР ССД.

## Летит звезда

*Участница шоу Comedy Woman Мария Кравченко в реальной жизни весьма далека от своего сценического образа. Они мила, застенчива и интеллигентна*

## Где родились

*Музыкант Алексей Кортнев – многодетный папа. У него пятеро детей: четыре сына и дочка. А сам он – единственный ребенок у своих родителей*

## Легенда

*Фирма Michelin добилась успеха в градостроительстве, авиастроении, создании всепогодных аэродромов, разработке покрышек, дорожных знаков, издании путеводителей и многом другом*

# Впечатления ВМЕСТО МАГНИТИКОВ

*Уч стниц шоу Comedy Woman н ТНТ М рия Кр вченко бл год ря плотному г строльному гр фику не з меч ет осенней х ндры. Погруженной в водоворот концертных площ док ртистке уд ется опомниться только в новогоднюю ночь. Поэтому летний отпуск обяз телен и не обсужд ется.*

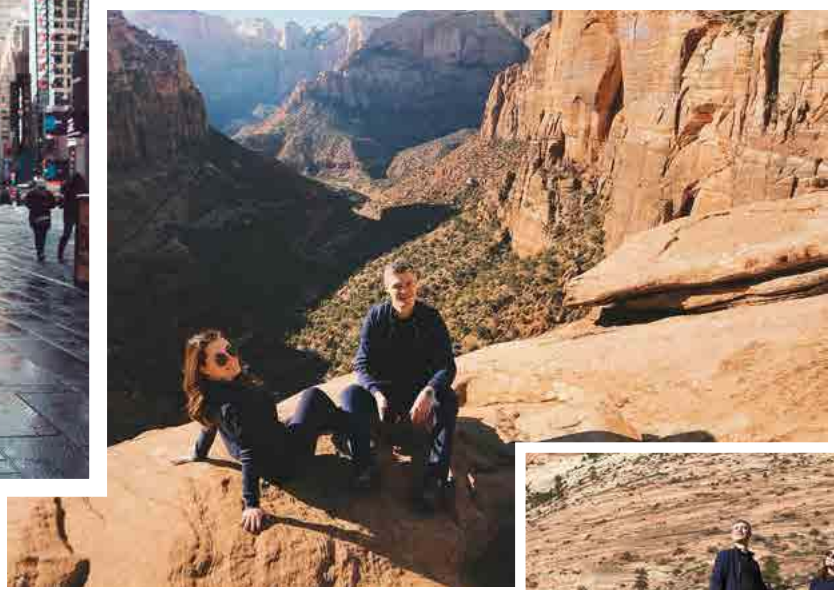
Фото: личный архив Марии Кравченко и архив пресс-службы канала ТНТ. Текст: Нонна Иванова

*– Где вы отдыхали этим летом?*
– Мой отпуск был в середине августа. Мы впервые отдыхали в Турции с ее шикарными отелями и all inclusive. Море, солнце и семья рядом – все, что нужно, чтобы набраться сил и придать коже красивый оттенок.

*– В Турции довольно много русских. Вам не докучали поклонники? Как на вас реагировали?*
– Конечно, узнавали, причем чаще по голосу. Ведь чтобы меня заметить, нужно опустить свои глаза на 153 см над уровнем пола, а голос слышно всегда. Просили сфотографироваться, но у меня есть одно четкое правило – я не фотографируюсь в купальнике. Прошу, чтобы отнеслись с пониманием, и обещаю фото позже. К счастью, адекватных людей большинство, и это радует! Но попадаются такие, которые просто снимают тебя, как обезьянку в зоопарке. Это неприятно, но особенность моей работы такова, что для «Игоря с Тамарой из Сургута» я – это человек из телевизора *(улыбается)*.

*– Чем вы занимались в отпуске?*
– Я откармливала мужа и дочь, а сама боролась с гастрономическими соблазнами в спа и тренажерном зале! Хотя валяться на пляже первые два дня отпуска – это must do! На третий день нам становится скучно, и душа просит хлеба и зрелищ! Хочется на экскурсии, на шопинг, побродить по не известным ранее улочкам… И вот тогда начинается активный отдых!

*– В Турции вы были впервые, а есть ли места, куда вы постоянно возвращаетесь? Что вас в них влечет?*
– Я фанат Гонконга! Это и город, и государство. Это красивый и чистый, современный и англоговорящий, модный, со своей собственной историей и достопримечательностями Китай. Там нужно побывать! Я была там дважды. Часть меня осталась



## МОЯ КОМПАНИЯ ВО ВСЕХ ПУТЕШЕСТВИЯХ – ЭТО МОЯ СЕМЬЯ

там, и мне все время хочется туда вернуться! Мой совет – останавливайтесь на материковой части Гонконга, а не на островной. Обязательно посетите Диснейленд, даже если вы далеко уже не ребенок. И поезжайте в него только на метро: у него своя ветка, которая въезжает прямо в парк, открывая свои двери напротив замка Диснея. Все вагоны розового цвета, а окна в форме головы Микки-Мауса – это просто невероятные эмоции!

*– А список мест, в которых вы мечтаете побывать, большой?*

– Мечтаю побывать в ЮАР. Поехать на сафари в Кению, посмотреть на маленьких пингвинов у мыса Доброй Надежды. Посетить Мачу-Пикчу (причем именно в рамках пешего тура) в Перу и, конечно же, Антарктиду (чилийскую станцию). Она открыта для туристов, и до нее рукой подать оттуда.

*– Хороший список. А куда вы не поедете ни под каким предлогом?*

– На Кубу. Я прожила там почти месяц, когда мы снимали фильм «Женщины против мужчин», и поняла, что это не моя страна. Все очень бедно и не развито, мне было очень жалко людей, так как я не понимала, как в XXI веке можно жить без стекол на окнах, потому что это дорого. В условиях той жары большинство не могут позволить себе канализацию в домах. Про кондиционеры я вообще молчу! Хотя наверняка эти люди по-своему счастливы. Видимо, нужно очень любить ром и сигары, чтобы хотеть туда вернуться, но это точно не моя история.

*– Это из-за того, что для вас очень важен комфорт?*

– Скорее да! В детстве и подростковом возрасте я находилась в походы, наночевалась в палатках и наелась картошки с тушенкой и ухи, приготовленной на костре. Это очень вкусно, правда! Но сейчас в поездках я хочу спать на хорошей подушке, погружаясь, как в сугроб, в мягкую кровать, спокойно принимать душ сколько угодно, питаться разнообразной и полезной едой и не думать ни о чем! Сейчас я за цивилизацию и Wi-Fi! Даже в самолет я обязательно беру свою подушку, чтобы комфортно провести время в небе.

*– Что еще вы обязательно берете с собой в поездку?*

– Моя самолетная жизнь не может обойтись без

РАНЬШЕ Я НЕ ОЧЕНЬ ПОНИМАЛА, КАКОЙ СМЫСЛ ЕХАТЬ ИЗ ЗИМЫ В ЗИМУ НА ГОРНОЛЫЖНЫЕ КУРОРТЫ, НО В ЭТОМ ГОДУ СОЗРЕЛА ДО СНОУБОРДА. ПРИДЕТСЯ ПОКОРЯТЬ АЛЬПЫ! ИНТЕРЕСНО, ЭТО ВОЗРАСТНОЕ?

комфортной подушки, компрессионных гольф или лосин, глянцевых журналов и ноутбука с сериалами. Когда путешествуем с семьей, обязательно к этому набору прибавляется аптечка.

*– Это в самолет. А в багаж сдаете много чемоданов?*

– Два больших чемодана! Один с одеждой, а второй – косметичка! Ведь одни только средства для загара и после него у меня едва умещаются в две огромные косметички. Декоративную косметику в отпуск не беру, мой максимум – это тушь и хайлайтер, который можно использовать и как румяна, и как блеск для губ. А вот с вещами следую принципу «чем больше, тем лучше». Пусть я возьму все и ни разу многое не надену, зато мне будет спокойнее.

*– Для подарков и сувениров из путешествия вы большую сумку имеете?*

– Нет, я магнитики не привожу уже очень давно. Их скопилось огромное количество с гастрольной жизни. Предпочитаю привозить впечатления, фото, приятные воспоминания, чтобы хватило надолго, минимум до следующего отпуска. И парочку новеньких Gucci! Для этого дополнительных чемоданов не надо.

*– И напоследок, для каких проектов вы этим летом набрались сил? Чем будете радовать своих поклонников в новом сезоне?*

– Этой осенью к выходу готовятся два новых спектакля с моим участием, так что мне придется ненадолго переехать в Санкт-Петербург для участия в репетиционно-постановочном процессе. И, конечно же, предстоят съемки новых выпусков Comedy Woman. С сентября на канале ТНТ каждую пятницу вы сможете увидеть все самое новое, что мы приготовили. Это будет, как всегда, смешно, ярко, красиво и незабываемо! А что еще нужно, чтобы справиться с осенней хандрой?

**Путешествовать предпочитаю** с семьей.

**Мечтаю побывать** в Южно-Африканской Республике.

**Никогда не поеду** отдыхать на Кубу.

**Обязательно беру с собой в поездку** подушку, глянцевые журналы и ноутбук с сериалами.

**Из поездок люблю привозить** парочку новеньких Gucci.

Фото: личный архив Марии Кравченко и архив пресс-службы канала ТНТ, depositphotos.com

ПРЕМЬЕРА ДРАМАТИЧЕСКОГО СПЕКТАКЛЯ «ОЧЕНЬ СМЕШНАЯ КОМЕДИЯ О ТОМ, КАК ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК» (6+) БРИТАНСКИХ АВТОРОВ ГЕНРИ ЛЬЮИСА, ДЖОНАТАНА СЭЙЕРА И ГЕНРИ ШИЛДСА СОСТОИТСЯ 6 ОКТЯБРЯ НА СЦЕНЕ ТЕАТРА МДМ (Г. МОСКВА)

# СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ

*Ан ст сия Стоцк я – любитель событийного туризм и никогд не тр тит времени в отпуске д ром: в ее пл н х всегд есть место для посещения те тр , шоу или выст вки. Кроме того, с мо искусство, предст вляемое ртисткой, позволяет зрителям отпр виться в путешествие, сидя в зрительном з ле. Т к, н пример, гости шоу «Очень смешн я комедия о том, к к ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК» (6+) смогут вместе с героями посетить Великобрит нию.*

Фото: личный архив Анастасии Стоцкой,. Текст: Нонна Иванова

*– Расскажите о новом спектакле с вашим участием «Очень смешная комедия о том, как ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК» (6+), премьера которого намечена на октябрь 2018 года. О чем он и почему критики пророчат ему сумасшедший успех?*

– Это действительно очень смешная постановка. Если коротко, сюжет состоит в том, что общество любителей театра неожиданно получает деньги на полноценную постановку в духе детективов Агаты Кристи. И вот – долгожданная премьера. Все, что может пойти не так, в этом спектакле идет не так! Однако шоу продолжается, и актеры остаются на сцене до самого конца. Комедия покорила и Штаты, и Европу, и даже Азию. Спектакль получил множество театральных наград, в том числе высшую театральную награду на Бродвее – премию «Тони» в Нью-Йорке. Мировые критики утверждают, что это «самый смешной спектакль за всю историю театральной сцены». Но самое главное – за легким сюжетом стоит серьезная школа комедии Жака Лекоко. Я уверена, что российский зритель будет в восторге от постановки.

*– В релизе сообщается, что принимать участие в комичных ситуациях сюжета постановки будут в том числе зрители спектакля. Как это будет происходить?*

– Комедия построена по принципу «театр в театре», огромное внимание уделяется импровизации. Поэтому зрителям предстоит стать частью спектакля. Более того, неожиданности и сюрпризы для гостей начнутся прямо с театрального фойе. Всех подробностей не могу раскрыть, но обещаю, что будет неожиданно и интересно.

*– Спектакль, в котором вы играете одну из главных ролей, написан британскими авторами для Бродвея. Как он был адаптирован для российского зрителя? Все ли будет смешно звучать на нашем языке?*

– Над адаптацией сценария работала целая команда профессионалов. В спектакле сохранены

все ключевые моменты – конечно, с добавлением близких нашему менталитету тонкостей. Вообще, в нашем спектакле огромное значение отводится импровизации, диалогу с залом. В этой интимной обстановке невозможно определить юмор как британский или русский. Мы будем говорить с залом на одном языке искусства драматического и комедийного – это главное.

*– На ваш взгляд, имеют ли значение язык и национальность, когда речь касается творчества?*
– Думаю, в центре любого искусства лежит эмоция, а эмоции не имеют национальности. Конечно, творческое выражение у каждого народа отличается, но суть всегда одна. «…ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК» – это спектакль – доказательство моих слов. Над комедией смеются французы, англичане, американцы, китайцы и еще как минимум 15 народов. Совсем скоро будем смеяться и мы. Поэтому да – настоящее искусство и юмор безграничны.

*– Для погружения в мюзикловую культуру удалось побывать в Великобритании и в Штатах?*
– Я много раз была и на Бродвее в Нью-Йорке, и в Англии: ездила туда на гастроли и просто для себя. Я очень люблю Великобританию, Лондон. Последний раз была там три года назад. Мне нравится просто гулять и бродить по улицам, рассматривать архитектуру. Люблю городской ритм жизни. И всегда, когда бываю там, обязательно хожу на какой-нибудь мюзикл. США для меня – это парк «Юниверсал», Диснейленд, это Нью-Йорк, бродвейские

постановки, мюзиклы. Я вообще люблю такие города, в которых энергетика схожа с Москвой. Люблю, когда город живет в быстром темпе и есть огромное количество возможностей для людей (для заработка, для развития, для отдыха), когда в городе есть шоу, спектакли, развлечения, музеи. Все это есть в Нью-Йорке, и я люблю этот город. Наверное, если бы я могла жить где-то, кроме Москвы, это был бы именно Нью-Йорк.

*– Как часто у вас случается отпуск? Какие города и страны, на ваш взгляд, идеальны для отдыха?*
– У меня нет такого понятия, как отпуск: живу от проекта до проекта. Бывает, идут плотные съемки, когда я занята в течение двух месяцев. Но потом может наступить период, когда полгода работаю в расслабленном режиме: играю антрепризы или работаю на концертах несколько раз в месяц. Как такового отпуска нет, поэтому часто во время неплотного графика я ориентируюсь на мужа в планировании отдыха. Конечно, иногда мы не совпадаем и отдыхаем по отдельности. Лучшие города для отпуска зависят от характера и цели: если ехать с возлюбленным, то однозначно на острова. Если с подругой или другом, то в Европу (там и погулять хорошо, и шопинг отличный). Если с детьми и без няни, тогда мой выбор останавливается на Турции. Там есть прекрасные отели с шикарной едой и чистое море.

Я ЛЮБЛЮ ГОРОДА, ЖИВУЩИЕ В БЫСТРОМ ТЕМПЕ, ГДЕ ЕСТЬ БОЛЬШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ И ОТДЫХА

*– Шопинг играет важную роль в отпуске?*
– Да. Честно говоря, я шопоголик. Привожу все подряд, какие-то вещи для себя, для деток, для дома. Одно время из поездок привозила магниты, и мой холодильник был полностью ими завешан, но в данный момент нет такого хобби.

*– А есть ли лайфхак от Анастасии Стоцкой, как с пользой скоротать время в полете и хорошо выглядеть?*
– Во-первых, в самолет надо зайти уже отдохнувшей и красивой. Потому что выйти красивой из самолета, если ты туда зашла невыспавшейся, вряд ли получится. В самолете очень сохнет кожа, поэтому обязательно беру с собой увлажняющий крем, термальную воду, патчи – очень здорово увлажняют, убирают отеки и синяки под глазками. В самолете лучше не есть, а пить воду, томатный или цитрусовый сок. И, конечно, исключить по возможности алкоголь. Если перелет долгий, лучше всего спать и пить воду.

*– Увлажняющий крем, термальная вода, патчи – мастхэв для самолета, а что из обязательного летит с вами в багаже?*
– Много всего беру, смотря на сколько дней планирую путешествие, я же девочка (*смеется*). Никогда не еду на гастроли на несколько дней только с ручной кладью. Беру чемодан, и там обязательно есть все, что может пригодиться. У меня всегда куча косметики: декоративной и ухаживающей. Беру много одежды: что-нибудь особенное и более повседневное. Очень люблю наряжаться – это своего рода терапия для меня.

**Мечтаю посетить** Японию, Австралию, Исландию, Китай, Мексику.

**Кроме Москвы я могла бы жить** в Нью-Йорке.

**Никогда не еду** (даже на несколько дней) только с ручной кладью.

**Всегда беру** большой чемодан.

**У меня нет такого понятия, как отпуск:** живу от проекта до проекта.

Фото: личный архив Анастасии Стоцкой, Helen Murray, Jeremy Daniel. depositphotos.com

Stand Up, новый сезон, каждое воскресенье в 22.00 на ТНТ

# ХОДИТ БЕЛЫЙ

*Один из созд телей шоу Stand Up (16+) н ТНТ известный комик Русл н Белый р ск з л, что ждет зрителей в новом сезоне и к кие волны он сейч с покоряет с м.*

*– Осень – начало нового телевизионного сезона. Что приготовил Stand Up для зрителей, что поменяется?*
– С точки зрения юмора – ничего. Проект по-прежнему будет качественным и смешным. Кардинальные изменения у нас в том, что зрители увидят новые лица, мы отобрали много новых комиков. К тому же мы отсняли больше выпусков – пятнадцать вместо обычных десяти, это будет большой сезон!

*– На кого из новых участников посоветуете обратить внимание?*
– На всех! Юмор – дело субъективное. Кому-то нравятся одни темы и шутки, кому-то другие. Так эти полгода нового сезона и будут проверкой для новичков.

*– Материал для шуток удается собирать на гастролях?*
– Гастроли – история достаточно механическая: ты приезжаешь, выступаешь, уезжаешь. Все! А вот в дороге могут происходить забавные ситуации, плюс ты немного из привычного уклада жизни вырываешься, это вдохновляет.

*– А больше нравится гастролировать или работать с записью программы?*
– Живые выступления брутальнее, материал рассказываешь жестко, к этому подталкивает сама атмосфера. Там нет права на ошибку, никто не хочет покупать билет на несмешные шутки, это отчасти стресс, а с другой стороны – возможность для роста. Особенно во время живых выступлений мне нравится, когда удается удачно сымпровизировать, «отбить подачу» из зала.
*– И все же, как рождаются шутки и скетчи? Что вдохновляет?*
– Да все помаленьку, сама жизнь. Что-то увидел, кого-то послушал или просто выспался и настроение хорошее. Это не означает, что комики ждут вдохно-

вения, нет. Подготовка материала – это прежде всего дисциплина. Мы, например, до съемок нового сезона работаем в жестком графике. Ежедневно с понедельника по пятницу собираемся в офисе с девяти до шести и проверяем материал, дорабатываем его. И как бы не было жалко, приходится расставаться с шутками, если они недостаточно смешные, чтобы к микрофону выходить с самым «соком».

*– Как вы реагируете, когда узнают вне сцены?*
– Лучше спросить, как реагируют люди, встречаясь со мной на улице или в магазине. К сожалению, не все ситуации носят положительный характер. Есть те, кто корректно просит сфотографироваться и принимает отказ, если я не готов. Я ведь в конце концов не обязан. Но есть и те, кто не принимает отказ или вовсе не спрашивает. Эпоха смартфонов, моментальных фото сокращает все дистанции. И это не вопрос моей «звездности», а вопрос воспитания. Никакому адекватному человеку не понравится, если с ним будут вести себя по-хамски и агрессивно.

*– Такие встречи создают впечатление о городе...*
– Да, конечно, мне приятны города, где тепло встречают. Люблю Питер, мне там уютно. В Калининграде, Ростове-на-Дону и Краснодаре очень понравилось. Ну и Москву люблю сильно, поэтому в ней и живу. Это действительно город, где есть миллионы возможностей. Этим летом подсел на вейксерф (симуляция классического серфинга, когда спортсмен на доске катается за катером-буксировщиком. – *Прим. ред.*), это отличный отдых и хорошая физическая нагрузка. Так в Москве не нужно далеко уезжать, чтобы покататься, много каналов прямо в центре города. Парки в городе стали просто классные, очень приятно в них гулять. Чемпионат мира поднял настроение, атмосфера была фантастическая, даже грустно стало, когда он закончился. Может, мы не умеем делать классные машины или кино, но чемпионаты мира мы точно умеем делать!

**С удовольствием на гастроли приезжаю** в Санкт-Петербург, Калининград, Ростов-на-Дону и Краснодар.

**Я просто влюблен** в Италию!

**Мечтаю побывать** на Байкале, открыть рафтинг на Алтае.

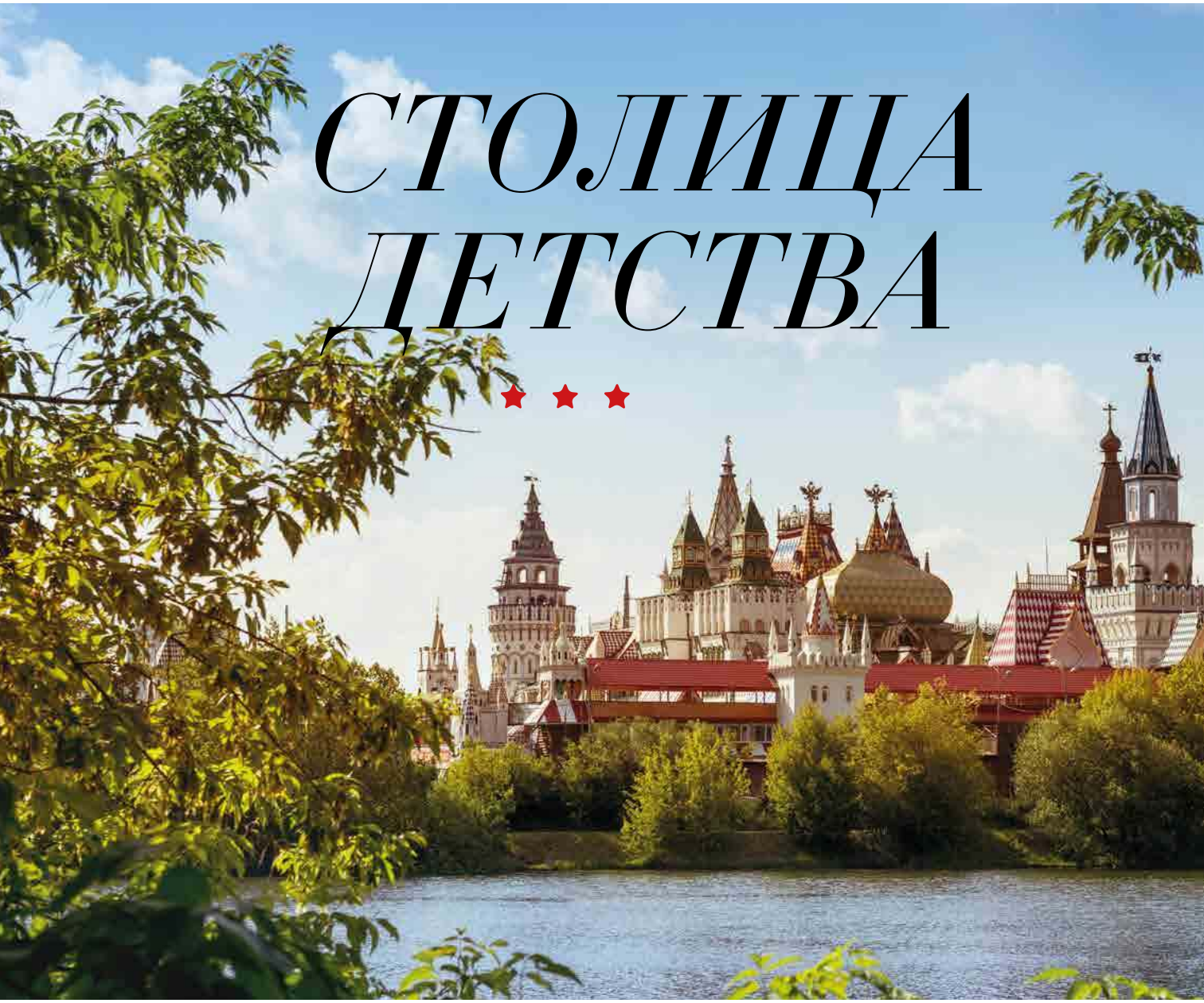
**Предпочитаю путешествовать** налегке.

**Всем рекомендую** ко всему относиться с самоиронией.

*– Какие маршруты выбираете для отдыха? Где хотели бы побывать?*
– Я любознательный, поэтому за самые разные маршруты и разные варианты отдыха. Хочу, когда освою серф хорошо, съездить покататься в Португалию, где волны для профессионалов. Мне по душе Европа. Я просто влюблен в Италию, как-то с друзьями на машине почти три недели по ней колесили, теперь думаю повторить подобное, но уже во Франции. Хочу сам проехать по разным уголкам страны, прочувствовать ее. Россия тоже очень интересна и многогранна. Был недавно на Кольском полуострове с мужиками на рыбалке – потрясающие пейзажи. На Камчатке был года два-три назад, очень понравилось. Но это, к сожалению, труднодоступно. Мечтаю побывать на Байкале, открыть для себя рафтинг на Алтае. У вас в Сибири, конечно, есть что посмотреть! Главное – это подобрать хорошую компанию, одному точно скучно, это какой-то грустный отдых получается.

*– Что обязательно берете с собой в отпуск?*
– В принципе, банальный набор. В первую очередь, как бы печально не было, телефон и зарядку к нему. Книги – недавно стал много читать, настал период, когда классика стала интересна. Ну и, конечно, деньги и зубную щетку. Никаких необычных предметов мне не требуется. Я люблю летать на океан и на море, когда можно просто взять с собой шорты и пару футболок в рюкзак, и ты в порядке. Ну и точно всем, всегда и всюду рекомендую брать с собой чувство юмора. Оно нам необходимо сейчас особенно, нужно ко всему относиться с самоиронией!

Фото: архив пресс-службы канала ТНТ. Текст: Дарья Баханова



# СТОЛИЦА ДЕТСТВА

*Алексей Кортнев, лидер группы «Несч стный случ й», родился и вырос в Москве. Н его гл з х город менялся, и не всегд в лучшую сторону. Одн ко от этого столиц не ст л менее любим ртистом, н против, сейч с Алексей Кортнев всей душой болеет и с ност льгией вспомин ет былые времен .*

Фото: личный архив Алексея Кортнева, depositphotos.com; Текст: Нонна Иванова

МОСКВА ПО-ПРЕЖНЕМУ У МЕНЯ АССОЦИИРУЕТСЯ СО ШКОЛОЙ, УНИВЕРСИТЕТОМ, СЕМЬЕЙ, САМИМ СОБОЙ. ОСТАЛЬНОЕ НАНОСНОЕ

*– Вы коренной москвич? Является ли это секретом вашего успеха?*

– Да, коренной. Но вряд ли это можно считать «секретом успеха». Согласитесь, большинство успешных артистов, спортсменов и вообще публичных личностей родились отнюдь не в столице. А вот в моей судьбе Москва сыграла главную роль. Я ее верный и любящий сын и таковым останусь навсегда.

*– За что вы любите столицу?*

– Мне в Москве очень хорошо. Вернее, стало становиться хуже – от всей этой безумной коммерческой застройки, грязи и суеты, – но сейчас как-то снова отпускает. Все-таки лужковская эпоха хоть и была самой успешной для «Несчастного случая», но городу навредила немало. Он почти полностью изменился со времен моего детства.

В **Москву** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Махачкалы, Минеральных Вод и других городов.** Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Норильск – Москва
**+ 1 768 миль***
в программе лояльности «Летать легко!»

25 ноября в «Крокус Сити Холле» состоится юбилейный концерт группы «Несчастный случай». В рамках шоу «Что мы имели в виду» (16+) артисты будут играть вместе с Валдисом Пельшем, кроме того, обещана яркая видеографика и смешной сценарий

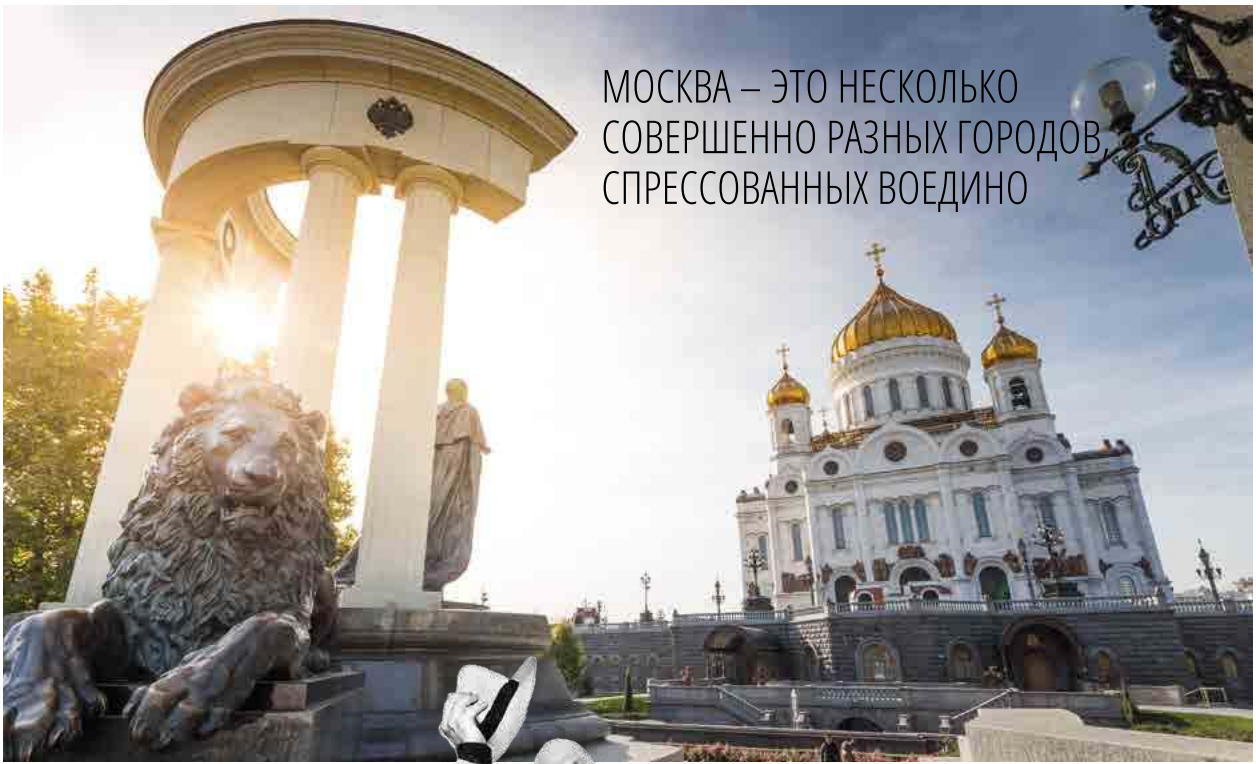
*– Какой Москва была в вашем детстве?*
– Уютной, семейной. Это был город, в котором можно было творить сутками, находить вдохновение во всем, в каждом здании, в каждом прохожем. Мне нравится архитектура старой купеческой застройки, «семь сестер» («сталинские высотки». – *Прим ред.*), мой родной университет, даже Останкинская башня хороша по-своему. Помню, тогда мы были готовы совершать самые сумасбродные поступки.

*– Например?*
– Я был страшно влюблен лет в 13. И спилил маленький симпатичный светофорчик (раньше такие висели под большими на тех же столбах, чтобы водителю авто, стоящего вплотную к перекрестку, были видны сигналы светофора) в подарок на день рождения той девушке. Удивил ее этим сильно. Мы могли гулять всю ночь напролет по старой Москве. Но сейчас она сильно запружена народом, да и перестроена почти вся. Теперь я сбегаю к себе в загородный домик и сижу там в свое удовольствие.

*– А как же поклонники? У них не остается шанса случайно встретиться с вами?*
– Шанс всегда есть! Мы обычно улыбаемся друг другу, когда видимся.

*– Случались ли курьезные случаи при подобных встречах?*
– Да, много раз. Например, довольно часто, когда у меня берут автограф, просят подписаться Игорем. Почему именно Игорем? Кто этот Игорь? Тайна…

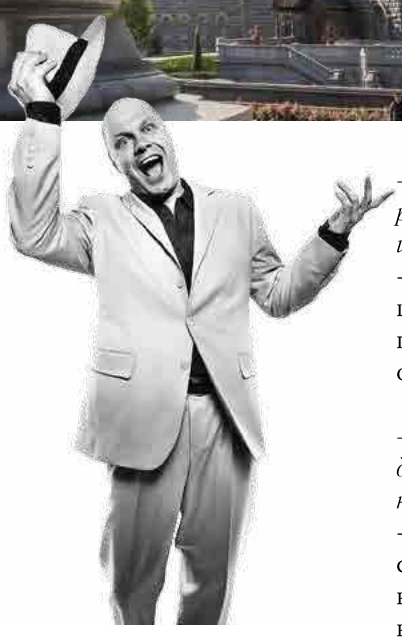
Фото: личный архив Алексея Кортнева, depositphoto.com



## МОСКВА – ЭТО НЕСКОЛЬКО СОВЕРШЕННО РАЗНЫХ ГОРОДОВ, СПРЕССОВАННЫХ ВОЕДИНО

*– Но все же – от чего вы сбегаете? Чего, на ваш взгляд, сейчас не хватает городу?*
– Вдвое более широких улиц. Но это непоправимо, увы. Не нравится десяток идиотских строений и транспортных решений, но в этом вопросе уже появилась положительная динамика. Надеюсь, все придет в норму. Пока же могу порекомендовать посещать столицу весной и ранним летом, когда молодая зелень прикрывает уродства и подчеркивает красоты.

*– Вы можете назвать себя патриотом?*
– Я уж точно не из патриотизма люблю Москву. Мой патриотизм распространяется на всю Россию, в первую очередь – на людей, ее населяющих. Я патриот своего народа. А вот те, кто им «правит», никакого одобрения, увы, не вызывают.



## ЕСЛИ ЖИТЬ НЕ В МОСКВЕ, ТО ТОЛЬКО В ТРЕХ ГОРОДАХ: ПИТЕРЕ, ЛОНДОНЕ ИЛИ НЬЮ-ЙОРКЕ

*– Будучи на гастролях, вы чувствуете разницу между столичной публикой и поклонниками из небольших городов?*
– Нет этой разницы. На наши концерты в любой точке мира приходят примерно одинаковые люди: умные, образованные и очень открытые.

*– Но все же у вас есть любимые города для выступлений, куда вы с особым желанием возвращаетесь?*
– Да, это Новосибирск. Здесь были самые лучшие приключения, самые красивые девушки и самые успешные концерты.

*– А Москва вас как принимает?*
– Как своих. Мы очень московская группа. Кроме того, мы последнее время отдаем предпочтения камерным залам и клубам до двух тысяч мест, чтобы иметь душевный контакт со слушателями. Все-таки мы камерная, хоть и довольно шумная группа.

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

Фото: архив пресс-службы канала СТС. Текст: Нонна Иванова

# ДОБРОЕ, ВЕЧНОЕ В МАССЫ

*Телевидение – волшебный мир, где обз водятся поклонник ми и встреч ют своих кумиров. Т к произошло с ктером Денисом Никифоровым, который уже получил широкое призн ние публики и осуществил мечту, позн комившись с кумиром своей молодости – Микки Рурком. Сегодня звезд сери л «Молодежк » (16+) мыслит м сшт бно и в своей р боте преследует глоб льную цель – вдохновлять детей н великие свершения, спортивные победы и творческие н чин ния. Все это посредством телевидения и детской творческой студии.*

*– Осенью на СТС выходит заключительный сезон хита «Молодежка». Наверняка будете скучать по этой истории?*

– Скучать, я думаю, не дадут. Вспоминая опыт моих коллег из других сериалов СТС, боюсь, что через годик возродят феникса из пепла (*смеется*). По поводу Макеева и других персонажей, наверно, буду скучать какое-то время. Но думаю, что этот герой в мою жизнь еще вернется. Это как с Артемом Колчиным из трилогии «Бой с тенью», когда он периодически уезжал в отпуск, а потом возвращался. Так что кто знает...

*– Еще в первом сезоне вы говорили, что ваш герой – сомневающийся человек, который хочет подарить детям надежду. Что поменялось за эти шесть лет?*

– Макеев перестал сомневаться, но не перестал дарить детям веру и надежду, учить их выживать в этом мире. В первую очередь это относится к хоккеистам, которые, по сути, беззащитные дети, а сейчас такая жизнь, что если чуть-чуть выпал из обоймы, то все, до свидания. И каким-то образом учить детей, в частности спортсменов, выживать, даже через телевизор, дорогого стоит.

*– Что интересно, в жизни вашего героя наконец-то появится очень симпатичный соблазн в лице героини Екатерины Климовой – спортивного директора Виктории Каштановой.*

– И это прекрасно! Я бы сделал семь сезонов о семи грехах Макеева, а еще лучше – девять обо всех кругах ада. А то у всех соблазны, а у Макеева хоккей да хоккей, надо же и на женщин отвлекаться (*смеется*). И я бы отметил, что у меня замечательная партнерша

## ФАКТЫ

Денис Никифоров родился в Москве 2 августа 1977 года. С 1995 года играет на сцене Московского театра-студии под руководством Табакова. В 1998 году после окончания Школы-студии МХАТ принят в труппу театра. Женат. Воспитывает сына и дочь – близнецов.

Является лауреатом премии «Московские дебюты» в категории «Лучшая роль второго плана» (1996, спектакль «Псих»), лауреатом премии газеты «Московский комсомолец» за лучшую комедийную роль (2001, спектакль «Не все коту масленица») и имеет медаль «За укрепление боевого содружества» (Министерство обороны Российской Федерации) – за участие в фильме «Второе дыхание» (2008).

Фото: архив пресс-службы канала СТС

Катя Климова, очередной встрече с которой я очень рад.

*– Как думаете, почему именно Каштанова его зацепила?*
– Он на площадке каждый день видит сорок мужиков, а тут приходит героиня Кати, и все сорок мужиков, в том числе и Макеев, сворачивают головы в ее сторону *(улыбается)*.

*– Но это вы о внешних данных…*
– А поговорить? Вы это имеете в виду? (*Улыбается.*) Это обычно второй этап. Сначала химия, а потом мозги.

*– Макеев является кумиром подростков всей страны, а помните, кто был вашим супергероем?*
– Микки Рурк. Я очень рано увидел голливудские фильмы, потому что жил с родителями за границей. В 1987 году меня поразил фильм «Харлей Дэвидсон и ковбой Мальборо» с Микки в главной роли, и с тех пор он мой герой. Кстати, могу похвастаться, что помогал ему готовиться к роли. Он приезжал в Москву с «Рестлером», и в этот период он как раз планировал съемки во второй части «Железного человека». Мне позвонила подруга, переводчик Микки, и попросила об услуге. Оказалось, что он играл русского мафиози и хотел посмотреть на то, как выглядят русские тюремные наколки. Я тут же позвонил другу, бывавшему в местах не столь отдаленных, привез его к Микки, который сфотографировал весь «иконостас» моего товарища.

*– У вас ведь тоже немало татуировок?*
– Одна большая и четыре маленькие. Где они находятся? Скажем так, если я выйду на пляж, все увидят, где наколоты три маленькие. Конечно, каждая из них связана с определенным событием, в этом и есть смысл татуировки. Что-то произошло, плохое или хорошее, и человек делает тату, так сказать, вписывает вехи своей жизни.

*6 вдохновляющих фильмов о спорте с высоким рейтингом*

**«Легенда № 17»** (6+, 2012 г.) 2 сентября 1972 года. Монреаль. Хоккейная сборная СССР с разгромным счетом 7:3 победила канадских профессионалов из НХЛ в стартовом матче эпохальной Суперсерии СССР – Канада. Героем того матча стал забивший 2 шайбы Валерий Харламов.

**«Человек, который изменил всё»** (16+, 2011 г.) – фильм по книге Майкла М. Льюиса, изданной в 2003 году, об Оклендской бейсбольной команде и ее генеральном менеджере, Билли Бине. Его цель — создать конкурентоспособную бейсбольную команду, несмотря на финансовые трудности.

**«Движение вверх** »(6+, 2017 год). Выигрыш сборной СССР по баскетболу на роковой мюнхенской Олимпиаде 1972 г. Впервые за 36 лет была повержена «непобедимая» команда США. Никто даже помыслить не мог о том, что это возможно.

Денис Никифоров получил известность благодаря фильму «Бой с тенью», где сыграл главную роль Артема Колчина. Для подготовки к ней актер полгода занимался с профессиональными боксерами и много времени проводил в тренажерном зале. Кроме того, Денис увлекается хоккеем: играет сам, болеет за московское «Динамо» и смотрит трансляции матчей. Однако эта страсть появилась задолго до съемок в сериале «Молодежка».

*– Наверняка хотя бы одна связана с вашим главным увлечением в жизни – парашютным спортом?*
– Даже две. На самом деле у меня есть большая татуировка – иггдрасиль, древо жизни из скандинавской мифологии. На него как раз и «вешаются» важные события. Знаете, оно как новогодняя елка, на которую можно добавлять и добавлять новые украшения.

*– Новой вехой можно назвать и открытие собственной актерской студии. Как вы пришли к тому, что пора что-то отдавать?*
– История началась с того, что меня уговорили сделать театральное отделение при одном детском коллективе. Но дальше случился нехороший конфликт: от меня требовали зарабатывать на детях нереальные деньги, а это, я считаю, практически невозможным, если ты нормальный человек. Я все-таки ученик своего учителя, который говорил, что обучение актерскому мастерству – не конвейер, а дело индивидуальное и штучное. Поэтому я просто ушел, а за мной ушли и все родители. В итоге я организовал собственную студию, в которой преподают мои друзья – обладатель детских театральных премий Марго Безбородова, великолепный актер Алексей Усольцев, известный артист Денис Рожков, с которым мы вместе поступали и отучились четыре года. Вот я и затеял такую штуку, ребята подтянулись, и сейчас мы оканчиваем наш первый год.

*– Сколько лет ученикам?*
– До четырнадцати. На курсе семь девчонок и четыре пацана – все уже подружились. У нас нет программы обучения, рассчитанной на конкретное количество лет. Но вот скоро пройдет большой выездной концерт в Ярославле, где мы будем играть в настоящем театре. Причем все это стало возможным благодаря моему большому другу, потрясающему волшебнику, актеру сериала «Молодежка» Юрию Ваксману.

*– Получается, проект подарил вам и хороших товарищей?*
– На самом деле мы с Юрием Михайловичем знакомы очень давно, а на площадке «Молодежки» снова встретились. Мы же старенькие (*улыбается*). Скорее наш сериал дарит хорошие знакомства на всю жизнь молодым актерам. Через проект проходят сильные артисты, а наши новички цепляются за них. И молодцы, потому что многое возьмут для себя, даже ничего не прося взамен.

**«Невидимая сторона»** (16+, 2009 год). В основу фильма положена книга Майкла Льюиса «The Blind Side: Evolution of the Game», в которой рассказывается реальная история перспективного футболиста Майкла Оэра. Он был беспризорным подростком, которого приютила добропорядочная богатая семья, взрастившая будущую звезду НФЛ.

**«Тренер»** (12+, 2018 год). Футболист национальной сборной Юрий Столешников в ответственный момент не забивает пенальти. После досадной ошибки Столешников покидает сборную, завершает карьеру и становится тренером маленькой провинциальной команды. Именно с этим клубом Столешникову предстоит совершить чудо и вновь поверить в себя.

**«Сенна»** (16+, 2010 год). Документальный фильм об одном из лучших гонщиков за всю историю «Формулы-1», о великом спортсмене и человеке, который мог творить настоящие чудеса на гоночных трассах и оставаться при этом человеком с большой буквы. Эта история о неповторимом «волшебнике» — Айртоне Сенне.

# «САМ ТАКОЙ ЖЕ ГОРОЖАНИН»

*Рин т Вячесл вович Ахметчин з 30 лет трудового ст ж прошел путь от слес ря до гл вы Норильск . В сентябре исполняется ровно год, к к он трудится в новом ст тусе. Подводить итоги пок р но, но н меченный курс и бог тый опыт упр вления позволяют говорить о д леко идущих пл н х и перспективном р звитии северного регион .*

*– Как вы стали мэром?*

– Глава города избирается депутатами городского совета из тех кандидатов, которые предварительно прошли конкурсную комиссию. Думаю, что мой профессиональный опыт стал основанием для такого выбора. Я убежден, что без опыта никого нельзя ставить на руководящую должность. Все должно быть постепенно. Когда человек видит перспективу и у него есть к чему стремиться, тогда ему интересно жить и работать.

*– Вы стремились к должности главы города?*

– Я стремился работать. Мне всегда было интересно пробовать себя в новом. И, вероятно, должность главы города – закономерный итог. Вообще, я свою жизнь делю на этапы. Первый – подземный: прошел путь от слесаря до начальника участка. Понял, что если хочу расти, надо учиться, получил юридическое образование. И начался второй этап – это работа в кадровой службе. Период около десяти лет: от специалиста до заместителя руководителя горно-металлургической дирекции по персоналу.

Третий этап – генеральный директор в ООО «Норильский промышленный транспорт». Тоже десять лет. И вот нынешний, четвертый, – руковожу городом. Все это абсолютно разные профессиональные направления, но везде мне удавалось познать дело, отрасль со всех сторон.

*– Путь везде разный? Или есть что-то общее в каждом из этапов?*

– Есть общая цель, к которой стремлюсь, где бы я ни работал: организовать предприятие таким образом, чтобы оно работало самостоятельно. Есть два типа руководителей. Первый – без него ничего не должно происходить. На нем все держится. И, если он отойдет в сторону, подчиненные не будут знать, что делать. Я принадлежу ко второму типу – считаю важным настроить все

Фото: пресс-служба администрации г. Норильска, Елена Белалова. Текст: Роман Денисов

ОГЛЯДЫВАЯСЬ НАЗАД, ДАЖЕ НЕ ВЕРИТСЯ, ЧТО ПРОШЕЛ ЦЕЛЫЙ ГОД. МНЕ ЧАСТО В ТЕЧЕНИЕ ЭТОГО ГОДА НЕ ХВАТАЛО ВРЕМЕНИ. ХОТЕЛОСЬ УСПЕТЬ БОЛЬШЕ, НО В СУТКАХ ПО-ПРЕЖНЕМУ 24 ЧАСА

так, чтобы, если руководитель отойдет в сторону, ничего в работе предприятия не изменилось. Я и в кадрах так сделал, и в НПТ. И здесь стремлюсь к похожему результату.

*– 21 сентября исполнится ровно год, как вы трудитесь в должности главы Норильска. Уже можно подводить какие-то итоги?*

– Итоги подводить, конечно, рано. Считаю важным как раз не случившиеся изменения, а стабильность. Норильску реформы не нужны. В наше не очень спокойное время стабильность – это уже достижение. И я со своим производственным прошлым ничего в городской системе не сломал.

Реализация долгосрочных проектов, суть которых – благоустройство, улучшение внешнего

облика города, модернизация разного рода инфраструктуры, продолжилась и будет продолжаться в дальнейшем.

*– Насколько ваше представление о работе главы города совпало с действительностью?*

– Совпало практически стопроцентно. Мне всегда думалось, что глава города – это фигура не политическая. Это в большей степени хозяйственник. У меня есть определенное представление, каким я хочу видеть Норильск. И работа администрации направлена на то, чтобы постепенно приблизить реальность к существующему образу. Я живу в Норильске с детства. Знаю, что нужно городу и чего хотят горожане, потому что сам такой же горожанин.

*– Что самое сложное в вашей работе?*

– Отказывать. Не люблю говорить «нет», но приходится это делать, увы, часто.

*– Вам по долгу службы приходится много работать с людьми. Какие качества вы особенно цените в людях?*

– Я пришел на должность главы Норильска один, никого с собой не привел. Команду не менял. Я считаю, что всех можно научить работать в соответствии с собственными представлениями, поставить цель, единую для всех, и двигаться к ней. Нельзя приходить на новое место и менять команду. Люди же строили свою жизнь, что-то планировали. Более того, эти люди знают работу.

Многие проекты, реализуемые муниципалитетом, долгосрочные. Если начинает одна команда, а продолжает другая, есть риск, что дело так и не будет доведено до конца. А в людях ценю честность и профессионализм. Я вообще люблю смотреть на работу профессионалов, будь то сварщик, слесарь или актер. Ценность и вес профессионала я понял давно. Когда мы были молодыми слесарями, нам как-то пришлось ремонтировать машину – ПДМ. Полдня с товарищем не могли поставить на место одну деталь. В какой-то момент мимо проходил слесарь шестого разряда. Он около нас даже не остановился. Просто мимоходом, легким движением руки все исправил. Вот что значит профессионал. Такая работа – это и есть высший пилотаж.

*– Какие сейчас вы ставите перед собой профессиональные задачи?*

– Как менеджер – выстроить слаженную работу команды. Как городской хозяйственник – принять концепцию строительства в Норильске: как, где и из чего строить. Ни для кого не новость, что период активной застройки Норильска закончился еще в советские годы. С тех пор мы по большому счету ничего не строим, но ежегодно выводим из жилого фонда дома, пришедшие в аварийное состояние. Сейчас у нас еще есть маневренный фонд – мы провели капитальный ремонт нескольких «сталинок», в качестве эксперимента построили малоэтажные дома, но совсем скоро вопрос строительства жилья встанет остро. Чтобы это не стало проблемой, требующей экстренного решения, мы уже в этом году должны утвердить концепцию и постепенно приступать к строительству.

*– Ваши главные принципы в работе?*

– Главный принцип: «доверяй, но проверяй». Я знаю, как порой легче сказать начальству, что все готово, а потом быстро в готовое состояние это «все» привести. Норильчане помнят Джонсона Хагажеева – директора комбината конца девяностых. Вот он четко следовал принципу не доверять подчиненным. На планерках, бывало, спросит о статусе тех или иных работ и тут же поедет проверять, прервав совещание. И если действительность сказанным словам не соответствовала, мог и уволить. Я тоже стараюсь проверять все.

*– А если и вас результат проверки не устроит? Тоже уволите?*

– Увольнять не буду, но выводы определенные сделаю.

*– Какие качества считаете своими сильными сторонами?*

– Я всегда могу мысленно встать на сторону оппонента и понять, почему он ведет себя именно так, а не иначе. Считаю это качество весьма полезным, поскольку оно позволяет договориться, избежать конфликтов и дает возможность учитывать мнение другой стороны.

*– У вас остается время на отдых? Как его предпочитаете проводить?*

Фото: пресс-служба администрации г. Норильска, Елена Белалова. depositphoto.com

ДЛЯ МЕНЯ НОРИЛЬСК – РОДНОЙ И, БЕССПОРНО, ПЕРСПЕКТИВНЫЙ. НАВЕРНЯКА МЫ ЕЩЕ НЕ ЗНАЕМ ИСТИННОГО ПОТЕНЦИАЛА ТЕРРИТОРИИ. И НЕМНОГО ПОГОДЯ НОРИЛЬСК, Я УВЕРЕН, НАС УДИВИТ.

– Еще год назад я любил проводить время в тундре. Мы с супругой и компанией друзей выезжали на снегоходах за город, летом – на озера. Но последний год оказался крайне насыщенным, свободного времени практически нет. Раньше, когда еще работал под землей, на ПДМ, я приходил домой и не понимал жену. Супруга (она тогда была уже начальником ОТИЗа в «Норильскпроекте») жаловалась на усталость, а я отвечал: «Я пришел после отработанной смены с подземного рудника. Если ты устала, то я тогда что, умереть должен?» А потом, когда начал работать в кадрах, понял, о чем говорила жена. Я приходил домой таким уставшим, что даже разговаривать сил не было. Осознал, что психологическая и эмоциональная усталость тяжелее, чем физическая. Сейчас очень много по работе приходится общаться с самыми разными людьми, и это, конечно, выматывает. Поэтому иногда хочется «в деревню, в глушь, в Саратов». Сидеть тихонечко на берегу речки с удочкой. Тишины хочется очень.

*– Есть ли у вас любимые маршруты (путешествий, командировок, прогулок по городу)?*

– В последнее время полюбил отдыхать в Крыму. Проснулась во мне ностальгия по прошлому:

фотографии старинные пересматривать люблю, по магазинам антикварным прогуливаться. А в Крым приезжаешь и как будто попадаешь в другое время. Да и какая там природа, какой климат! Гулять – одно удовольствие. Я недавно наткнулся на старые-старые фотографии Туруханска, и на них такая красота: широкий проспект с фонарями, с полицейскими. Сразу представляю, как раньше жили люди, что из себя представлял их быт. А старые фотографии, поблекшие от времени, часто с оборванными уголками, – это великая ценность. Потому что история. В Норильске особенно люблю мою родную улицу – Богдана Хмельницкого. Мы с родителями жили в первом доме, и с отцом часто ходили в баню, которая до сих пор на этой же улице и находится. Прогуливались мимо Севастопольской, тогда еще старой – с трехэтажными домами, которых теперь нет, мимо стадиона «Заполярник». Это с детства знакомый маршрут. Каждый камушек на его протяжении знал наизусть. Сейчас люблю прогулки по Ленинскому проспекту, основная часть которого – памятники архитектуры, дома сталинского типа. В этом история Норильска – города, строители которого – лауреаты Ленинской премии. Потому что строительство, а тем более такое фундаментальное, в условиях вечной мерзлоты, – это подвиг. Главная улица Норильска, пожалуй, мой самый частый маршрут.

В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ПРЕДПОЧИТАЮ ПЕРЕД РАБОТОЙ ПРОЕХАТЬ ПО ГОРОДУ, ПОСМОТРЕТЬ, КАК ИДУТ РЕМОНТЫ. ЛЕТНИЙ СЕЗОН У НАС КОРОТКИЙ, А ДЕЛ ХОЧЕТСЯ ПЕРЕДЕЛАТЬ МАССУ. ВОТ И СМОТРЮ, ЧТОБЫ РАБОТА ШЛА

*– Когда вы были ребенком, вы думали о столь высоком посту?*

– Когда школу окончил, если честно, я даже не знал, куда хочу поступить. Все говорили, надо поехать поступить в институт. Я поехал в Пермь, подал документы на факультет АСУ – автоматизированных систем управления, потому что в то время это считалось престижным. Но по баллам не прошел. Старшая сестра тоже училась в Перми, и, пока прием не закончился, она отнесла мои документы к себе в институт. Мы же дома с мамой уже решили, что я вернусь обратно в Норильск, устроюсь на работу, отслужу в армии. А вечером приходит сестра и говорит: «Поступил, но куда – не знаю». Когда вывесили списки, пошел искать себя среди поступивших. Институт большой – 11 факультетов, списков много, а я даже не знаю, к какому идти. Смотрел, смотрел и нашел: «ГМК-2: Ахметчин Ринат Вячеславович». Оставалось выяснить, что это такое. Побежал в институт искать, как это расшифровать. Нашел – «горные машины и комплексы». Вот так и поступил, доучился, диплом получил. Там же и с женой будущей познакомился.

*– Учились вместе? Интересный выбор специальности для девушки.*

– Она окончила школу с золотой медалью и поступала на химфак МГУ, но тоже баллов не хватило, и она через Пермь возвращалась на родину – в Кушву, это Свердловская область, недалеко от Нижнего Тагила. А в Перми у нее тоже училась старшая сестра. И она, как и моя сестра, взяла ее документы, отнесла, и так мы оказались на одном факультете. Вот у нас была группа: 23 парня и две девушки, одна из которых на четвертом курсе стала моей женой.

*– А потом?*

– Окончили институт, вернулись с женой в Норильск: тут родители, друзья, гарантия работы. К тому же у нас уже был ребенок. Хотелось уверенности, которая без хорошей, стабильной работы невозможна.

*– Считаете ли вы себя счастливым человеком?*

– Да, я счастливый человек. Для счастья собственные яхты и самолеты не нужны. Счастье в малом – в семье, в друзьях, в здоровье близких, в работе. У меня замечательные сыновья, а теперь еще и долгожданная внучка Машенька. О чем еще можно мечтать? Наверное, только о том, чтобы

Фото: Елена Белалова. depositphoto.com

ИСКРЕННЕЕ ВОСХИЩЕНИЕ И УВАЖЕНИЕ У МЕНЯ ВЫЗЫВАЮТ ЛЮДИ, ЗНАЮЩИЕ СВОЕ ДЕЛО, БОЛЕЮЩИЕ ЗА НЕГО ВСЕЙ ДУШОЙ, ГРАМОТНО ПОДХОДЯЩИЕ К РАБОТЕ

чаще бывать в деревне, в которой в детстве проводил лето. Где дома вдоль речки Мулянки, мост, огромное зеленое поле, на котором пасутся коровы. Вроде и лет прошло много, а все отчетливо помню: сеновал и одеяло из лоскутков, большие кусты с самой вкусной ягодой – малиной, смородиной, крыжовником. А еще молоко и бескрайние просторы. Истинные масштабы страны видны не в мегаполисах, а в таких вот деревнях, растянувшихся по всей России.

*– А что посоветуете обязательно посмотреть приезжим в Норильске?*

– Плато Путорана. Это удивительная земля, до которой непросто добраться. Там нетронутая, неизведанная природа, и потому прекрасная. Там становится понятно, насколько мал человек, но ощущается невероятный прилив сил. А в Норильске обязательно посоветую посетить музей и Голгофу. Город наш хоть и молодой, но история его богатая. И только через историю возможно понять, за что его любят все, кто прожил в нем хоть немного времени.

Фото: Вячеслав Зырянов. Текст: Дарья Субоч

# ВЗГЛЯД В НЕБО

*Н т лья Ив нов – ст рший бортпроводник ви комп нии NordStar, в этом году получил почетное зв ние «Лучший р ботник год », присв ив емое «Норникелем» лучшим р ботник м своих дочерних комп ний. Первое, н что обр щ ешь вним ние при встрече, – юный возр ст девушки, з служившей призн ние своего профессион лизм . Н т лья держится уверенно, говорит ясно и легко, и очень скоро ст новится очевидным, что н гр д дост л сь ей неслуч йно.*

*– За что дается такое звание?*

– Думаю, за высокий профессионализм, за внимание к пассажирам. Для меня награда стала неожиданностью – все-таки у нас огромный штат, и то, что выбрали меня среди достойнейших кандидатов, – приятно и удивительно.

*– Какими качествами и навыками должен обладать бортпроводник?*

– Прежде всего – высокой культурой общения. Это самое важное! Мы работаем с людьми и влияем на их впечатления о полете прямым образом. Конечно, необходимы знания о безопасности полетов и хорошая самоорганизованность. Но еще и человеческие качества – доброжелательность, открытость. Если ты не любишь людей, трудно будет справиться с ролью бортпроводника. Для многих полеты – это стресс, и в наших силах создать на борту ощущение комфорта и безопасности. Подготовка к рейсам производится тщательнейшим образом, но пассажиры об этом ничего не знают. Они поднимаются по трапу, слышат оглушительный рев мотора и оказываются запертыми в большой железной птице. Те, кто давно не летал или летит впервые, могут испытывать страх. Это нормально. Задача бортпроводников – излучать спокойствие и уверенность, которые передаются пассажирам.

*– Как вы можете успокоить человека, который боится летать?*

– Я всегда стараюсь замечать тех, кто особенно нервничает. Могу подойти к такому пассажиру после посадки и спросить, комфортно ли он устроился, как себя чувствует. Достаточно уделить немного внимания человеку, чтобы он перестал тревожиться и понял, что находится под надежной защитой. Недавно на рейсе летела женщина, которую охватила паника. У нее тряслись руки, она смотрела то в иллюминатор, то на пассажиров. Я подошла к ней, предложила чай, и мы приятно побеседовали – о том, где она отдыхала в Китае и как часто летает. Я рассказала ей все, что ее интересовало о работе бортпроводников. За беседой женщина постепенно успокоилась, даже стала шутить. Уходя, она сказала, что это был лучший полет в ее жизни.

*– Вас обучают мастерству коммуникации в школе бортпроводников или это личное качество?*

– Думаю, изначально нужно иметь какой-то вкус к общению. Мы учимся грамотно и прозрачно выражать свои мысли, чтобы человек сразу понимал, что до него хотят донести. Это важно не только для общения с пассажирами – как старший бортпроводник я делаю доклады командиру воздушного судна и слежу за тем, чтобы пилотов ничего не отвлекало от работы.

*– Вы очень требовательны к себе?*

– Я хорошо осознаю, где я работаю и какова моя роль. Бортпроводники всегда на виду, поэтому мы следим за своей внешностью. Макияж, прическа, маникюр – обязательно. На людей в форме обращают внимание: даже если ты выходишь из аэропорта после трудного перелета и хочешь поскорее добраться до постели, нужно помнить о том, что ты – лицо компании. Это такая

профессия – я всегда готова к вылету из резерва, к тем коррективам, которые в план полетов может внести погода. Я не могу позволить себе опоздать на рейс, пропустить телефонный звонок со службы, потому что от моей личной включенности зависит работа сотни людей. В авиакомпании каждый сотрудник – кирпичик огромной стены, без которого она потеряет устойчивость.

*– Были когда-нибудь проблемы с самодисциплиной?*

– Нет, для меня это естественно. Я всегда настраиваю себя – если ранний подъем, завожу несколько будильников на разных устройствах. Настройка на рейс начинается с того момента, когда я узнаю свой план полета.

*– Как вы выбрали эту профессию?*

– Можно сказать, что случайно, если верить в случайности. Моя подруга мечтала летать и уговорила меня за компанию пойти на набор бортпроводников. Мне тогда нравилась моя работа в аэропорту в службе организации пассажирских перевозок: я смотрела на самолеты, общалась с людьми и даже не думала, что когда-нибудь окажусь на борту воздушного судна. Конечно, это неописуемое чувство, когда из большого количества людей выбирают тебя. С того момента началась моя история бортпроводника. Сейчас мне сложно представить свою жизнь без авиации.

*– И все-таки что привело вас на первую работу в аэропорт? Тяга к самолетам?*

– В детстве я жила у сквера, где стоял памятник самолету. Мы часто гуляли там с мамой, она показывала мне самолет и говорила: «Смотри». И я стала поднимать голову в небо. Мне всегда хотелось быть поближе к самолетам, теперь это мой второй дом. Место, где ты можешь смотреть на все с высоты – города, леса, океаны. Ты уже не чувствуешь себя маленьким человечком, ты видишь все сверху.

*– Какую историю, связанную с работой, вы не забудете?*

– Мой первый полет проводником-стажером. Это был рейс в Санкт-Петербург, я очень волновалась. Все было новым! В тот день я поняла, что бригада бортпроводников – действительно бригада. У нас очень сплоченная команда – без этого не получилось бы такой слаженной работы.

Фото: Вячеслав Зырянов

*– Какие теперь карьерные планы?*

– Я смотрю на своих коллег, на руководителей – и восхищаюсь ими. Контролировать работу такого огромного количества людей, нести такую ответственность! Руководство – это стержень. Я знаю, что во мне он есть, и если мне доверят больше ответственности – значит, я к этому готова.

*– Как родители повлияли на формирование этого стержня?*

– Мне никогда ничего не запрещали. Если я что-то хотела – давали свободу. Хочешь приходить в одиннадцать? Хорошо, но без опозданий. Я всегда приходила вовремя. Мама очень много в меня вложила, она всегда в меня верила. Семья – самое ценное, что у нас есть. Я сама мечтаю создать крепкую семью, хочу жить в доме на земле, поближе к природе. Там, где прозрачный воздух и чистое небо.

# ЧЕРЕЗ ШИНЫ К ЗВЕЗДАМ

Фото: depositphotos.com, biographera.net. Текст: Анастасия Ковенькина

Вместе братья Мишлен не только поставили на ноги небольшую фабрику по производству сельскохозяйственной техники в глухой провинции Франции, но и стали основателями огромной империи, теперь уже с вековой историей

*Семейн я империя, мировой бренд, легенд рный шинный бизнес – всего этого могло не случиться, если бы Андре Мишлен в свое время ост лся р звив ть столярное дело в П риже, его мл дший бр т Эду рд не променял бы к рьеру пейз жного живописц н убыточное семейное предприятие.*

## Мишленоосновательи

Компания «Мишлен» зародилась задолго до появления на свет ее основателей – братьев Андре и Эдуарда. В 1829 году сын нормандского пивовара Эдуард Дюбре женился на шотландке Элизабет Пью Баркер. Невеста, к слову, была племянницей известного химика и фабриканта Чарльза Макинтоша. Да-да, того самого изобретателя водонепроницаемого плаща из каучуковой ткани. Именно дядя Макинтош в 1832 году передал молодой семье технологию работы с новым материалом – каучуком, предложив им открыть во Франции небольшую семейную фабрику по производству игрушек. Так с легкой руки американского родственника в городке Клермон-Ферран на улице Якобинцев появилась каучуковая фабрика. К семейному делу присоединился

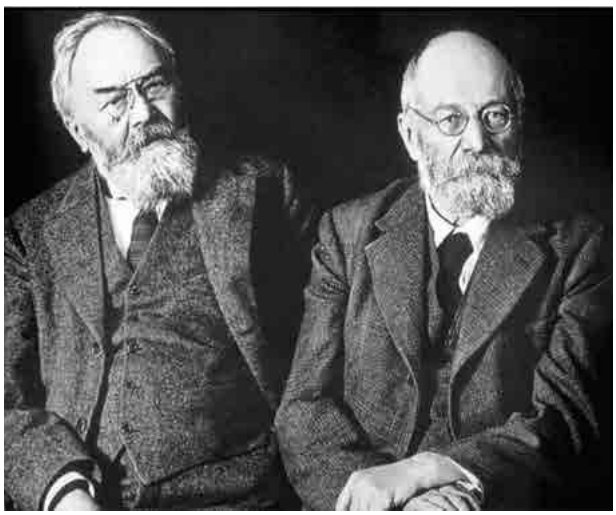
кузен Эдуарда – Аристид Барбье. Дело оказалось прибыльным. Компаньоны ловко делили обязанности: Элизабет руководила производством, Эдуард занимался улучшением технологии, а Аристид взял на себя продвижение и рекламу каучуковой продукции. Фирма Барбье – Дюбре процветала 40 лет, выпуская игрушки, приводные ремни, поливальные шланги и другие резиновые изделия. Однако к 1880 году из-за возросшей конкуренции для семейного бизнеса настали трудные времена.

## Братья Мишлен

В 1850 году дочка Аристида Барбье вышла замуж за господина Мишлена. Через три года у них родился сын Андре, а еще через шесть лет – Эдуард. Оба мальчика поступили в Высшую школу искусств и ремесел. Старший, Андре, блестяще окончил инженерный, а затем архитектурный факультеты. Эдуард серьезно занимался живописью. Каждый из братьев строил свою жизнь вдали от родового гнезда и не планировал совместных проектов, если бы не наследство дедушки Барбье.

## Через мячики к шинам

К переломному 1886 году компания подошла с серьезными проблемами. К этому моменту основатели каучукового производства Барбье и Дюбре умерли, и на производстве сменился не один руководитель. Когда Андре занял должность временного управляющего, фабрика была на грани краха. Эдуард присоединился к брату спустя три года, закрыв художественный салон в Париже и вернувшись на родину. Неизвестно, как Андре удалось уговорить брата оставить мольберт и кисть, но, по воспоминаниям семьи, решение Эдуарда было продуманным и взвешенным. В истории компании 28 марта 1889 года считается датой основания семейного предприятия под новым названием Michelin & K.



**В истории компании Андре, инженер, выпускник лучшего технического учебного заведения Европы, навсегда останется проницательным маркетологом и пиарщиком, а его брат – талантливый художник – гениальным изобретателем**

Фото: depositphotos.com, biographera.net

**Эдуард Мишлен прожил долгую жизнь и пережил личные трагедии, связанные со смертью его сыновей. Этьен Мишлен погиб в результате летного происшествия в 1932 году, а Пьер Мишлен – в результате дорожно-транспортного происшествия около Монтаржиса в 1937 году. Его правнук, названный в честь прадеда, бывший генеральный директор и управляющий партнер Michelin Group, погиб 26 мая 2006 года в результате аварии на лодке**

Ассортимент фабрики начала XIX века пестрил разнообразием: детские мячи, тормозные колодки, водопроводные трубы, газовые трубы, ремни и многое другое. Однако производство не приносило желаемой прибыли. Среди всего прочего огромной популярностью пользовались только те самые резиновые мячики и тормозные колодки, придуманные Андре. Секрет колодок был в том, что вместо железа и чугуна на рабочих поверхностях использовали каучук. За счет этого при торможении они не издавали привычный для многих скрежет. Колодки были запатентованы и носили название silent («тихие»), а на Всемирной выставке в Париже в 1889 году за счет своих инновационных

свойств имели громкий успех. Это была первая серьезная победа братьев.

Однако настоящая удача улыбнулась им, когда на фабрику Мишлен заехал велосипедист с просьбой отремонтировать его двухколесного друга. Велосипед был оснащен недавно изобретенными пневматическими шинами, разработанными Джоном Данлопом. Рабочим фабрики пришлось изрядно потрудиться с ремонтом: конструкционно шина была приклеена к ободу. Для ремонта ее пришлось сначала отклеить, затем поставить заплатку, и только после этого – вернуть на место. Ремонт занял почти сутки. Оценив популярность велосипедного транспорта и проблематичность его ремонта, братья Мишлен уже в 1891 году разработали и получили новый патент, теперь уже на велосипедные шины. Ремонт мишленовских велосипедных шин занимал не более 15 минут. В том же году состоялся первый велосипедный марафон Париж – Брест – Париж, предшественник знаменитой велогонки «Тур де Франс». Победителем оказался Чарльз Терронт, велосипед которого был обут в те самые запатентованные велосипедные шины. Рекламная кампания вокруг победы Террона, блестяще организованная Андре Мишленом, разделила роли братьев. Андре укрепился в роли талантливого коммерсанта и маркетолога. Эдуард в Клермон-Ферране взял на себя технические исследования, управляя всеми производственными процессами на месте.

Первая съемная шина стала стремительным шагом вперед, доказав, что будущее именно за данной конструкцией. Но ее предстояло значительно улучшить. Вот почему уже через три месяца после гонок Эдуард разработал вторую модель съемной шины, дающей велосипедисту возможность ликвидировать прокол за рекордный срок. Именно такая шина стала изюминкой стенда «Мишлен» на «Стенлей Шоу» в Лондоне в декабре 1891 года: устроившись рядом с велосипедом Чарльза Террона, техник фирмы разбирал и собирал колесо, тратя на это 1 минуту 59 секунд.

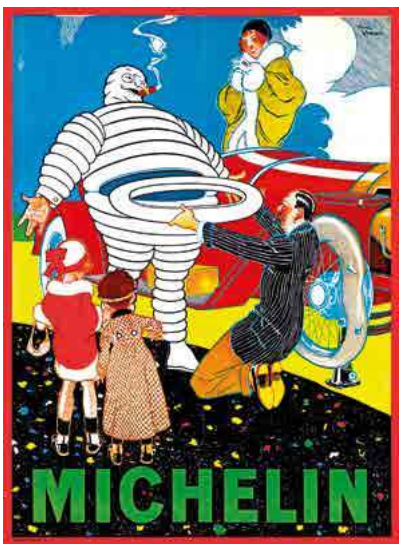
**В годы войны при катастрофической нехватке сырья «Мишлен» мобилизовала свои внутренние ресурсы, стремясь выйти из тяжелой ситуации и удовлетворить насущные потребности населения. В этот период фирма начала выпуск сандалий, вырезаемых из старых шин, швабр, металлических щеток, газогенераторов и дровяных плит**

**До 1912 года шины были либо серо-белыми, либо имели легкий, полупрозрачный бежевый оттенок. Черный цвет шинам придает углерод, который стали добавлять к каучуковой формуле в качестве консерванта и усилителя. Именно поэтому Бибендум – белый**

Успех очевиден. В первое время предприятие с трудом справляется с заказами. Но пионеры пневматических шин проницательно смотрят на новый перспективный вид транспорта – автомобиль и работают над автомобильной покрышкой. Причем главным каналом продвижения своей продукции выбирают пробеги, постепенно перераставшие в гонки. Братья сами участвуют в них, попеременно сменяя друг друга за рулем. На гонках 1895 года Париж – Бордо – Париж, несмотря на все усилия, Андре и Эдуард приходят… последними. К слову, из тридцати экипажей до финиша тогда дошли только девять. Однако фаворит гонки и победитель Эмиль Левассор бросил тогда братьям свое унизительное «фи» со словами: «Все меньше и меньше верю в ваши колбасы». И именно это заставило Андре с присущими ему профессиональной дерзостью и оптимизмом на следующий день заклеить город афишами с манифестом о том, что через десять лет все авто будут на надувных шинах. На деле оказалось, что и пяти лет было достаточно, чтобы автомобиль и пневматические шины стали неотделимы друг от друга, а каучуковая фабрика в Клермон-Ферране окончательно изменила ассортимент выпускаемой продукции.

## Бибендум и революция на рекламном рынке

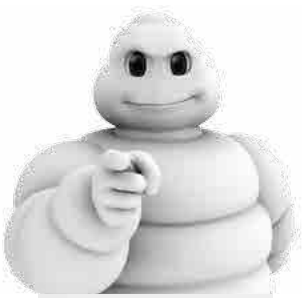
Кроме инновационного подхода




к организации производственного процесса, братья Мишлен революционно подходили и к рекламе. «Мишлен» была одной из первых компаний, которая сумела создать популярного рекламного персонажа, ставшего символом более чем на 100 лет. Это смешной мишленовский человечек Бибендум.

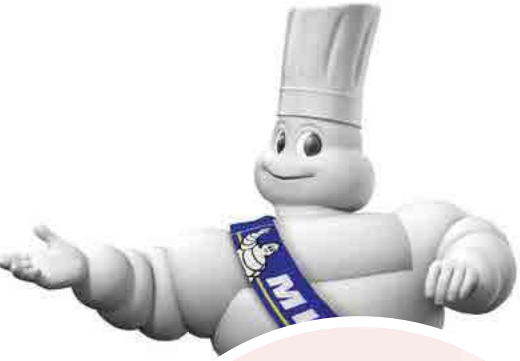
Как водится, образ его родился случайно. Сначала на одной из выставок в Лионе Эдуард в горе шин увидел фигуру человечка, а воображение дорисовало стопке ручки, ножки и голову. Потом этот образ попал под карандаш художника-карикатуриста Мариуса Россиллоне, более известного под псевдонимом О'Галоп. Образ Бибендума очень сильно был похож на другую работу художника – короля пивоваров Гамбринуса в окружении друзей-попоиц, трясущих пустыми кружками. «Nunc est bibendum!» («Если пить, так сейчас!») – кричали они с рекламного плаката. Пузатый, весь в складках жира, Гамбринус в свое время не был согласован заказчиком-пивоваром и остался невостребованным. После встречи с братьями Мишлен художник мгновенно перевоплотит пивного короля в шинного человечка. В руках новый герой также держит бокал, но не с пенным напитком, а с осколками стекла, гвоздями, подковами и прочей мелочью. Новый образ показывает, как шины «Мишлен» буквально проглатывают мусор и все неровности дороги. Ненавязчиво, но все же противопоставляя надежным шинам «Мишлен», художник изобразил по бокам плаката еще двух персонажей – сдувшиеся шины конкурентов. Современники того времени легко узнали в них компанию Джона Данлопа – главного противника братьев Мишлен.

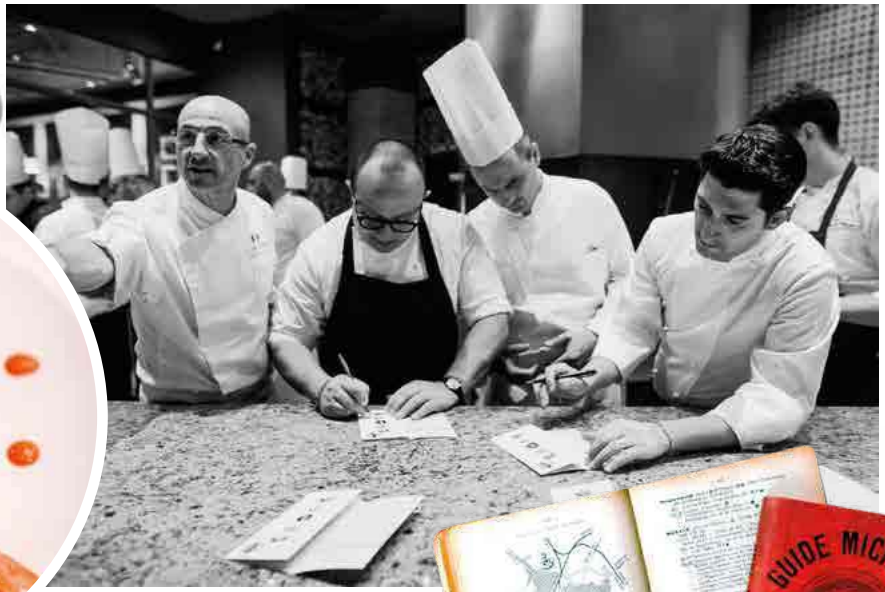
С появлением узнаваемого персонажа реклама «Мишлен» в печати стала регулярной. Веселый, дерзкий, с прекрасным чувством юмора Бибендум сообщал своим поклонникам с газетных полос о новых разработках компании в области шинопроизводства, советовал, как поменять шину или получить права. Вскоре Бибендум заработал и международный авторитет, который значительно вырос после строительства в 1906 году завода в Италии, а в 1908 году – в США.

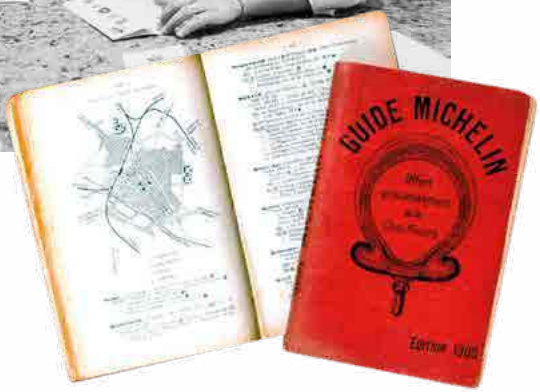


**В 1981 году вышла модель Michelin Air X – первая радиальная шина компании для самолетов. Изначально шины были установлены на военный реактивный истребитель Mirage III, но вскоре в них обули и коммерческие самолеты. Сегодня шина Michelin Air X выпускается в 70 типоразмерах: от самой маленькой для передней стойки шасси истребителя весом 4 кг до шины шасси Airbus A380 весом 118 кг.**

Фото: depositphotos.com, biographera.net








## Мишленовские звезды

Решая рекламные задачи, в начале XX века братья Мишлен начали популяризировать путешествия на автомобилях. Одним из инструментов стал карманный справочник «Гид Мишлен». Это был каталог, в котором описывались все значимые автозаправки, автомастерские, отели, кафе и рестораны, способные заинтересовать автомобилиста в пути. Первые издания были бесплатными – спрос на них был невысок из-за небольшого количества автомобилей на дорогах (в 1900 году во Франции насчитывалось всего лишь 2 897 автомобилей).

Каталог распространялся бесплатно вплоть до 1920 года. В первой платной версии добавился рейтинг ресторанов. Общепит с высокими ценами получал одну звезду. Спустя шесть лет политика ранжирования кардинально изменилась. С тех самых пор звездочка рядом с рестораном обозначает не ценовой класс, а первоклассную кухню. Две звезды говорят водителю о том, что ради ресторана имеет смысл сделать небольшое отступление от запланированного маршрута. А три – призывают спланировать отдельное путешествие. Часто звезда присуждается не ресторану, а шеф-повару. Это означает, что «звездным» становится любой ресторан, в котором удостоенный мишленовской звезды повар будет работать в дальнейшем. Больше систему оценки компания «Мишлен» не меняла, а лишь дополняла некоторыми пояснениями.

**Приоткрыть завесу тайны, как устроена работа инспекторов «Гида Мишлен», можно в книге, вышедшей со скандалом в 2004 году, – «L'inspecteur se Met a Table» – «Инспектор садится за стол». Ее написал Паскаль Реми, проработавший в компании 16 лет и уволенный в связи с новостью о выходе книги**

**Пневматические покрышки в конце XIX века были непозволительной роскошью. В 1892 году они стоили 165 франков за пару, что являлось состоянием для среднего рабочего, зарабатывающего около 6 франков в день. Несмотря на стремительное снижение цен, они еще долго оставались предметом богатства, который заворачивали в мягкую белую бумагу**

В середине XX века компания «Мишлен» выпустила специальный гид по Европе, в котором содержались самые лучшие с точки зрения экспертов компании отели и рестораны Европы. Интересно то, что эти эксперты до сих пор известны в мире своей неподкупностью. Более того, мало кто их знает в лицо.

Кроме гида, в 1906 году компания «Мишлен» организовала специальное туристическое агентство, которое занималось организацией маршрутов автомобилистов. Изначально спрос на разработку маршрутов был невысок – порядка 100 маршрутов за 1908 год. Но в ближайшие десятилетия с распространением автомобилей, продажа которых возросла на 300 %, в работе у агентства было уже пять тысяч маршрутов в месяц.

# Экспресс-почта

## Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно.

Срочные отправления писем и документов регулярными рейсами авиакомпании NordStar.

Корреспонденция отправляется ближайшим регулярным рейсом и выдается получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.

Реклама

NordStar

www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

# ОТКРЫТИЕ МИРА

Фото: depositphotos.com

## Путеводитель

*В рамках проекта «Серебряное ожерелье России» представлен железнодорожный маршрут Санкт-Петербург – Псков – Великий Новгород на паровозе, который работает на угле*

## Галопом по Европам

*По одной из версий, по реке Дон проходит граница, разделяющая Европу и Азию, таким образом, Ворошиловский мост Ростова-на-Дону соединяет две части света*

## Инстаград

*Каждый день в Instagram загружается 70 миллионов фотографий, чаще всего эти кадры сделаны на Таймс-сквер, у Эйфелевой башни, Лондонского Тауэра, на московской Красной площади или на стадионе «Доджер» в Лос-Анджелесе*

# БЕЛЫЙ ПЕКИН

Поездк в Пекин, безусловно, будет включ ть в себя посещение З претного город и покорение одной из ч стей Великой Кит йской стены, поиск в местных рестор н х утентичной утки по-пекински и рисовой водки, т кже фотосессию с п ндой в Пекинском зоопарке. Но чтобы впеч тление от столицы Кит я было н иболее ярким, рекомендуем дозиров ть культурную прогр мму с неоднозн чными з ведениями, открытыми в темное время суток.

## АРТ-ЗОНА 798

0+

Ярко, необычно и дерзко. Так говорят о творческом квартале бывалые туристы. В прошлом – завод электроники, сегодня – одно из самых фотографируемых мест Пекина. Художественные выставки и перформансы, показы мод и съемки фильмов – все это в атмосфере индустриального прошлого. Каждый год в конце сентября здесь проходит традиционный Творческий арт-фестиваль 798, когда событий на один квадратный метр становится втрое больше.

## ПАРК «СЯНШАНЬ»

0+

Лучшее время для посещения «Ароматных гор», а именно так переводится название парка, – с конца октября до середины ноября. В это время листья клена, хурмы и скумпии становятся ярко-бордовыми, а листья гинкго – золотыми. Построенный в XII веке до н. э., парк «Сяншань» признан одним из старейших в стране и одним из самых красивых. Здесь гости найдут и множество буддийских храмов, и озера с беседками на берегу, и водопады.

## СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА ИЗ СТЕКЛА

0+

Любителям острых ощущений, футуристичного дизайна и живописных видов добро пожаловать на стеклянную смотровую площадку, расположенную на высоте 400 метров над землей и 768 метров над уровнем моря. Открылась платформа два года назад и за это время уже завоевала славу среди любителей селфи. «Тренажер смелости» находится на территории знаменитого каменного леса Шилинь. Радиус платформы почти 33 метра.

Фото: depositphotos.com. Текст: Анастасия Ковенькина

# ЧЕРНО

## МУЗЕЙ ЕВНУХОВ

12+

Евнухи в Китае неотрывно связаны с историей страны. Это уникальная каста, которая существовала при дворах практически всех правителей. Ежегодно в императорский дворец поставляли до 40 кастрированных мальчиков. Чаще всего это были выходцы из бедных семей, поступая на службу, они получали небольшое жалование и могли себя обеспечить. Музей в Пекине, кроме истории, хранит еще и гробницы некоторых представителей «профессии».

## УЛИЦА БАРОВ САНЛИТУН

12+

Самая известная среди экспатов и иностранных туристов улица расположена недалеко от посольского квартала. Первый бар здесь появился в 1989 году, и с тех пор число их только растет. Вдоль улицы разбросано огромное количество этнических заведений, ночных клубов, бутиков известных брендов, кофеен с мировым именем. Среди баров здесь спрятались и уютные ресторанчики, пропитанные ароматом кофе, и душевные пабы с живой музыкой.

## ПЕКИНСКАЯ БАНЯ № 8

16+

Как и любая китайская общественная баня, эта представляет собой здание, больше напоминающее торговый центр. В стоимость входит банный комплекс, где можно попариться и поплавать в бассейне. В душе есть бритвенные станки, зубные щетки, шампунь, гель. По графику работает шведский стол. Массаж, педикюр и чай оплачиваются отдельно. Так как находится баня недалеко от аэропорта, ее часто используют транзитные туристы вместо отелей.

Красноярск – Пекин

**+ 1 538 миль***

в программе лояльности «Летать легко!»

В **Пекин** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Красноярска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

## ТЕАТР УТРЕННЕГО СОЛНЦА 0+

Театр «Чаоян», он же Театр утреннего солнца, известен как место, где туристы могут насладиться лучшим акробатическим шоу. В отличие от европейских акробатов, азиатские артисты большее внимание уделяют трюкам, связанным с балансом и гибкостью. Поэтому будьте готовы увидеть и заезд дюжины артистов на велосипеде, и жонглирование людьми, и лестницу из стульев с акробатом под потолком. Остроты шоу добавляет полное отсутствие страховки у артистов.

## БЛОШИНЫЙ РЫНОК «ПАНЬЦЗЯЮАНЬ» 0+

«Паньцзяюань» – самый большой блошиный рынок в Китае. Он же считается самым разнообразным и самым дешевым. С четырех утра каждую субботу и воскресенье к услугам посетителей экзотичный шопинг: древняя китайская мебель, бюсты Мао Цзэдуна, глиняная посуда, фарфор, принадлежности для каллиграфии, национальная одежда и многое другое. Здесь, как в музее, можно изучать историю страны, причем абсолютно бесплатно.

## МУЗЕЙ КРАСНОГО КИРПИЧА 0+

Red Brick Art Museum – частная инициатива супругов-коллекционеров Ян Шицзе и Цао Мэй – был открыт в 2014 году. Все здание музея, а также прилегающие к нему постройки и арт-объекты выполнены из красного кирпича. Музей включает в себя выставочные площади, общественные места для отдыха, а также пространство для производства объектов искусства. Возле музейного комплекса разбит ландшафтный сад-парк в лучших китайских традициях.

## ПОДЗЕМНЫЙ ГОРОД 16+

Сеть бомбоубежищ и туннелей была построена по приказу китайского вождя Мао Цзэдуна в 1969 году для защиты населения от ядерной атаки. В 70-х годах катакомбы были оснащены всем необходимым: магазины, парикмахерские, больницы, театры, зернохранилища и даже фермы для выращивания растений. Катакомбы могли бы вместить 40 % жителей столицы, но не пригодились. В начале нулевых город под землей был открыт в качестве достопримечательности.

## НОЧНОЙ РЫНОК «ДУНХУАМЭНЬ» 16+

В северной части улицы Ванфуцзин расположился ночной рынок «Дунхуамэнь». Часто можно услышать и другое название – «Улица закусок», которое очень точно передает главную философию места. Гурманам прямо на их глазах готовят саранчу, кузнечиков, скорпионов, змей, тарантулов и шелкопрядов. Можно найти здесь и менее экзотичные блюда – китайские пельмени, традиционную лапшу, карамелизованные фрукты, сыр тофу и многое другое.

## ОЗЕРО ХОУХАЙ 16+

В дневное время это красивый парк в центральном Пекине с богатой историей. Однако с наступлением темноты развлечения здесь не заканчиваются. Начиная с 2000-х годов, после строительства неподалеку автогоночной трассы Lotus, вдоль побережья искусственного озера открылось огромное количество клубов, баров, кафе и ресторанов, привлекательных для городской молодежи и туристов.

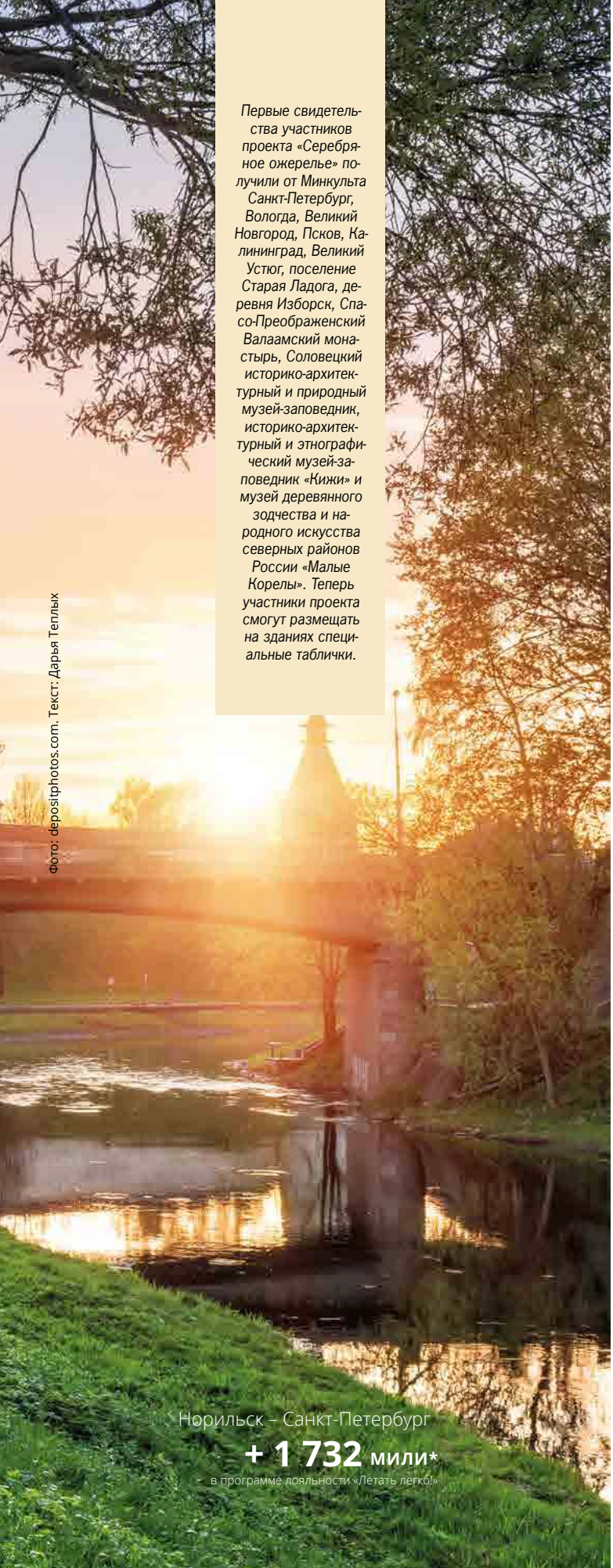
*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

В **Санкт-Петербург** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Норильска и Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

# Серебро «ожерельных» дорог

Тысячи километров, сотни волшебных пейз жей, десятки рхитектурных и природных п мятников – все это Серебряное ожерелье России – туристический м ршрут, в который вошли ст ринные город , т кже уник льные уголки стр ны. Туристические м ршруты в город х Серебряного ожерелья России проходят круглый год. Несмотря н сезон, день и д же время суток, путешественник м есть чем полюбов ться и чему удивиться. Мы р сск жем о некоторых в ри нт х м ршрутов «ожерельных» экскурсий.

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.



*Первые свидетельства участников проекта «Серебряное ожерелье» получили от Минкульта Санкт-Петербург, Вологда, Великий Новгород, Псков, Калининград, Великий Устюг, поселение Старая Ладога, деревня Изборск, Спасо-Преображенский Валаамский монастырь, Соловецкий историко-архитектурный и природный музей-заповедник, историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижи» и музей деревянного зодчества и народного искусства северных районов России «Малые Корелы». Теперь участники проекта смогут размещать на зданиях специальные таблички.*

Фото: depositphotos.com. Текст: Дарья Теплых

Норильск – Санкт-Петербург

**+ 1 732 мили***

* в программе лояльности «Летать легко!»

СЕЙЧАС В СЕРЕБРЯНОМ ОЖЕРЕЛЬЕ РОССИИ 11 СЕВЕРО-ЗАПАДНЫХ РЕГИОНОВ. ЭТО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ЛЕНИНГРАДСКАЯ, АРХАНГЕЛЬСКАЯ, ВОЛОГОДСКАЯ, КАЛИНИНГРАДСКАЯ, МУРМАНСКАЯ, ПСКОВСКАЯ И НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТИ, А ТАКЖЕ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ И КОМИ, НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ

# «КАМЕННЫЙ»

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: **2 дня**
ЦЕНА: **6 000 рублей**

Историю Псковской земли часто называют каменной летописью, ведь в этих краях много удивительной архитектуры, которую мастера творили на века из прочнейшего камня. Неслучайно один из маршрутов по этим краям носит имя «Каменные стражи Псковской земли». Он проходит по городам Городец – Порхов – Псков – Изборск.

Путешествие начинается со старинного городища. Его возвели в IX веке, и когда-то оно служило надежным укреплением, ведь в некоторых местах высота его вала достигает 20 метров.

В Порхове гости посетят знаменитую земляную крепость. В 1239 году ее построил Александр Невский. Долгие годы она надежно защищала русские земли от Литовского княжества.

После оборонительных крепостей гостей ждет поездка в величественный Псков, первое упоминание о котором появилось более 1 000 лет назад. В летописи говорится, что именно из Пскова к князю Игорю прибыла будущая княгиня Ольга.

В Пскове гости прогуляются по знаменитому кремлю и побывают на горе Соколиха, где установлен памятник одному из самых великих сражений – Ледовому побоищу. Также путешественники посетят один из самых крупных и известных в России мужских монастырей с многовековой историей – Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь, а затем отправятся в Изборск. Исследователи считают, что этот город древнее Пскова. И кстати, местные жители очень гордятся этим фактом. В Изборске гостей ждет пешеходная экскурсия на Труворово городище, а также посещение Никольской церкви и Труворова креста.

***Труворово городище хр нит множество з г дочных ртеф ктов, н пример плиты с высеченными треугольник ми и лесенк ми, н зн чение которых неизвестно***

*Через Куршскую косу проходят мигр ционные пути многих видов перн тых, и ч сто этот уголок н зыв ют «Птичий мост»*

# «МАСШТАБНЫЙ»

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: **5 дней**
ЦЕНА: **от 17 500 рублей**

Путешествие по Калининграду – одно из самых продолжительных и таинственных. Тур в город лежит через 11 живописных уголков: Санкт-Петербург – Рига – Тильзит – Инстербург – Георгенбург – Кенигсберг – Раушен – Куршская коса – гора Ведьм – Шауляй – гора Крестов – Псков.

За время путешествия гости познакомятся с самыми интересными достопримечательностями этих мест и разберутся в тонкостях немецкой и русской культуры Восточной Пруссии.

Гости посетят множество старинных особняков, замков и храмов, в том числе Кафедральный собор Калининграда, под стенами которого похоронен Иммануил Кант, а также знаменитый национальный парк «Куршская коса». Это песчаный полуостров между Балтийским морем и Куршским заливом протяженностью 98 километров. Парк славится своими необычными пейзажами, «танцующими» от ветра деревьями, а еще миллионами птиц.

Также путешественники побывают в одном из самых мистических мест – на горе Ведьм. Она находится в поселке Юодкранте. Склоны горы заросли ветвистыми деревьями, а на самом холме множество деревянных скульптур. Гора Ведьм когда-то считалась священной, и, несмотря на угрозы инквизиции, местные жители совершали на ней магические ритуалы и поклонялись силам природы.

*К релы-ливвики – один из трех крупных субэтносов, существенно отлич ющихся по культуре и языку от собственно к релов*

# «ЖИВОПИСНЫЙ»

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: **3 дня**
ЦЕНА: **от 10 500 рублей**

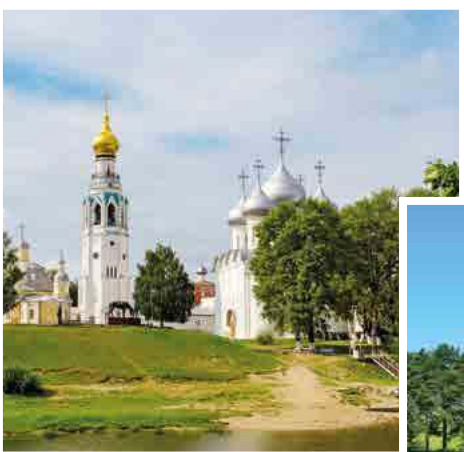
Здесь словно в сказке – янтарные сосны, изумрудно-зеленые березы, хрустальные ручьи, отвесные скалы и кристально чистые маленькие озера. Все это суровая, но фантастически прекрасная Карелия.

Туроператоры предлагают множество маршрутов по сказочному уголку. Один из самых интересных пролегает вокруг Ладоги через 10 городов и поселений: Санкт-Петербург – Приозерск – Кирьяж – Лахденпохья – Сортавала – Рускеала – Кирьявалахти – Питкяранта – Ляскеля – Олонец – Санкт-Петербург. В каждом из пунктов тура путешественников ждет много интересного. В Приозерске – знакомство с топонимикой Карелии, в Лахденпохье – посещение старинной кирхи, построенной главным архитектором Хельсинки, в Рускеале – известные Рускеальские водопады на реке Тохмайоки, где проходили съемки знаменитых фильмов «А зори здесь тихие» и «Темный мир», а также горный парк, в карьерах которого добывали камень для отделки Исаакиевского собора и станций метро в Санкт-Петербурге.

Также путешественники посетят единственный в мире музей карелов-ливвиков и старинную карельскую деревню Нурмолицы. Местные жители познакомят гостей со своими обрядами, старинными играми и танцами, объяснят значение карельских ритуалов и расскажут древние предания, которые запомнятся навсегда.

Фото: depositphotos.com

*Фер понтов Белозерский Богородице-Рождественский мон стырь, основ нный в 1398 году, сохр нил уник льный и-с мбль рхитектуры и стенописи допетровского времени и с 2000 год входит в список Всемирного н следия ЮНЕСКО*



# «КРУЖЕВНОЙ»

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: **3 дня**
ЦЕНА: **от 10 500 рублей**

Птица-говорун из мультфильма «Тайна третьей планеты» – вполне реальный персонаж, правда металлический. И живет он напротив главного здания педагогического университета Вологды. А еще в этом древнем городе есть мемориал букве «О», установленный в честь окающего говора. В Вологде и ее окрестностях удивительно сочетаются древнерусские шедевры и современное искусство.

В этом можно убедиться, отправившись маршрутом «Душа русского Севера». Он включает пять населенных пунктов: Вологда – Тотьма – Ферапонтово – Кириллов – Сугорье.

В единственном в мире Музее кружева в старинном особняке Вологды собраны настоящие шедевры кружевоплетения. Кстати, некоторые образцы ручной работы можно купить тут же в салоне-магазине.

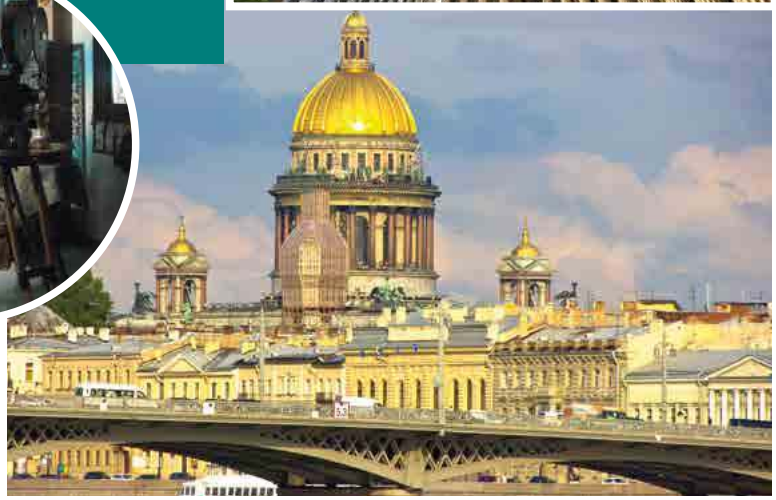
Тотьма – город купцов и мореходов. В нем гости познакомятся с историей российского мореходства, а также полюбуются знаменитыми устремленными в небо храмами-кораблями.

В Ферапонтово невозможно не посетить известный во всем мире Ферапонтов монастырь и музей фресок Дионисия.

В Кириллове гостей ждет экскурсионная программа по Кирилло-Белозерскому монастырю, который был основан в конце XIV столетия, а в XV–XVII веках считался одним из крупнейших и богатейших монастырей России.

В Сугорье путешественники смогут посетить историко-этнографический комплекс «Древнерусское поселение Сугорье» с интерактивной программой. В нем можно не только познакомиться с интересными историческими фактами, но и поучаствовать в интерактивной программе и примерить исторические образы, например князя или доблестного воеводы.

*Н зв ние и м рк «Ленфильм» существуют с 1934 год , когд и экр ны вышел фильм «Ч п ев»*



# «КИНОШНЫЙ»

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: **3 дня**
ЦЕНА: **от 7 000 рублей**

«Шерлок Холмс и доктор Ватсон», «Собачье сердце», «Человек-амфибия»... Узнать, как рождались знаменитые советские фильмы, пройтись по мостам и улицам, которые не раз становились «героями» кинокартин, и даже посетить настоящую костюмерную киностудии. Все это и многое другое смогут гости одного из авторских туров по Санкт-Петербургу «Камера! Мотор! Санкт-Петербург в кадре».

За время путешествия путешественники побывают в местах, где снимались известные кинофильмы. Туристы посетят Исаакиевский и Казанский соборы, Марсово поле, усадьбу Кушелева-Безбородко и другие уникальные памятники архитектуры.

Также гости смогут заглянуть в старейшую государственную киностудию России – «Ленфильм» и увидеть шикарную коллекцию реквизита, который использовался при съемках более полутора тысяч знаменитых фильмов, а еще совершить плавание на теплоходе по рекам и каналам Санкт-Петербурга и с воды полюбоваться мостами, гранитными набережными и архитектурными пейзажами Северной столицы.

Завершится путешествие на Каменном острове. Кстати, именно здесь располагается шикарный особняк – дача Гаусвальд, которая не раз «засветилась» в фильме о знаменитом сыщике Шерлоке Холмсе.

*В ТУРЫ СЕРЕБРЯНОГО ОЖЕРЕЛЬЯ РОССИИ ВОШЛО БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ОБЪЕКТОВ ИЗ СПИСКА ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО*

**• Санкт-Петербург**
Исторический центр и старая часть города Кронштадт, Пулковская обсерватория, дворцово-парковый ансамбль Петергофа, Шуваловский парк, усадьба Вяземских, а также 36 памятников в соседствующих с Санкт-Петербургом Пушкине и Шлиссельбурге, дворцово-парковые ансамбли поселков Гатчина и Стрельна, Колтувская и Юкковская возвышенности, Линдуловская роща и Комаровское поселковое кладбище.

**• Карелия**
*Архитектурный ансамбль Кижского погоста, куда входят две деревянные церкви и колокольня, Преображенская церковь, возведенная без единого гвоздя.*

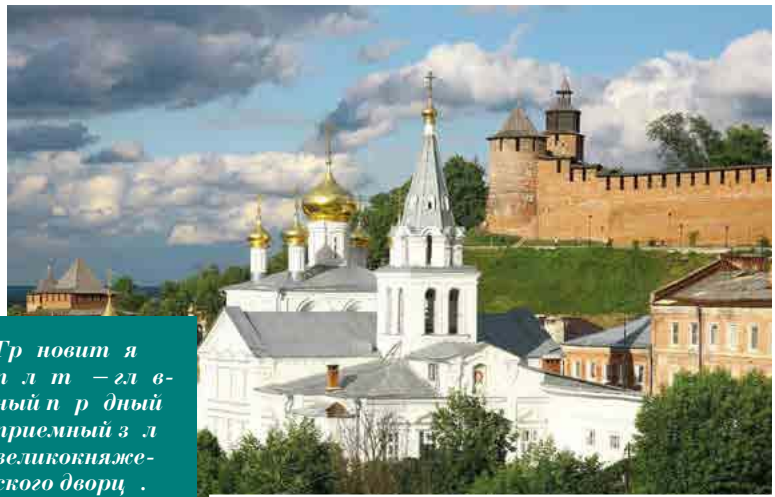
# «АРХИТЕКТУРНЫЙ»

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: **2 дня**
ЦЕНА: **от 7 000 рублей**

«Господин Великий Новгород» – тур для настоящих архитектурных гурманов. В этом городе много великих монастырей и храмов, которые когда-то защищали местных жителей от вражеских набегов. Тут величественный Софийский собор, который, к слову, значительно старше знаменитого французского собора Парижской Богоматери. Для жителей Новгорода Софийский собор всегда был не просто храмом. Это незыблемая твердыня. Когда-то здесь находились крупнейшая библиотека и городская казна, заключались военные союзы и торговые соглашения, а около стен собора собиралось новгородское вече, которое решало важнейшие государственные вопросы.

В Грановитой палате Новгорода, которую обязательно посетят гости тура, собрана уникальная экспозиция «Декоративно-прикладное и ювелирное искусство XI–XIX веков». Только здесь можно посмотреть шедевры ювелирного дела, тончайшей резьбы по камню и кости, уникальную храмовую утварь и многое другое.

Также гости посетят Перынский скит, который находится в живописном месте на озере Ильмень, Свято-Юрьев монастырь и Георгиевский собор, а также совершат увлекательную экскурсию в музей деревянного зодчества «Витославлицы». Это удивительный архитектурный и природный заповедник деревянного зодчества с русскими избами, церквями и кузницей. Здесь гости смогут посмотреть, как жили и работали крестьяне в Древней Руси.



*Гр новит я п л т – гл в-ный п р дный приемный з л великокняжеского дворц . В нем проходили собр ния Боярской думы, з сед ния земских соборов, пр зднеств в честь покорения К з ни (1552 г.), победы под Полт вой (1709 г.) и пр.*

Фото: depositphotos.com

• **Вологодская область**
*Ансамбль Ферапонтова монастыря с фресками Дионисия.*

• **Новгородская область**
*Знаменский, Зверин, Антониев и Юрьев монастыри, церкви Рождества Христова на Красном поле, Спаса на Нередице, Иоанна Милостивого и Благовещения на Мячине, а также многие другие православные постройки периода Древней Руси.*

• **Калининградская область**
*Национальный парк «Куршская коса».*

• **Архангельская область**
*Соловецкий историко-архитектурный и природный музей-заповедник.*

# СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ

Ежедневно до семи миллионов человек пользуются Московским метро. Ч ще всего говоря о метро, мы обсужд ем плюсы или минусы его к к способ передвижения, но з ч стую з быв ем, что подземк – это еще и ст нции, где во время ожид ния поезд можно н сл диться кр сивыми интерьер ми и узн ть интересные ф кты из истории стр ны. Для тех, кто передвиг ется по столице н поезде, – подборк ориентиров, позволяющих взглянуть н метрополитен другими гл з ми.

## Московское метро

**215** станций в Московском метро сейчас, из них только **12** наземных и **5** – надземных.

**39** лет шло строительство станции «Спартак».

**72 м** глубина станции «Парк Победы», а ближе всех к поверхности расположена станция «Печатники» – 5 метров.

Почти **127 м** – протяженность самого длинного эскалатора на станции «Парк Победы».

На **282** метра протянулась самая длинная платформа у станции «Воробьевы горы».

В **1935** году первыми открылись станции «Сокольники» и «Парк культуры».

В **Москву** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Санкт-Петербурга, Норильска и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Москва

**+ 2 084 мили***

в программе лояльности «Летать легко!»

## «Маяковская»

Считается одной из красивейших станций метрополитена в мире. В 1939 году она получила Гран-при всемирной выставки «Мир завтрашнего дня» в Нью-Йорке. Уменьшенная копия станции была выставлена в павильоне, посвященном СССР. Для дизайнерского оформления станции использованы ленты из полированной рифленой нержавеющей стали и мозаичные панно из смальты с сюжетами на тему «Сутки Страны Советов» художника А. Дейнеки. А панели между этими чудесами выполнены из полудрагоценного уральского самоцвета, родонита. Пол выложен из мрамора, привезенного почти со всех уголков СССР.

**В годы Великой Отечественной войны станция служила убежищем при бомбардировках, где укрывалось до 50 000 человек. Здесь же располагался и командный штаб ПВО**

## «Киевская»

Станция посвящена дружбе российского и украинского народов. Строили ее архитекторы из Киева, которые обошли 72 других претендентов в конкурсе, объявленном лично Хрущевым. На мозаике изображена «Борьба за советскую власть на Украине», но особое внимание привлекает партизан с полевым телефоном в нижнем левом углу панно. Пассажиры с богатым воображением уверяют, что у него в руке мобильный, а перед ним – ноутбук. Гостям столицы эта шутка нравится, и на фоне мозаики часто фотографируются.

*У российского рэп-исполнителя **Noize MC** есть песни «Кантемировская» и «В метро», у Slim есть трек про метрополитен под названием «Имени Ленина», а у **Guf** – «Metropolitan Mail», у швейцарской группы Plaistow есть инструментальная композиция «Mayakovskaya». На станциях Московского метрополитена происходят действия многих российских и иностранных фильмов – например, «Летят журавли», «Я шагаю по Москве», «Москва слезам не верит», «Полицейская академия – 7: миссия в Москве», «К-19».*

**Станция «Топарево»** – *единственная, где на путевой стене в слове написана именно буква «Ё», а не «Е».*

**44 станции** *метро признаны объектами культурного наследия, а более* **40** *являются памятниками архитектуры.*

**796 тыс.кв.м²** *составляет площадь облицовки всех станций*

**358,5 тыс. кв. м²** *мрамором*

**72,6 тыс. кв. м²** *гранитной плиткой*

*Фото: depositphoto.com, Текст: Дарья Баханова*

**Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности*

## «Рижск я»

Сооружена станция по проекту латышских архитекторов. Лимонно-бордовые оттенки зала напоминают оттенки янтаря. На коричневых керамических поверхностях – тонкие рельефы исторических и архитектурных объектов Риги. Изразцы «под янтарь» были заказаны у мастера-гончара из Латвии. Задание он выполнил в срок, но при транспортировке несколько плиток разбились. Когда к ремесленнику обратились повторно, он отказал, обидевшись на небрежное отношение к его труду, да и не гарантировал попадание в цвет. Тогда к нему «внедрили» подмастерье, который спустя время во всем признался гончару, так и не раскрывшему секрет изготовления изразцов, и тогда мастер простил и сделал недостающие плитки.

**Экскурсионное бюро Московского метро находится на станции «Выставочная», здесь предлагают маршруты не только с самыми красивыми станциями, но и знакомят с внутренней, подземной жизнью предприятия**

## «Пр жск я»

При стройке этой станции старались повторить пражские станции метро. В вестибюле размещены скульптуры, символизирующие образ Праги, Старого и Нового города, в переходе – скульптура, олицетворяющая реку Влтаву. Одновременно в Праге возводилась станция Moskevská («Московская»). На сооружаемых станциях в двух столицах трудились интернациональные бригады.

## «Римск я»

В оформлении станции обыгрывается тема Рима. В центральном зале здесь нет ни одного указателя, чтобы не портить перспективу, но зато работает единственный в Московском метро фонтан. Скульптурная группа младенцев «Ромул и Рем», барельефы «Уста правды» и «Мадонна с младенцем» созданы при участии итальянских скульпторов. Но в римском метро станции с названием «Московская» нет.

**217 ДЕТЕЙ** *родилось во время авианалетов во время Великой Отечественной войны, когда станции метро использовались как бомбоубежище.*

**«Сокольники»** *– станция, откуда отправился* **15 мая 1953 года** *первый поезд метро.*

*В облицовке* **более чем 20 станций** *Московского метро присутствуют различные окаменелости – раковины наутилусов, аммонитов и других доисторических моллюсков.*

*В Московском метрополитене есть одна «станция-призрак» –* **«Деловой центр»**, *где, несмотря на режим консервации, работает обычное освещение.*

**Станция «Сокол»** *(не путать с «Сокольниками») принимает сейчас все вагоны поездов подземки. Их изготавливают в подмосковном городе Мытищи.*

*Станция* **«Кунцевская»** *– единственная станция, у которой всего один путь. С него поезда и уходят, и приходят.*

**На станции «Спортивная» есть народный музей истории Московского метро. Здесь можно буквально прикоснуться к истории, увидеть пятикопеечные жетоны, дубовые турникеты и прочие сохранившиеся с открытия метро экспонаты**

## «Серпуховск я»

Станция посвящена древним городам Подмосковья, поэтому выбрано столь аскетичное оформление. По легенде, белокаменный Серпуховский кремль – памятник русского зодчества XVI–XVII веков – зимой 1934-го разобрали на материал для строительства Московского метро. Камнем хотели отделать первые станции Сокольнической линии. Одна версия утверждает, что камень был использован, другая – что нет.

## «Новослободск я»

Интерьеры этой станции были выполнены потомственным иконописцем, художником Павлом Кориным. Искусно подсвеченные 32 витража из цветного стекла изображают фантастические растения. Пилоны, на которых они размещены, окаймлены золоченой латунью и сталью. На небольших круглых медальонах в этой же технике выполнены звезды и люди разных профессий. На стене главного зала, в торце, – большое панно «Мир во всем мире». На нем – мать, держащая в руках младенца. Очевидно, что данный сюжет навеян иконописными изображениями Богородицы. Над головой женщины распустили крылья голуби. Раньше на их месте находился портрет Сталина, но во времена Хрущева в рамках кампании по развенчанию культа личности лик вождя удалили, а на его месте появились птицы.

## «Площ дь Революции»

Залы станции украшают 80 бронзовых скульптур, олицетворяющие вехи истории СССР. Для персонажей позировали обычные люди, однако в дальнейшем в судьбе каждого из них были отмечены уникальные события. Так, для фигуры матроса-сигнальщика натурой послужил курсант военно-морского училища Олимпий Рудаков. Впоследствии ему довелось побывать на церемонии коронации Елизаветы II и станцевать с ней тур вальса. Для фигуры матроса-революционера был выбран другой курсант – Алексей Никитенко. Через несколько лет за участие в войне с Японией он был награжден золотой звездой Героя Советского Союза. В 1941 году скульптуры эвакуировали в Среднюю Азию. По возвращении оттуда они оказались частично разрушенными. Тем не менее в скором времени реставраторы вернули им первоначальный облик.

Фото: depositphoto.com

*Некоторые астрологи полагают, что московская кольцевая линия не случайно имеет 12 остановок, они уверяют, что каждая соответствует определенному знаку зодиака и делит столицу на астрологические сектора: «Курская» – Овен, «Таганская» – Телец, «Павелецкая» – Близнецы, «Добрынинская» – Рак, «Октябрьская» – Львы, «Парк культуры» – Дева, «Киевская» – Весы, «Краснопресненская» – Скорпион, «Белорусская» – Стрелец, «Новослободская» – Козерог, «Проспект Мира» – Водолей, «Комсомольская» – Рыбы.*

**Московское метро – шестое в мире** *по интенсивности использования после метрополитенов крупных азиатских мегаполисов.*

*На станции* **«Красные ворота»** *первой появились турникеты, до этого момента* **в 1952 году** *контролеры вручную проверяли все билеты.*

*На станции* **«Курская»** *можно увидеть надпись: «Курская большого кольца». Ее сделали в 1950 году при строительстве станции, входящей в кольцевую линию, повторяющую Садовое кольцо. Планировалось также построить и малое кольцо, повторяющее Бульварное кольцо, но задумка так и не была реализована. На память остались вот эта надпись и закрытый переход в середине станции, который должен был вести на недостроенную станцию малого кольца.*

# НЕОКЛАССИКА СОЧИ

Город, известный всем с детств м нящими трехнедельными путевк ми. Город, собр вший весь мир н Олимпийские игры – 2014. Город, н полненный историей, в которую вплетено будущее. Что дел ть, если вы ок з лись в Сочи всего н один день?

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

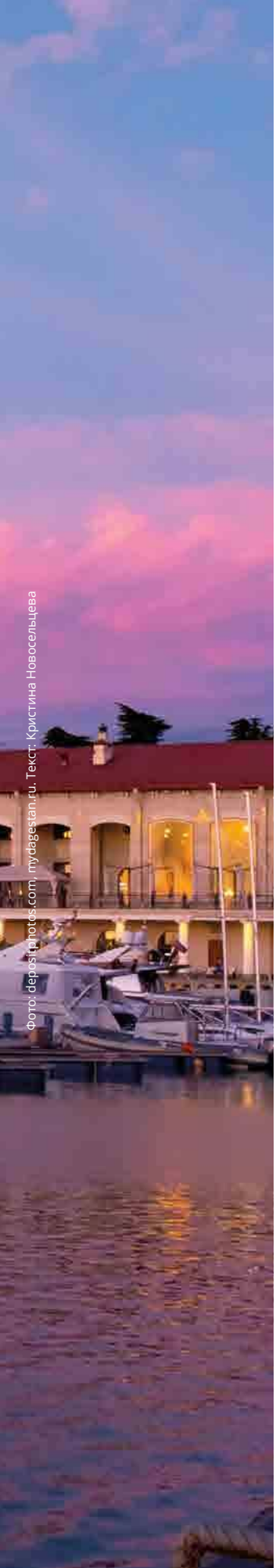


Фото: depositphotos.com, mydagestan.ru. Текст: Кристина Новосельцева

В **Сочи** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Норильска, Красноярска и Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Норильск – Сочи

**+ 2 428 миль***

в программе лояльности «Летать легко!»

**9:00**

Путь в центральный Сочи из аэропорта лежит через район Адлер, а значит, в первую очередь нужно познакомиться с морем изнутри, посетив океанариум Sochi Discovery World Aquarium по адресу: ул. Ленина, 219а/4, микрорайон Адлер. Пройти по туннелю в 44 м, почувствовать над собой 3 млн л воды и увидеть самых редких и диковинных морских «чудищ» – значит, начать день у моря правильно.

**11:00**

Закрепить впечатление следует в ресторане. Неподалеку от океанариума, по ул. Просвещения, расположен целый ряд кафе и ресторанов кавказской, европейской, русской и азиатской кухни. Можно попробовать шашлыки, сациви (любое мясное или рыбное блюдо, приправленное соусом из грецких орехов с таким названием, становится «сациви») и лобио (блюдо из фасоли), бастурму (вяленую говяжью вырезку), хинкали и хачапури, долму (голубцы в виноградных листьях) и другие горные деликатесы в кафе с романтичным названием «Кавказская пленница» или насладиться японской кухней со свежими морепродуктами в Moscow cafe-room.

## *АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАРШРУТЫ,*

### *которые можно осуществить за один день пребывания в Сочи*

### ПРИРОДНЫЙ:

*Кто не наслышан о красоте кавказской природы? Выбор сложен, начиная от знаменитых 33 водопадов, дольменов, разбросанных по окрестностям Сочи, заканчивая малоизвестными, но не менее восхитительными местами. Одно из них особенно удивительно: Дагомысские корыта, или Озера любви. Причиной таких названий послужили как легенды, так и горная река, что долгое время размывала мягкие породы, и в них образовались уникальные водоемы прямоугольной формы. Неподалеку расположен Леопардовый питомник, Сочинский национальный парк и Самшитовые водопады, так что в окрестностях можно провести весь день.*

**13:00** — **16:00**

Если адрес Курортный проспект, 120, к. 2, кажется бессмысленным, то лишь одно слово может исправить ситуацию. Сталин. Именно в этом месте расположена знаменитая дача самого устрашающего и загадочного «отца народов». Пощупать историю, окунуться в таинственную атмосферу комнат, по которым он ходил, услышать удивительные рассказы экскурсовода и ощутить мурашки, пробегающие по спине, – все это входит в дачное меню. Экстерьер и интерьер не поражает замысловатостью, но подкупает естественностью, совмещенной с шиком: простая мебель из дорогих материалов полностью отражает характер вождя.

Если чайные посиделки не привлекают, тогда пора отправляться в самое сердце Сочи, в обожаемое горожанами кафе «Аленка» (Курортный проспект, 31), что находится рядом с Морским вокзалом, который тоже достоин быть включенным в список обязательных для посещения достопримечательностей южной столицы. Чем же славна «Аленка»? Советским прошлым, духом детства, обитающим в этих стенах, пирожными, которые мама приносила домой, приходя с работы, добродушной столовской атмосферой и историей. Если ностальгия не проснулась, а желудок жаждет высокой кухни, можно направить стопы в «Баран-Рапан» по адресу: ул. Театральная, 11.

**Кстати, здесь можно свернуть с маршрута и посетить Мацестинский целебный источник или Агурские водопады, а также провести остаток дня на Мацестинских чайных плантациях, где угощают чаем с медом и рассказывают интересные истории.**

**Альтернативу парку «Ривьера» может составить дендрарий, правда, он больше подходит для степенных прогулок и любований фонтанами и экзотическими растениями, адреналина там не получить, разве что прокатившись на канатной дороге.**

Фото: depositphotos.com, mydagestan.ru

## ОЛИМПИЙСКИЙ:

*Невозможно не упомянуть Олимпийский парк, в котором можно провести целый день, а потом перекусить в ресторане «5 642-я высота» (ул. 65 лет Победы, 50/1), который расположен на берегу моря и предлагает бургерное и ресторанное меню, сочетая, как говорит хозяин ресторана, «французский шик, американскую классику и кавказское гостеприимство».*

*Сам парк – это некий город из будущего с уникальной архитектурой и комплексом аттракционов «Сочи Парк», где современные развлечения перекликаются с русскими народными сказками, в стиле которых он выполнен.*

*В 19:00 начинается шоу поющих фонтанов.*

*Горнолыжные курорты «Красная Поляна» и «Роза Хутор» также могут занять целый день осмотра, потому что здесь расположены не только олимпийские объекты, но и музеи, а также исторические и природные памятники.*

## 17:30

Самое известное романтичное место лучше всего оставить на вечер. Парк «Ривьера» – это сочинский Диснейленд с предельной концентрацией достопримечательностей внутри. Замысловатые растения, скульптуры, искусственные водоемы, аттракционы и дельфинарий – в этом месте занятие по душе найдет каждый. Знаменитые розовые аллеи, каждый сезон новые, уведут вглубь парка и заставят потеряться надолго, словно стеклянный лабиринт, который просто невозможно пропустить среди прочих аттракционов. Дом вверх дном переворачивает привычные представления о физике, многотысячелетний дольмен исполняет желания, американские горки уносят в заоблачные выси. Важно среди всего этого веселья не забыть испить целебной воды «Пластунская» в бесплатном бювете.

## 19:30

Если мороженого, сладкой ваты и горячей кукурузы из «Ривьеры» недостаточно, то лучший вариант ужина можно найти в ресторане «Хмели-Сунели» (ул. Роз, 57), который обожают сочинцы и гости города за нетрадиционный подход к традиционным блюдам. Современная кавказская кухня – как это? Только посетив «Хмели-Сунели», можно найти ответ на этот вопрос, ведь здесь повара обновляют привычные блюда своим видением. Ресторан находится недалеко от архитектурной достопримечательности – железнодорожного вокзала, который даже если и не соблазнит на очередное путешествие, то хотя бы порадует глаз.

## 21:00

Завершить день романтическим жестом – это так по-сочински! В 17 км от центра города находится лучшая смотровая площадка. На горе Большой Ахун стоит белая башня в романском стиле, которая не только навевает сказочные ассоциации, но и воплощает их: когда забираешься на ее вершину (высота башни – 30,5 м) и видишь тысячи огней Сочи, их трепещущие отражения в море, начинаешь верить в чудо.

## ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ:

*Skypark AJ Hackett Sochi влечет всех, для кого адреналин – второй воздух, ведь здесь – самый длинный в мире подвесной мост. Но и это не все: в Skypark совершенно безопасно и незабываемо можно прыгнуть с высоты 207 метров, разогнаться в каретке над ущельем до 120 км/ч, покачаться на высотной качели и попутешествовать по веревочному городку. Другим вариантом для экстремалов может послужить Старое Краснополянское шоссе – 4 км опасного, но живописного участка дороги, который в народе прозвали «Пронеси, Господи!». Он расположен параллельно современному шоссе по дороге Адлер – Красная Поляна на противоположном берегу реки Мзымты и поражает нависшими над дорогой гигантскими скальными глыбами, а также ограждающими от камнепада тоннелями. Однако находиться на этом участке шоссе опасно для жизни и лучше любоваться им со стороны.*

# ПО РОСТОВСКИМ ВЕРСТАМ

Ростов-н -Дону – город-миллионник, который обл д ет бог тым историко-культурным н следием, выходящим д леко з пределы город . Поэтому, ок з вшись в Ростовской обл сти, стоит з пл ниров ть путешествие по нескольким город м, чтобы позн комиться с мест ми, связ нными, н пример, с пребыв нием зн менитых деятелей: Чехов , Шолохов , Алекс ндр I.

ПРОГРАММА «СЕРЕБРЯНАЯ ПОДКОВА ДОНА» – ЭТО БРЕНД ДОНСКОГО КРАЯ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ, ВОДНЫЙ, ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ, СЕЛЬСКИЙ, ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ И ДРУГИЕ ВИДЫ ТУРИЗМА

**РОСТОВ-НА-ДОНУ**

**Автовокзал:**
ул. Сиверса, 1,
тел. 8 (863) 303-21-12

**Железнодорожный вокзал:**
Привокзальная площадь, 1/2,
тел. 8 (800) 775-00-00

**Речной порт:**
ул. Береговая, 30,
тел. 8 (863) 251-99-27

## *Таганрог*

Самый западный город области.

Омывается с одной стороны Таганрогским заливом, с другой – Миусским лиманом.

Находится на берегу Азовского моря в 70 км от Ростова-на-Дону.

Добраться: электричка, экспресс или любой проходящий поезд – за день с десяток отправлений. Время в пути: от одного до двух часов (в зависимости от категории состава). Цена: 122,5 рубля.

**Знакомство с городом стоит начать с посещения каменной лестницы, возведенной в 1823 году. На ее строительство пошли пожертвования богатого купца Депальдо. Постройка создана из сарматского камня, ее длина насчитывает 113 метров.**

**Домик Чехова** (ул. Чехова, 69) – постройка, о которой невозможно забыть, перечисляя достопримечательности Таганрога. Представляет собой небольшое кирпичное сооружение площадью около 30 квадратных метров. Когда-то в его стенах проживала семья знаменитого творца, именно здесь он родился. Известно, что дом был возведен в 1850 году, превращен в музей в 1924-м.

Фото: depositphotos.com. Текст: Дарья Теплых

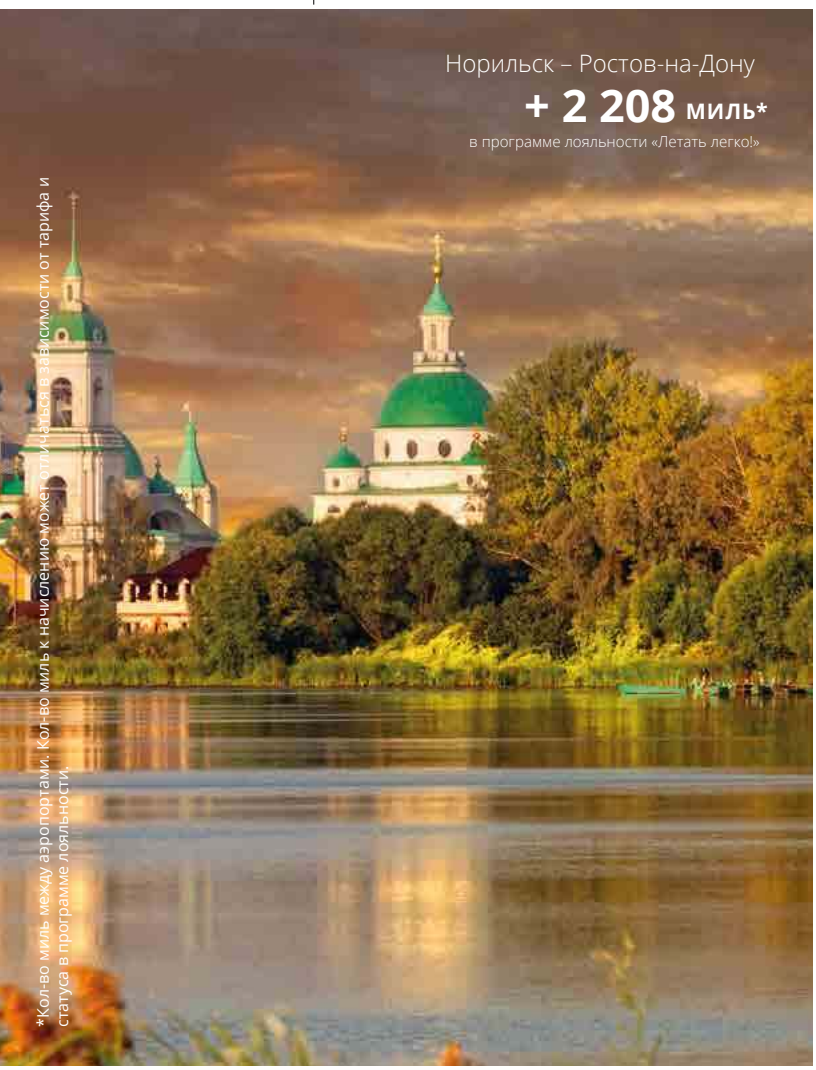
**ЭТО ИНТЕРЕСНО**

Основал город Петр Первый в 1698 году. В 1711 году по условиям Прутского мирного договора с турками Россия вынуждена была разрушить этот город. Более 50 лет на месте Таганрога ничего не было, потом Россия отвоевала эти земли обратно, и город возродился.

В **Ростов-на-Дону** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Норильска и Екатеринбурга**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

**Пушкинская набережная получила свое имя в честь знаменитого поэта, который посетил Таганрог в 1820 году. Помимо памятника Пушкину здесь расположилась скульптура «Роман с контрабасом», прославляющая одноименное произведение Чехова.**

В самом сердце Таганрога находится **дворец Алфераки** (ул. Фрунзе, 41). Эта величественная постройка возведена в середине XIX столетия и тоже связана с именем Чехова, который неоднократно оказывался в числе гостей владельца дворца – Николая Алфераки. Посетители будут поражены обилием античных статуй и великолепных картин, смогут полюбоваться на стены, украшенные итальянской росписью.



**Памятник основателю города Петру Первому еще в 1903 году стал своеобразной визитной карточкой Таганрога. Своим появлением сооружение во многом обязано Антону Чехову, который организовал сбор средств, призвав на помощь зажиточных горожан.**

Из развлечений заслуживает внимания **арт-кафе «Фрекен Бок»** (пер. Тургеневский, 24), которое местные жители называют памятником Фаине Раневской. Заведение расположено рядом с домом, где провела первые годы жизни знаменитая актриса. Интерьер кафе воссоздает дом Малыша из знаменитого мультфильма «Малыш и Карлсон». Это неудивительно, ведь Фрекен Бок в мультике озвучила именно Раневская.

# Танаис

Античный город (III в. до н. э. – V в. н. э.) в устье Дона.

Расположен примерно в 30 км к западу от Ростова-на-Дону, на окраине хутора Недвиговка.

Добраться:

автобусами № 455 и № 458 от Центрального рынка Ростова-на-Дону;

на электропоезде Ростов – Таганрог: около 50 минут. Цена: 70 рублей.

Сейчас на месте древнего города расположен крупнейший в России археологический музей-заповедник. Его территория насчитывает более 3 тыс. га и объединяет ансамбль памятников истории и культуры разных времен и народов – от эпохи палеолита до памятников жилой и культовой архитектуры XIX века. Самым интересным объектом на территории заповедника по праву считаются **раскопки городища**. Именно здесь и прослеживаются существовавшие 2 000 лет тому назад кварталы раннего города. Его центральная часть обнесена крепостной стеной, датирующейся концом III в. – началом II в. до н.э. Кроме стен археологами изучены несколько городских построек, частных домовладений, прямых узких улиц. В центре города найдена небольшая площадь и примыкающее к ней общественное здание. Прошлое в заповеднике с настоящим соединяется восстановленным Римским мостом. Он возведен по подобию так называемого моста Цезаря, построенного для переправы через Рейн в I в. до н. э.

**Восстановленная хижина меота (древнейшего жителя Приазовья). В хижине воссоздана атмосфера того времени: песчаные кровати, очаг, дыра в крыше, так как топили в те времена «по-черному»**

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

Говорят, именно эти места описал Александр Сергеевич Пушкин в предисловии к своей поэме «Руслан и Людмила»: «У Лукоморья дуб зеленый...» Дело в том, что излучину Азовского моря, когда-то доходившую до Танаиса, называли Лукоморьем – по ее форме.

**Каменные изваяния половцев, датирующиеся XI – первой половиной XIII века. Каменные статуи устанавливали лицом на восход солнца в обнесенных рвом или каменной оградкой святилищах. Половцы верили, что изваяние – это новая оболочка души покойного.**

На территории заповедника расположился **музей исторического костюма**. В первом зале можно осмотреть элементы одежды и аксессуары древнегреческого, боспорского и древнеримского костюма. Второй зал знакомит собравшихся с элементами скифского и сарматского костюма. В 2014 году коллекцию экспонатов дополнила 3D-пирамида, демонстрирующая античные прически и украшения из драгоценных металлов. В 2015-м здесь появилось «волшебное зеркало». С помощью чудо-установки, разработанной специально для данного музея, любой желающий может примерить на себя исторический костюм, сделать фотоснимок и распечатать его или отправить на электронную почту.

Фото: depositphotos.com

# Азов

На берегу реки Дон.

В 26 километрах к юго-западу от Ростова-на-Дону.

Добраться:

ежедневно из Ростова идет более 20 автобусов, следующих до Азова или через него. Время в пути: 50 минут. Цена: 65 рублей.

Поезд идет около часа, цена: 70 рублей.

Небольшой катер домчит за 45 минут, цена: от 250 рублей.

Точное расписание рейсов и сведения о наличии свободных мест нужно узнавать дополнительно.

Местные жители любят повторять, что весь Азов – это сплошная история. Мол, копни чуток вглубь – и обязательно наткнешься на старинные черепки, украшения, кости древних животных. Особо ценные и интересные образцы можно увидеть в **краеведческом музее** (ул. Московская, 38/40) в отделе археологии. Там собраны различные предметы быта скифов и киммерийцев, живших на этих землях задолго до первых официальных упоминаний о городе в XI веке, и даже скелет мамонта, а точнее, слона трогонтерия, воссозданный из фрагментов, найденных в Азове и окрестностях.

**Правее Азовской крепости расположена смотровая площадка (улица Спуск Молокова, 3), открывающая вид на реку Дон**

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

Золотой конь – главный клад Азова. По легенде, во время казачьего сидения турки переплавили украденные драгоценности в фигуру лошади и спрятали в тайнике крепости с мыслью откопать сокровище после осады. Однако казаки крепко засели в Азове и не позволили противнику забрать коня. Правда, и сами клад не отыскали до сих пор...

**Торпедный катер (ул. Петровская, 2). В 1941 году вражеский морской десант угрожал высадиться в Таганрогском заливе. Чтобы защитить Азов и Дон, в городе базировался отряд Азовской флотилии. Основу флота составляли торпедные катера. Позже они были переправлены в Новороссийск. Судно для памятника прибыло к месту назначения собственным ходом**

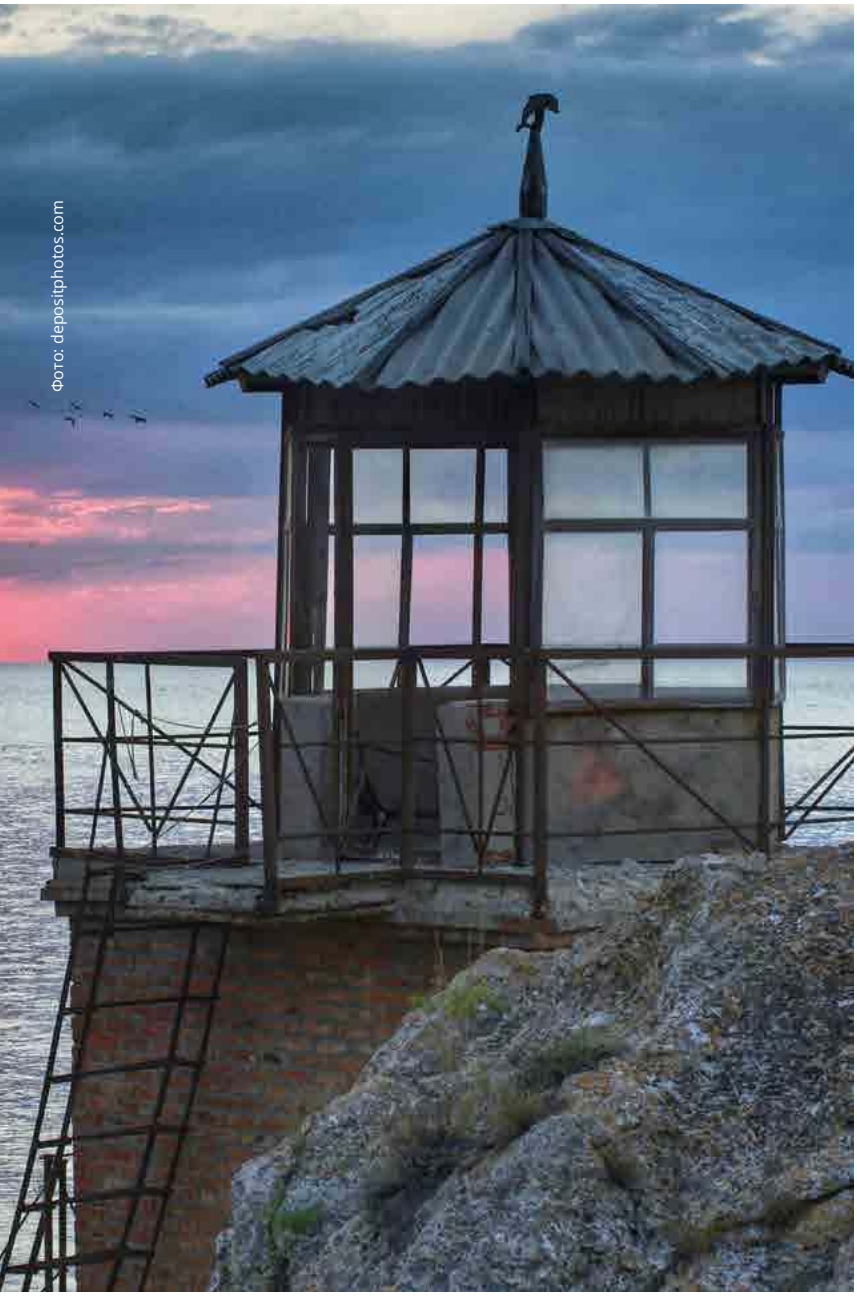
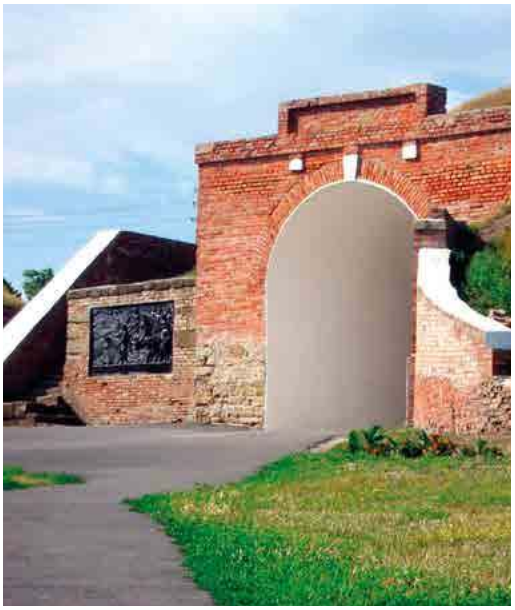


Фото: depositphotos.com

О более поздней истории города, тесно связанной с генуэзцами, турками, казаками и именем Петра I, рассказывают другие достопримечательности города. Это руины генуэзской постройки, развалины знаменитой **Азовской крепости**, от которой ныне сохранился лишь вал, часть ворот и **пороховой погреб** на ул. Лермонтовской, 6. Сейчас в нем располагается диорама «Взятие Азовской крепости в 1696 году». Этим же событиям посвящены и частенько проводимые здесь фестивали реконструкторов, клубов военной истории. Остальные старинные постройки относятся уже к XIX–XX вв. Среди них здания городской управы, больницы, мужской и женской прогимназий, церковь святителя Луки, дом Р. Л. Самойловича. В нем, на ул. Ленинградской, 46, организован музей этого знаменитого революционера и директора института Арктики.



# ГОРОД С ДЕСЯТИ РУБЛЕЙ

Что интересного есть в Красноярске? Достоин ли город того, чтобы потратить на него время? Чем заняться в самом центре Сибири? Трое красноярцев рассказывают о лучших, на их взгляд, местах города на Енисее.

## ДМИТРИЙ БУЕВИЧ

***директор меди группы «Инст гр м»: @primierro***

ГДЕ НАХОДИТСЯ СТОЛИЦА СИБИРИ? ЧТОБЫ ОТВЕТИТЬ НА ЭТОТ ВОПРОС, НЕОБХОДИМО ПОБЫВАТЬ НЕ ТОЛЬКО В КРАСНОЯРСКЕ, НО И В НОВОСИБИРСКЕ, ВЕДЬ ИМЕННО С ЭТИМ СОСЕДОМ ЖИТЕЛИ ГОРОДА НА ЕНИСЕЕ УЖЕ МНОГО ЛЕТ БОРЮТСЯ ЗА НЕСУЩЕСТВУЮЩЕЕ ЗВАНИЕ. НА ОДНОМ ИЗ МЕСТНЫХ ТЕЛЕКАНАЛОВ ДАЖЕ РОДИЛОСЬ ДВИЖЕНИЕ «КРАСНОЯРСК – ГЛАВНЫЙ»

***ТОРГАШИНСКИЙ ХРЕБЕТ:*** *О красноярских Столбах знают даже те, кто ни разу не бывал в Сибири, и по выходным там пасется полгорода. Между тем ничуть не менее интересные места есть в самом городе. С дикой природой и захватывающими видами. Чтобы попасть на Торгашинку, к тому же надо поиграть в городской квест: добраться до улицы Саянской, потыкаться в проезды между гаражами и выйти к лыжной базе «Ласточка». Оттуда – 40 минут умеренно крутого подъема, и вот он: шикарный вид с высоты в триста метров на сопки, Столбы и речную долину.*

Фото: Дмитрий Буевич, depositphotos.com. Текст: Наталья Дубашинская

# Instagram

***ПРОГУЛКА ПО ПРОСПЕКТУ МИРА:*** *Хотя мне больше нравится называть это прогулкой по Большанке – так красноярцы называли свою центральную улицу совсем давно, 150 лет назад. Да и старый купеческий Красноярск если где и проглядывает, то только на Мира, в других местах его повсеместно вытеснил новострой разных десятилетий. А тут – исторические дома из тогдашнего красного кирпича с кое-где сохранившимися куполками и флигелями и деревянные постройки из сибирской лиственницы. На Мира уютно и красиво что летом, что зимой.*

***«КОФЕБУЛКА»:*** *И как раз в самой середине исторической части Мира, в старом кирпичном доме не так давно открылась эта кафешка. Она совсем не пафосная, постоянно полна молодежи, но это никак не студенческая забегаловка – место с характером. Очень в плюс огромные окна, выходящие на старейший красноярский театр – тоже привет от былого купечества – и заливающие высоченные потолки светом.*

*Раньше* ***КАРАУЛЬНАЯ ГОРА*** *с изображенной на 10-рублевке часовней Параскевы Пятницы была главной видовкой – как на ладони весь Красноярск, прижатый сопками к берегам Енисея. Прямо сейчас городские власти разбивают в этом месте новый парк. А «Прима» помогает. Два раза в год, на излете весны и в самом начале осени, мы проводим на Караульной сборище местных ресторанчиков и зазываем красноярцев поесть и повеселиться с видом на город. Называется это осенне-весеннее действие, конечно же, «Летняя кухня» – так мы продлеваем наше короткое лето хотя бы на пару дней.*

***«БИАТЛОНКА»:*** *Красноярск – очень спортивный город, недавно отстроенная Академия биатлона – еще одно шикарное место для прогулок. Причем настолько, что пару лет назад случился забавный конфликт: лыжную трассу «биатлонки» облюбовали молодые мамы с колясками и давай требовать убрать оттуда спортсменов – мешают гулять с детьми. Как и многие красноярские объекты, «биатлонка» находится практически в черте города, в автобусной доступности, а лыжня проложена по невысоким сопкам среди живой сибирской тайги.*

В **Красноярск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Братска, Улан-Удэ и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

# МАРИНА ЯКУБЕНКО

***пресс-секрет рь, путешественниц «Инст гр м»: @marina_marinovich***

ЧТО ТАКОЕ СТОЛБЫ? ЧАСТЬ ВОСТОЧНЫХ САЯН, БОЛЕЕ 42 ГЕКТАРОВ УДИВИТЕЛЬНОЙ КРАСОТЫ ПРИРОДЫ: УНИКАЛЬНЫЕ СИЕНИТОВЫЕ СКАЛЫ, БУДТО ПРИНЯВШИЕ ОБЛИК ЛЮДЕЙ, ЖИВОТНЫХ И МИФОЛОГИЧЕСКИХ СУЩЕСТВ, БОГАТЫЙ ФЛОРОЙ И ФАУНОЙ ЛЕС, ВОЗМОЖНОСТЬ ПОКОРМИТЬ С РУК БУРУНДУКОВ И ПТИЦ – В ПОЛУЧАСЕ ЕЗДЫ ОТ ЦЕНТРА ГОРОДА.

Полярный – Красноярск

**+ 952 мили***

в программе лояльности «Летать легко!»

***ЦАРСКАЯ ВИДОВКА:*** *Когда у меня появилась собака, я стала искать новые места для прогулок. До видовки лучше идти пешком – дышать лесом, папоротником, лесными цветами. Выходишь на поляну, опускаешь глаза вниз, и захватывает дух – внизу бежит река Есауловка. Садишься на обрыв, наливаешь чай и готов наслаждаться – скалами, уходящим солнцем, журчанием реки. Минус один – очень много гнуса, поэтому советую брать репелленты и плотную одежду.*

Фото: Марина Якубенко, depositphotos.com. Текст: Наталья Дубашинская

# Instagram

**ОСТРОВА НА ЕНИСЕЕ:** *Когда однажды у меня спросили, была ли я на озере на Енисее, я удивилась: как это – озеро посреди большой холодной сибирской реки? Оказалось, на Енисее есть и острова, и озера. Место потрясающее: с одной стороны – сосны и песчаный берег, с другой – каменистый берег. Одновременно ты и в городе, и на необитаемом острове, и по реке прокатился. Чтобы добраться, нужно сначала доехать до конца поселка Удачного, свернуть налево вниз к Енисею, найти пристань, а там местные ребята за небольшую плату на лодке довезут до острова и обратно.*

**«ЧАЙХАНА ГРАНАТ»:** *Место в городе, где я отдыхаю от суеты. Яркий интерьер, висящие в воздухе торшеры, приветливые официанты и удобные кресла помогают забыть о делах и возникшей грусти. Сюда я могу приехать съесть финиковый пудинг и выпить сосновый раф – поверьте, это божественно. Вечером можно заказать кальян.*

**ЧЕРНАЯ СОПКА:** *Потухший вулкан видно практически из любого места Красноярска, ведь это и самая высокая точка вблизи города – 688 метров. Поднимаешься до вершины шесть километров, проходишь по полю, идешь по дороге с классическими русскими березками, затем сквозь смешанный лес и на вершине видишь совершенно потрясающий курумник – огромные камни, которые лежат на склонах. Сложно представить, откуда они появились, воображение рисует, как однажды небо разверзлось и посыпались камни. Идти гулять лучше в ясную безветренную погоду – поднимаешься и видишь бескрайний лес и горы, горы. Поворачиваешься – и уже угадываешь, где бежит Енисей. Еще поворот – и видишь Красноярск с его промышленными трубами. Люблю это место за то, что туда не ходит много туристов. Находится оно всего в 20 километрах от города, можно доехать и на машине, и на электричке, и на автобусе. Ориентир – деревня Лукино.*

**ГОЛЬФ-КЛУБ «ОРЛИНЫЕ ХОЛМЫ»:** *Когда я узнала, что у нас есть гольф-клуб, первое, о чем я подумала, – наверняка дорого, пафосно и не для всех. Рада, что решила проверить и узнала, что ошиблась. Сразу скажу: машинок, как показывают в фильмах, нет – все пешком, пафоса тоже нет: персонал, тренеры приветливые и дружелюбные, и цены приемлемые. Перед игрой тренер показывает удары, рассказывает про клюшки на тренировочном поле. И если вы думаете, что гольф – это скучно и медленно, то скажу вам: нет. Приходит такой азарт, особенно если что-то не получается. Хочется непременно первым загнать мяч в лунку. После игры можно пообедать на террасе, в «Холмах» готовят очень вкусный плов.*

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

# ДЕНИС ЮШИН

***б рбер, путешественник «Инст гр м»: @motobarber***

ЗАЧЕМ ЛЕТЕТЬ В КРАСНОЯРСК? ЧТОБЫ В РЕАЛЬНОСТИ УВИДЕТЬ ОТКРЫТОЧНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА, КОТОРЫЕ УКРАШАЮТ РОССИЙСКУЮ КУПЮРУ НОМИНАЛОМ В 10 РУБЛЕЙ. НА РЕВЕРСЕ РАСПОЛОЖЕНЫ ПРАВОСЛАВНАЯ ЧАСОВНЯ ПАРАСКЕВЫ ПЯТНИЦЫ – С СЕРЕДИНЫ XVIII ВЕКА ОНА ВЕНЧАЕТ КАРАУЛЬНУЮ ГОРУ – И АВТОМОБИЛЬНО-ПЕШЕХОДНЫЙ, ГЛАВНЫЙ В ГОРОДЕ КОММУНАЛЬНЫЙ МОСТ. НА АВЕРСЕ МОЖНО УВИДЕТЬ ИЗОБРАЖЕНИЕ КРАСНОЯРСКОЙ ГИДРОЭЛЕКТРОСТАНЦИИ. СТРОИТЬ ГЭС, НА САМОМ ДЕЛЕ РАСПОЛОЖЕННУЮ В ГОРОДЕ ДИВНОГОРСКЕ, СЪЕЗЖАЛИСЬ РОМАНТИКИ СО ВСЕГО СОЮЗА.

Фото: Денис Юшин. Текст: Наталья Дубашинская

***СОПКИ:*** *Когда мои друзья прилетают в Красноярск, я обязательно везу их на пару высоких мест. На Николаевскую сопку, возле нее я прожил шесть лет и очень любил забираться и оттуда наблюдать за городом. И к часовне Параскевы Пятницы. Это часовенка, которая изображена на десятирублевых купюрах.*

# Instagram

***ГЭС:*** *Кто любит больше экстрима – с тем двигаем на жесткую смотровую на Красноярскую ГЭС.*

***ТАКМАК:*** *Особым любителям природы – скала Такмак обязательна к посещению. Самая высокая точка города.*

***БАР:*** *Для любителей вкусного алкоголя и ночной жизни – пробегаемся по барам. Обязательно заходим в Welcome Bar, «Нет проблем» и «Рюмочную».*

***YUSHIN BAR:*** *И всех, конечно, тащу к себе, в новое лофт-пространство Yushin brothers bar. Это и барбер-шоп, и бар с кальянами и кухней, и большая афиша интересных событий в самом центре города.*

# ГОРОД-СКАЗКА, ГОРОД-МЕЧТА

КОГДА ГОРОД САМ ПО СЕБЕ – ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ

## 1

### ГОРОД-ПОДДЕЛКА

Гальштат в провинции Гуандун – точная копия одноименной австрийской деревни в Китае. Зачем, спросите вы? Просто маленькая прихоть китайского миллиардера, не пожалевшего на строительство 940 миллионов долларов. Однажды он заслал в Австрию своих агентов, и они сделали тысячи снимков: запечатлели улочки, административные здания и достопримечательности, а потом восстановили город в другой точке мира по фото. Жители настоящей деревни были польщены таким вниманием, однако не одобрили того, что их частную собственность скопировали без письменного разрешения.

## 2

### ГОРОД-СКАЛА

Когда оказываешься в испанском городе Сетениль-де-лас-Бодегас, думаешь, что он ровесник мира и появился вместе с водой и землей. Ведь он расположен прямо в скале и настолько органично, что окна, выглядывающие из камня, улицы под нависающими сводами и гаражи, «застрявшие» в породе, кажутся частью ландшафта. Однако городу всего около восьми веков. Другая сторона впечатлений от Сетениль-де-лас-Бодегас: нет чувства безопасности, когда находишься внутри здания, – многовековая гигантская гора так и норовит обрушиться, время от времени издавая пугающие звуки.

## 3

### ГОРОД-ДОМ

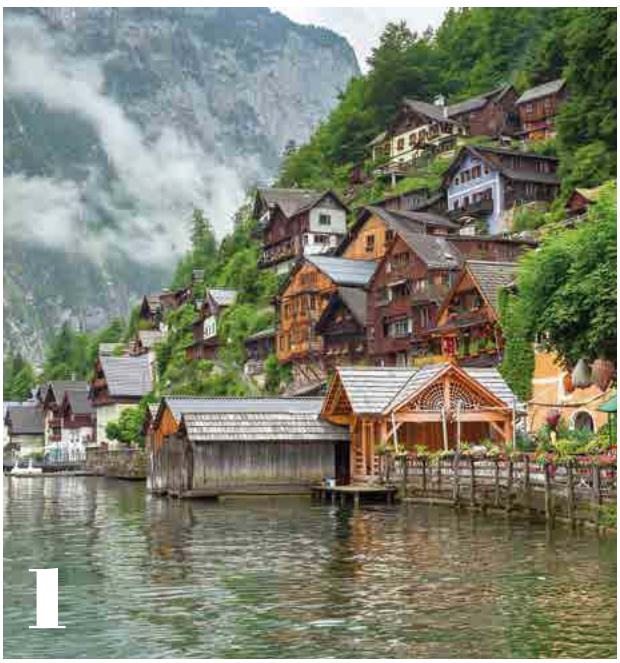
Все население Уиттиера находится в «доме, который построил Джек», что является единственным архитектурным сооружением этого города на Аляске. Правда, некоторые предпочитают обрести кров в автомобиле или лодке, но основа сосредоточена в здании Begich Towers, что в 1956 году было обычной казармой, а сейчас – и почтовое отделение, и магазин, и административный центр, и медпункт. Этот таинственный город отличается еще и уединенностью. Попасть сюда можно лишь по воде либо тоннелю с односторонним движением, который закрывается каждую ночь. Зимой Уиттиер засыпан шестиметровым слоем снега, зато летом солнце светит круглые сутки.

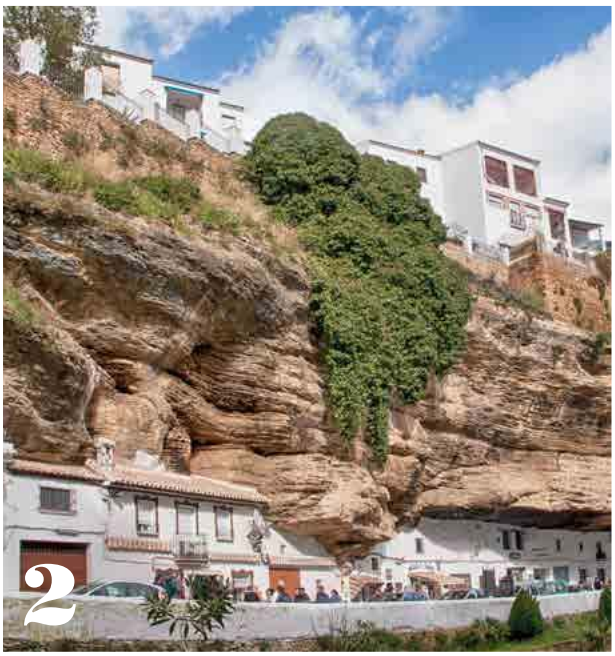
## 4

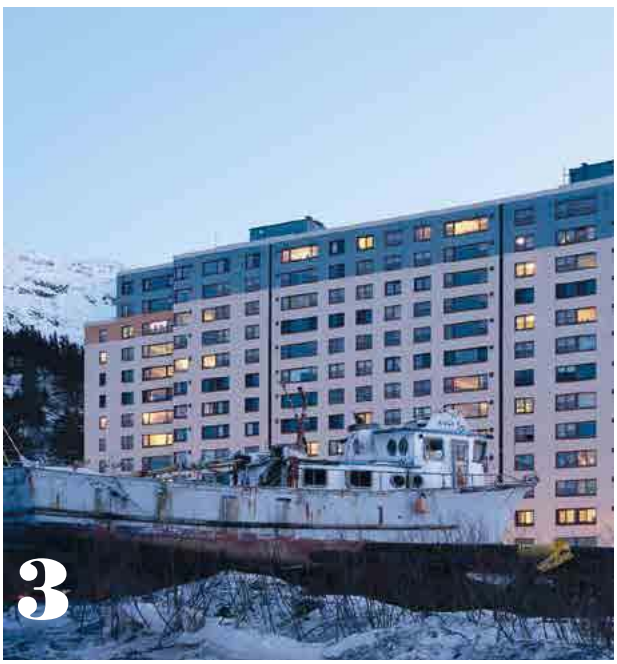
### ГОРОД-КОРАБЛЬ

Город в открытом Каспийском море принадлежит Азербайджану и носит не поэтическое название по причине месторождения полезного ископаемого: Нефтяные Камни. Он был построен на семи старых кораблях, но вскоре были возведены пятиэтажные и даже девятиэтажные дома. Постоянного населения в Нефтяных Камнях нет, сюда приезжают работать вахтовым методом на несколько месяцев. В среднем около двух тысяч человек. Однако с каждым годом их становится все меньше, так как постоянно открываются все новые, более удобные для добычи месторождения, и некоторые дома забрасываются и даже уходят под воду.

Фото: depositphotos.com. Текст: Кристина Новосельцева


1


2


3

4

## 5

### ГОРОД-КРЕЙСЕР

Такое прозвище получил остров Хасима в Японии размером 480 на 160 метров, что находится неподалеку от Нагасаки и напоминает по виду военный корабль. До начала XIX века он привлекал только морских птиц, гнездившихся здесь, однако после обнаружения угольного месторождения он стал обитаемым, а к 1959 году – одним из самых густонаселенных мест планеты с плотностью 5 259 человек на квадратный километр, а плотность в жилой зоне составила 139 100 человек на квадратный километр! При сложных условиях существования многие рабочие, преимущественно китайцы и корейцы, погибали и сменялись новыми. Однако в 1974 году, после закрытия шахт Хасима опустела и за несколько недель превратилась в город-призрак, а посещение места каралось депортацией из Японии.

***В 2015 году остров был включен в список Всемирного н следия ЮНЕСКО к к объект промышленной революции период Мэйдзи и теперь открыт для экстрем льного туризм в сохр нившейся ч сти город***

## 6

### ГОРОД-ПОДЗЕМЕЛЬЕ

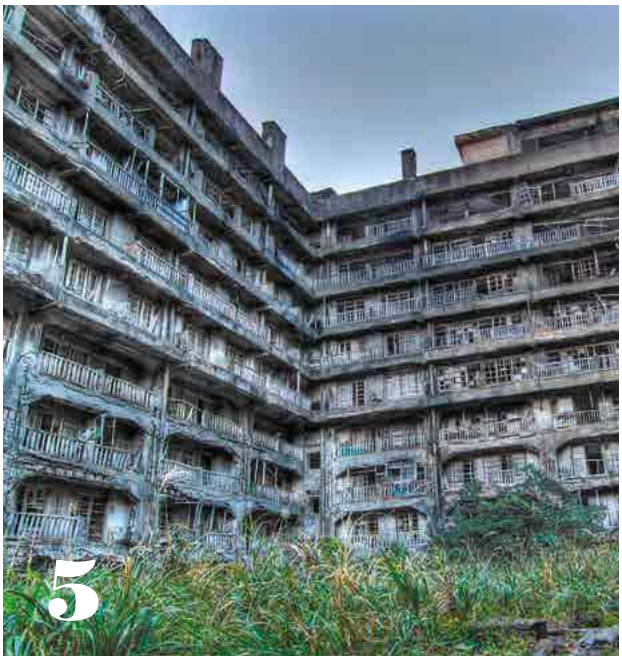
Если вы читали о подземных жителях только в сказках или мемуарах о страшных военных временах, то знайте, что в мире существует безобидный и вполне реальный австралийский город под землей Кубер-педи («нора белого человека«). Правда, есть нечто волшебное в этом месте, которое считается мировой столицей опалов, ведь здесь сосредоточено 30 % планетарного запаса этого камня. Спальни, кухни, гостиные и ванные комнаты располагаются в местах бывших шахт, но оборудованы электричеством, водопроводом и канализацией, а также приобретают домашний уют и необыкновенный колорит под воздействием хозяйских рук примерно двух тысяч жителей. Они скрываются от жары и песчаных бурь, ведь под землей постоянная температура – 22 градуса по Цельсию – держится круглый год. В Кубер-педи существует подземное кладбище и церковь, а основное развлечение населения – игра в гольф на передвижной траве. Также жителей нередко забавляют туристы и съемочные группы, которых привлекает необыкновенный пустынный пейзаж.

## 7

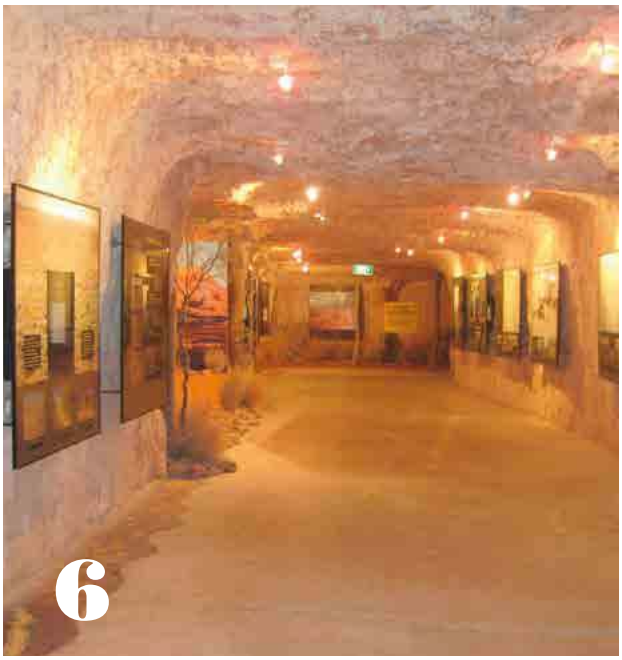
### ГОРОД-ЦВЕТ

Архитектура древнего марокканского города Шавен, основанного в 1471 году, не влекла бы к себе настолько, если бы стены, окна и заборы многих домов не были бы выкрашены во все оттенки синего, который так захватывающе выделяется на фоне Рифских гор и обычных селений этого края. Традиция красить здания в синий трактуется двумя версиями. По одной, она прибыла в местность спустя двадцать лет после зарождения вместе с еврейскими переселенцами из Андалусии, для которых этот цвет священен и является символом веры и Бога. По другой – синий означает терпимость и миролюбие для города, часто служившего укрытием для беженцев. За несколько столетий Шавен стал охраняемым священным местом, культура в нем оставалась аутентичной долгие годы, поэтому он сохранил свой средневековый облик. Современные жители подхватили красивую традицию, и город до сих пор притягивает к себе миллионы туристов, которые могут посещать его с 1906 года.

Фото: depositphotos.com.



5



6

7

## Аэропорты

*В тридцати метрах от аэропорта Махачкалы можно купить отличный шашлык*

## Маршруты

*Москвичи и владивостокцы признаны самыми активными туристами, путешествующими за границу*

## Багаж

*В ближайшем будущем туристам понадобится в путешествии только одна вещь – смартфон*

Фото: Артем Финн

# ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

## ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ ДЛЯ ЧАСТО ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ

### Кто может стать участником программы лояльности?

Любой пассажир, вне зависимости от города проживания, достигший возраста 14 лет, включая работников ГМК «Норильский никель». Чтобы стать участником программы лояльности «Летать легко!», необходимо зарегистрироваться в личном кабинете участника на сайте www.nordstar.ru и получить личный номер участника.

### Личный номер участника программы

Для начисления миль необходимо указывать личный номер участника программы при оформлении билета или после оформления авиабилета до совершения полета. В случае если на момент совершения полета пассажир являлся зарегистрированным участником программы лояльности, но личный номер не был указан в авиабилете, пассажир может в течение 6 месяцев обратиться с запросом на восстановление миль через сервис «Заявить о полете» в личном кабинете программы «Летать легко!».

### Статус участника

Никелевая карта – карта начального уровня, является виртуальной и необходима, чтобы закрепить за участником персональный счет в программе. Позволяет накапливать мили и оформлять премии программы. Золотая и платиновая карты – карты элитных уровней, оформляются при накоплении определенного количества миль и направляются участнику программы в течение одного месяца. Позволяют накапливать и оформлять премии программы, предоставляют дополнительные привилегии.

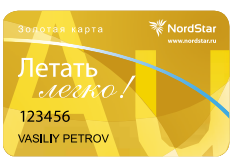
### Фамилия и имя участника программы

Для изменения личных данных участника программы необходимо через форму обратной связи выбрать тему обращения и заполнить заявление на изменение персональных данных, приложить копию документа, указанного в профиле, а в случае изменения фамилии – копии подтверждающих документов.

## КАК ПОВЫСИТЬ СВОЙ СТАТУС В ПРОГРАММЕ ЛОЯЛЬНОСТИ

**НИКЕЛЕВАЯ**

Присваивается каждому зарегистрированному участнику программы лояльности после получения личного номера участника




**ЗОЛОТАЯ**

**40 000** миль

или **40 перелетов**

**ПЛАТИНОВАЯ**

**75 000** миль

или **75 перелетов**

## КАК ЗАРАБОТАТЬ МИЛИ

**Полетные мили**

Начисляются за полеты регулярными рейсами NordStar. Используются для получения премий и повышения статуса.

**Приветственные мили**

Начисляются каждому участнику программы лояльности при регистрации в программе, а также при переходе на более высокий уровень. Используются только для получения премий.

**Статусные мили**

Начисляются при наличии золотого или платинового уровня. Используются только для получения премий.

**Бонусные мили**

Начисляются в период действия специальных акций. Используются только для получения премий.

## КАК ПОТРАТИТЬ МИЛИ
### Чем больше миль, тем ближе премии.

Премии:

- 1. Премиальный билет по любому регулярному маршруту авиакомпании NordStar в экономическом или бизнес-классе для себя, друзей и близких.
- 2. Повышение класса обслуживания: превратите билет экономического класса в билет бизнес-класса с полным набором привилегий бизнес-пассажира.

Подробная информация о количестве миль, необходимом для оформления премий по всем направлениям авиакомпании NordStar, на сайте www.nordstar.ru в разделе «Использование миль».

## ПРИВИЛЕГИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ

Владелец карты имеет возможность воспользоваться специальными привилегиями в аэропорту, в самолете и при оформлении билета

| Привилегии | Никелевая | Золотая | Платиновая |
|---|---|---|---|
| Доступ в залы ожидания повышенной комфортности | НЕТ | НЕТ | ДА |
| Выделенная стойка регистрации или зона регистрации | ДА | ДА | ДА |
| **Багаж** | | | |
| Дополнительный комплект лыжного/горнолыжного снаряжения | НЕТ | ДА | ДА |
| **На борту самолета** | | | |
| Бесплатное предоставление места повышенного комфорта в салоне экономического класса *(при регистрации в аэропорту, при условии наличия свободных мест повышенного комфорта на момент регистрации)* | НЕТ | ДА | ДА |
| **Сервис и оформление билетов** | | | |
| Приоритетное обслуживание в офисах авиакомпании | ДА | ДА | ДА |
| Приоритет в подтверждении платных мест с листа ожидания | ДА | ДА | ДА |
| Скидка на билет бизнес-класса для сопровождающего лица | НЕТ | НЕТ | ДА |
| Дополнительные бонусные мили за полеты | НЕТ | ДА | ДА |
| Переоформление премиальных билетов без дополнительных сборов | НЕТ | НЕТ | ДА |

# ГРУППЫ ТАРИФОВ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДБОРА УСЛУГ

Как выбрать тариф который подойдет именно вам по норме провоза багажа, условиям изменения и возврата и набору дополнительных услуг.

## ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС

### Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!
– Вы летите в непродолжительную поездку с небольшим количеством багажа или только ручной кладью;
– Вы предпочитаете самостоятельно формировать перечень необходимых дополнительных услуг и оплачивать их отдельно.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!
– Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время;
– Вы путешествуете с большим количеством багажа;
– Вы хотите выбрать место в салоне при покупке билета.

| ВЫГОДНО! | ЛЕГКО! |
|---|---|
| +50 % полетных миль | +50 % полетных миль |
| Багаж: платно | Багаж: 1 место весом до 23 кг |
| Ручная кладь:<br>5 кг (на рейсах с вылетом до 27.10.18)<br>10 кг (на рейсах с вылетом после 28.10.18.) | Ручная кладь:<br>5 кг (на рейсах с вылетом до 27.10.18)<br>10 кг (на рейсах с вылетом после 28.10.18.) |
| Выбор места: 300 руб. | Выбор места: бесплатно |
| Выбор места повышенной комфортности: от 1000 руб. | Выбор места повышенной комфортности: от 1000 руб. |
| Внесение изменений в билет:<br>– до вылета – разрешены*/не допускается;<br>– после вылета – не допускается. | Внесение изменений в билет:<br>– до вылета – разрешены*/не допускается;<br>– после вылета – не допускается. |
| Возврат билета:<br>– до вылета – со сбором;<br>– после вылета – не допускается; | Возврат билета:<br>– до вылета – со сбором;<br>– после вылета – не допускается; |

* в зависимости от класса бронирования.

Участники программы лояльности «Летать легко!» могут воспользоваться дополнительной нормой бесплатного провоза багажа в зависимости от статуса:

+ 5 кг

+ 10 кг

действительно для рейсов с вылетом до 27.10.18

# БИЗНЕС-КЛАСС

## Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!
– Вы путешествуете с небольшим количеством багажа;
– Вы намерены совершить полет, а необходимость в изменениях или возврате может возникнуть только до даты вылета.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!
– Вы путешествуете с большим количеством багажа;
– Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время

| ВЫГОДНО! | ЛЕГКО! |
|---|---|
| +150 % полетных миль | +200 % полетных миль |
| Ручная кладь:<br>5 кг (на рейсах с вылетом до 27.10.18)<br>15 кг (на рейсах с вылетом после 28.10.18.) | Ручная кладь:<br>5 кг (на рейсах с вылетом до 27.10.18)<br>15 кг (на рейсах с вылетом после 28.10.18.) |
| Багаж: 1 место весом до 30 кг | Багаж: 2 места весом по 30 кг |
| Внесение изменений в билет:<br>– до вылета – разрешены;<br>– после вылета – не допускается; | Внесение изменений в билет:<br>– до вылета – разрешены;<br>– после вылета – разрешены; |
| Возврат билета:<br>– до вылета – со сборами;<br>– после вылета – не допускается; | Возврат билета:<br>– до вылета – без сбора;<br>– после вылета – без сбора; |

Участники программы лояльности «Летать легко!» могут воспользоваться дополнительной нормой бесплатного провоза багажа в зависимости от статуса:

+ 5 кг

+ 10 кг

действительно для рейсов с вылетом до 27.10.18

# ВОПРОС – ОТВЕТ

**Был приобретен билет с нормой бесплатного провоза багажа 10 кг. Могу ли я доплатить до тарифа с нормой провоза багажа 20 кг?**
Изменение нормы провоза багажа возможно только после возврата уже оформленного билета и оформления нового билета с другой нормой бесплатного провоза багажа.

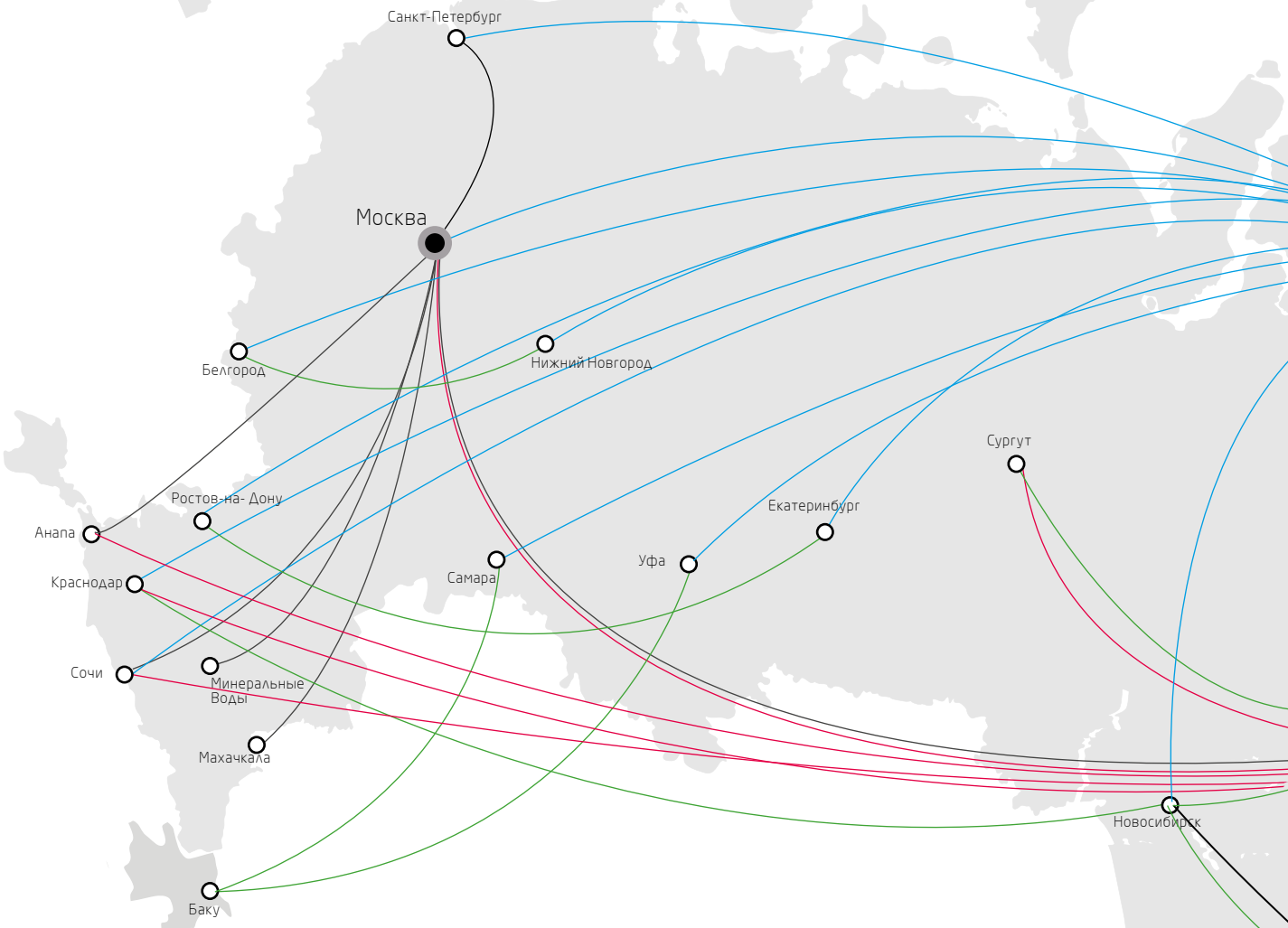
* действительно для рейсов с вылетом до 27.10.18

**Я являюсь участником программы лояльности «Летать легко!» с Золотым/Платиновым статусом. Распространяются ли на меня привилегии часто летающего пассажира при оформлении билетов по новым тарифам?**
Для участников программы лояльности Золотого и Платинового статуса предусмотрен ряд привилегий, которые предоставляются независимо от уровня тарифа: предоставление места повышенной комфортности, дополнительная норма провоза багажа, начисление статусных миль. Данные услуги предоставляются в соответствии с Правилами программы лояльности «Летать легко!» и не зависят от тарифа, по которому оформлен авиабилет.

**Почему стоимость билета по одному и тому же тарифу меняется со временем?**
В рамках одного тарифа существует несколько классов бронирования, которые могут быть доступны в разное время в зависимости от даты оформления билета. Стоимость билета зависит от класса бронирования, по которому оформляется билет.

**Мой тариф не включает услуги Выбор места/Место повышенной комфортности, могу ли я забронировать кресло в салоне самолета при покупке билета?**
В случае приобретения билета без включенной услуги Выбор места/Место повышенной комфортности услуга Выбор места может быть оформлена и оплачена дополнительно в процессе покупки билета с присвоением конкретного места в салоне самолета из числа свободных мест на момент оформления услуги. В случае приобретения билета по тарифам ВЫГОДНО! и КОМФОРТНО! также возможно дополнительно выбрать и оплатить Место повышенной комфортности.

# МАРШРУТНАЯ СЕТЬ/ АВИАПАРК




## 9 САМОЛЕТОВ
## BOEING 737-800 NG

Общее количество кресел: 172

Количество кресел бизнес-класса: 10
Количество кресел экономического класса: 162

| | |
|---|---|
| Диаметр фюзеляжа: | 3,76 м |
| Общая длина: | 39,5 м |
| Общая высота: | 12,5 м |
| Размах крыльев: | 35,8 м |
| Крейсерская скорость: | 850 км/ч |
| Максимальная взлетная масса: | 79 010 кг |
| Максимальная дальность полета: | 5 665 км |
| Максимальная высота полета: | 12 500 м |

## 1 САМОЛЕТ
## BOEING 737-300

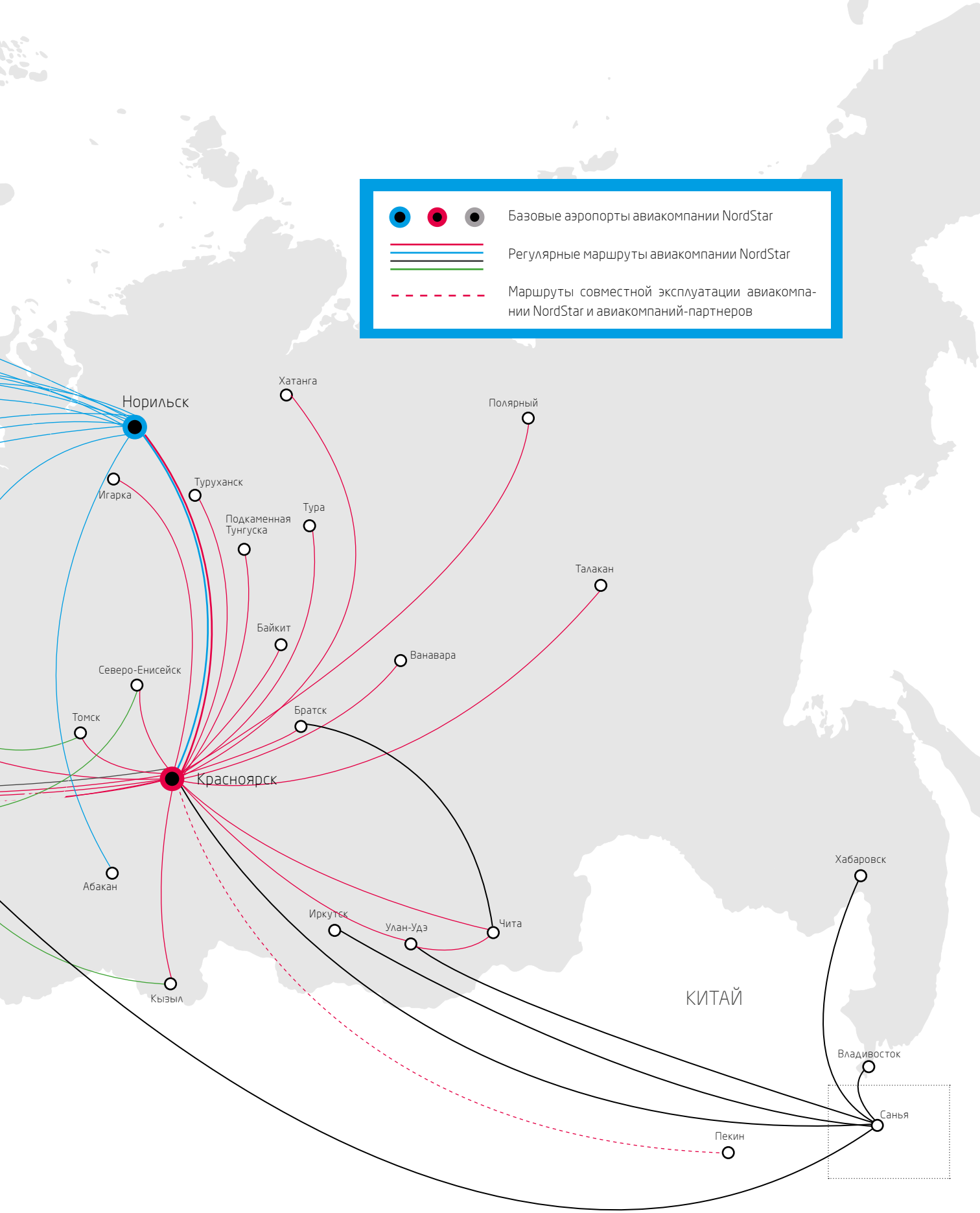
Общее количество кресел: 148

| | |
|---|---|
| Диаметр фюзеляжа: | 3,76 м |
| Общая длина: | 32,18 м |
| Общая высота: | 11,15 м |
| Размах крыльев: | 28,88 м |
| Крейсерская скорость: | 800 км/ч |
| Максимальная взлетная масса: | 62 822 кг |
| Максимальная дальность полета: | 4 400 км |
| Максимальная высота полета: | 11 100 м |

## 5 САМОЛЕТОВ
## ATR 42-500

Общее количество кресел: 46

| | |
|---|---|
| Диаметр фюзеляжа: | 2,865 м |
| Общая длина: | 22,67 м |
| Общая высота: | 7,59 м |
| Размах крыльев: | 24,572 м |
| Крейсерская скорость: | 540 км/ч |
| Максимальная взлетная масса: | 18 600 кг |
| Максимальная дальность полета: | 1 556 км |
| Максимальная высота полета: | 7 620 м |

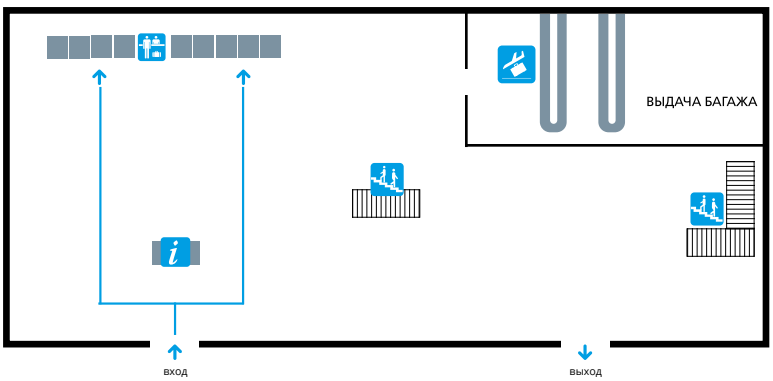

Базовые аэропорты авиакомпании NordStar
Регулярные маршруты авиакомпании NordStar
Маршруты совместной эксплуатации авиакомпании NordStar и авиакомпаний-партнеров
Норильск
Хатанга
Полярный
Игарка
Туруханск
Тура
Подкаменная Тунгуска
Талакан
Байкит
Ванавара
Северо-Енисейск
Томск
Братск
Красноярск
Абакан
Хабаровск
Иркутск
Улан-Удэ
Чита
Кызыл
КИТАЙ
Владивосток
Санья
Пекин

# АЭРОПОРТ ЕМЕЛЬЯНОВО

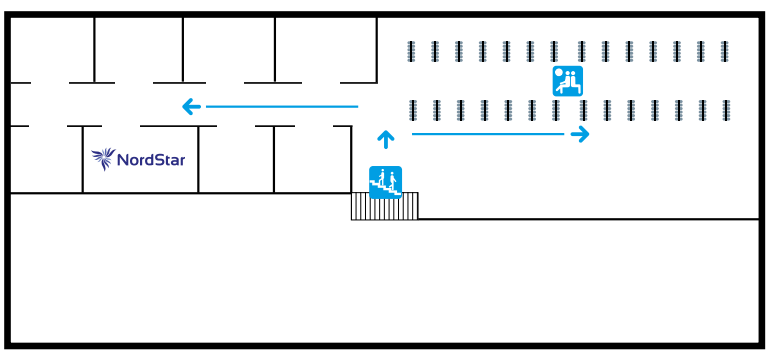
**Представительство авиакомпании NordStar**
Терминал 1, второй этаж
**Тел.** (391) 2 911-663
**Часы работы:** круглосуточно (во время выполнения рейсов)

---

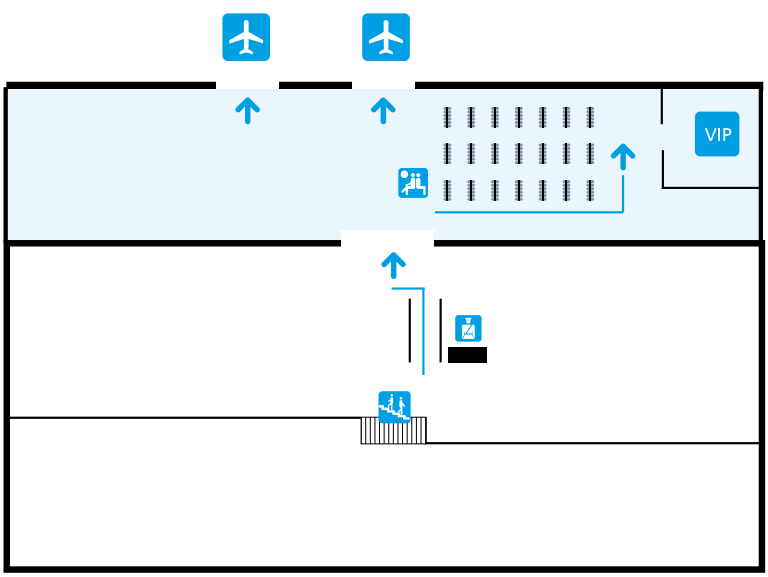
ТЕРМИНАЛ 1
ПЕРВЫЙ ЭТАЖ




ТЕРМИНАЛ 1
ВТОРОЙ ЭТАЖ

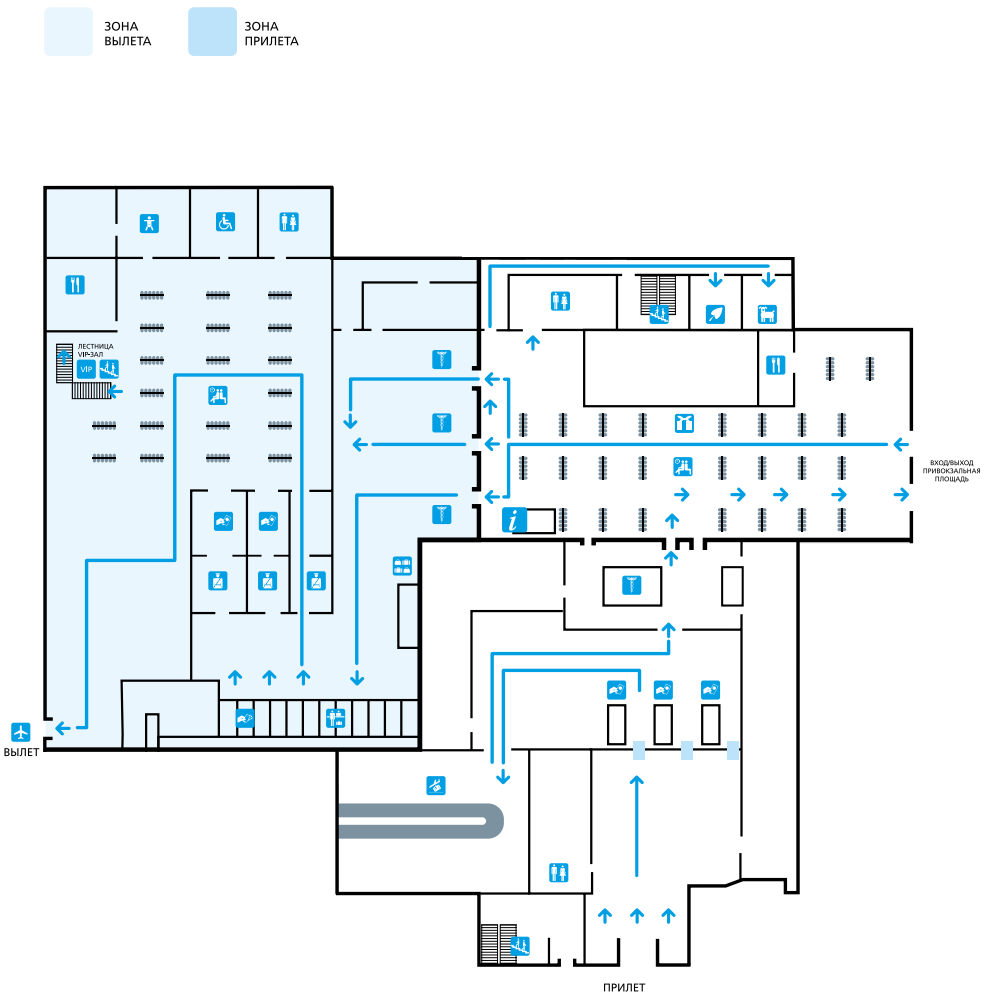



ТЕРМИНАЛ 1
ТРЕТИЙ ЭТАЖ




- ВЫХОД НА ПОСАДКУ
- ПАСПОРТНЫЙ КОНТРОЛЬ
- АДМИНИСТРАТОР
- ВЫДАЧА БАГАЖА
- VIP ЗАЛ ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ
- УПАКОВКА БАГАЖА
- ЛЕСТНИЦА
- ЗАЛ ОЖИДАНИЯ
- АВИАКАССЫ

ТЕРМИНАЛ 2
(МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫЛЕТЫ)

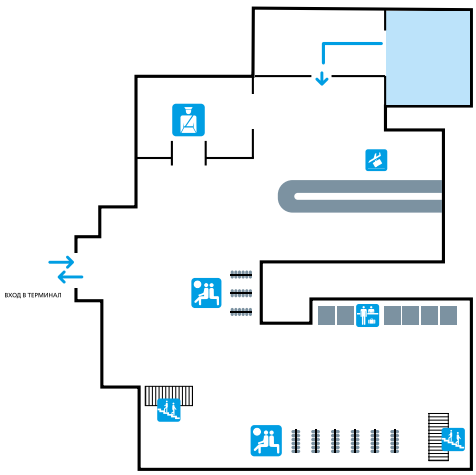


# АЭРОПОРТ НОРИЛЬСК

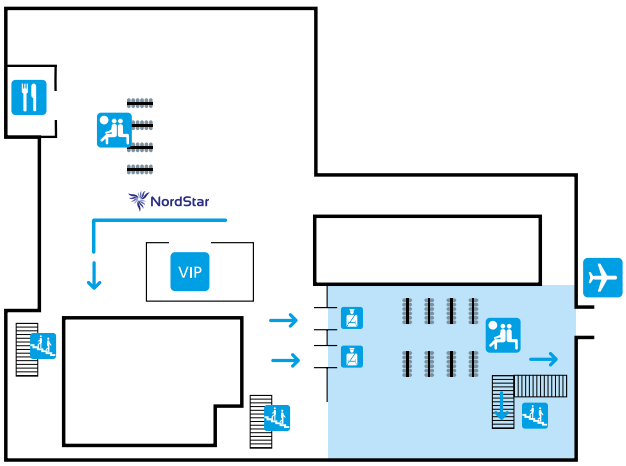
**Представительство авиакомпании NordStar**
2-й этаж АВК «Норильск»
**Тел.** (3919) 43-75-75
**Часы работы:** пн. – сб. 5:00–16:30

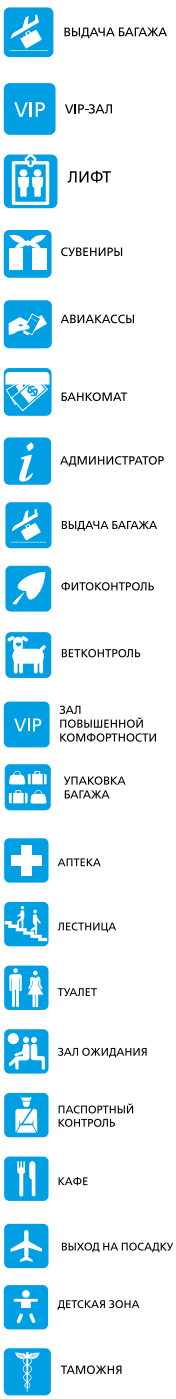
**По вопросам согласования въезда в Норильск иностранных граждан:**
г. Норильск, пр-т Ленинский, д. 26, каб. 1
**Тел.**+7 (3919) 42-72-78, 42-72-79
**Часы работы:** пн. – пт.: 09:00-18:00

УРОВЕНЬ 1




УРОВЕНЬ 2

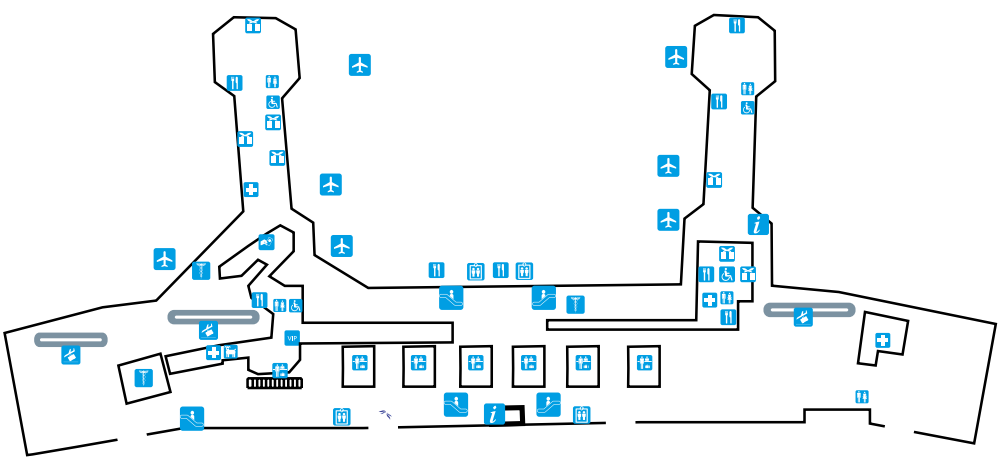



# АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

**Представительство авиакомпании NordStar**
3-й этаж в АВК «Домодедово», к. NordStar
**Тел.:** (495) 967-83-63, доб. 20-404
**Часы работы:** круглосуточно

1-й ЭТАЖ



# NORDSTAR ОНЛАЙН

## УСЛУГИ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА, ДОСТУПНЫЕ НА САЙТЕ

### 1. Купить билет без очередей

Оформить билет на официальном сайте авиакомпании NordStar можно быстро и удобно из дома или офиса по максимально выгодной стоимости.

### Для удобства пассажиров предусмотрено несколько способов оплаты:

Пластиковая карта – традиционный способ онлайн-оплаты при помощи банковских карт с мгновенным подтверждением и получением электронного билета (маршрут-квитанции) по электронной почте.

Наличный расчет – оплата в любом удобном салоне связи «Евросеть» и «Связной» в городах России.

Безналичный расчет – оплата банковским переводом денежных средств на расчетный счет авиакомпании по счету, выставленному в соответствии с банковскими реквизитами, указанными в процессе бронирования.

### ДОБАВИТЬ К БРОНИРОВАНИЮ:

**Вызвать такси**
такси к вылету или встречу с водителем по прибытии в любом городе из географии полетов NordStar

**Преимущества:**
Фиксированная стоимость
Встреча с табличкой
Бесплатное ожидание рейса
Помощь с багажом

**Занять место в «Аэроэкспрессе»**
Оформление билета на «Аэроэкспресс» при покупке авиабилета в/из Москвы

**Преимущества:**
Единая оплата вместе с авиабилетом
Экономия времени в аэропорту/на вокзале
Автоматический расчет параметров поездки
Наличие электронного билета

**Исключить сомнения**
Страхование жизни, здоровья и багажа на время полета

**Преимущества:**
Получение страхового полиса в электронном виде

**Ожидать вылет с комфортом**
Бронирование услуг бизнес-залов в аэропорту вылета*

**Добавить вкуса полету**
Заказ дополнительного питания прямо на рейс.*

**Выбрать место при покупке билета**
Услуга выбора места в салоне самолета уже на этапе оформления авиабилета независимо от периода до даты вылета (услуга также доступна в билетных агентствах).

**Оформить багаж**
Оплата сверхнормативного багажа при покупке билета или в другое удобное время (до начала регистрации в аэропорту вылета) по более выгодным тарифам.

### 2. Зарегистрироваться онлайн

Услуга онлайн-регистрации доступна в период 23–1 часа до отправления рейса*. Пассажир может самостоятельно выбрать место в салоне самолета и распечатать посадочный талон, по которому будет производиться посадка в самолет.

### Важно помнить:

Распечатать посадочный талон можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Ваше место будет вас дожидаться.

Сдать багаж можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Даже если посадочный талон у вас в кармане, а багаж ограничивается ручной кладью, рекомендуется прибыть в аэропорт не позднее чем за один час до времени вылета для предполетного досмотра.

### 3. Забронировать место повышенной комфортности

Места повышенной комфортности расположены в передней части салона экономического класса обслуживания и отличаются увеличенным шагом кресел. Для некоторых категорий чартерных рейсов к местам повышенной комфортности относятся также кресла в салоне бизнес-класса обслуживания. Услуга также доступна на регистрации в аэропорту и на борту самолета при наличии свободных мест.

### Где расположены:

Boeing 737-800
3-й, 14-й, 15-й ряды
Boeing 737-300
3-й ряд, 15-й ряд кресла A и F

*Стоимость услуги: 1 000 – 1 500 руб.*

** Список аэропортов с доступной услугой на сайте www.nordstar.ru*

# В ПОЛЕТЕ

## VIP БИЗНЕС-КЛАСС

**Бизнес-класс NordStar – это максимум комфорта и привилегий на земле и в воздухе.***

НА ЗЕМЛЕ:

- Бесплатная онлайн-регистрация
- Отдельная стойка регистрации
- Отдельная зона безопасности и паспортного контроля
- Услуги бизнес-зала на вылете и по прилете
- Отдельная посадка/доставка к трапу и высадка из самолета

В ВОЗДУХЕ:

- Комфортабельные регулируемые кресла с подставкой для ног и широким шагом для максимального удобства, расположенные в передней части салона, отделенные от салона экономического класса жесткой перегородкой
- Отдельная туалетная комната
- Дорожные наборы, индивидуальные подушка и плед
- Специальный рацион питания, алкогольные и прохладительные напитки
- Подборка свежей прессы
- Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади

## МОЖНО БРАТЬ В САЛОН**

- Детское питание для ребенка на время полета
- Дамская сумочка или портфель или рюкзак, вес и габариты которого установлены правилами перевозчика.
- Зонтик, трость
- Печатные издания для чтения в полете
- Прогулочная коляска при путешествии с ребенком
- Верхняя одежда, костюм в портпледе
- Букет цветов
- Костыли, трости, ходунки, роллаторы, складное кресло-коляску, используемые пассажиром и имеющие габариты, позволяющие безопасно разместить их в салоне воздушного судна на полке над пассажирским сидением либо под сидением впереди стоящего пассажирского сидения
- Жидкости, гели и аэрозоли в емкостях не более 100 мл общим объемом не более 1 л.
- Жидкости, аэрозоли и гели, приобретенные в магазинах Duty Free, в специально опломбированном пакете при наличии чека

## БАГАЖ

### ДЛЯ РЕЙСОВ С ВЫЛЕТОМ ДО 27.10.18

РУЧНАЯ КЛАДЬ

В качестве ручной клади принимаются вещи, вес и габариты которых позволяют безопасно разместить их в салоне самолета (на багажной полке или под креслом).

**5 кг** стандартная норма провоза ручной клади

**Одно место ручной клади не должно превышать 115 см в сумме трех измерений.**

БАГАЖ

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформляется авиабилет, и указывается в маршрут-квитанции.

**10/20 кг** для пассажиров экономического класса обслуживания в зависимости от тарифа

**20/30 кг** для пассажиров бизнес-класса обслуживания в зависимости от тарифа

### ДЛЯ РЕЙСОВ С ВЫЛЕТОМ ПОСЛЕ 28.10.18

РУЧНАЯ КЛАДЬ

Одно место весом до:

**10 кг.** - для пассажиров экономического класса обслуживания

**15 кг.** - для пассажиров бизнес класса обслуживания

**Одно место ручной клади не должно превышать 115 см в сумме трех измерений.**

БАГАЖ

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформляется авиабилет, и указывается в маршрут-квитанции.

**ВНИМАНИЕ! С 28 октября 2018 г. на рейсах авиакомпании NordStar будет применяться концепция провоза багажа исходя из количества мест.**

₽ платный багаж для билетов по тарифу Эконом выгодно.

**1место = 23 кг.** - 1 место весом до 23 кг. для тарифов Эконом легко.

**1 места = 30 кг.** - 1 место весом до 30 кг. для тарифов Бизнес выгодно

**2 места = 30 + 30 кг. кг.** - 2 места весом по 30 кг. для тарифов Бизнес легко

**Одно место багажа не должно превышать в сумме трех измерений 203 см и весить более 32 кг, в случае несоответствия багаж может быть признан негабаритным или тяжеловесным.**

### ЗАПРЕЩЕННО К ПЕРЕВОЗКЕ В ВЕЩАХ, СДАВАЕМЫХ В БАГАЖНЫЙ ОТСЕК, И В РУЧНОЙ КЛАДИ:

- Оружие и боеприпасы, порох, взрывчатые вещества и изделия, пиротехнические средства, пневмохлопушки;
- Сжатые и сжиженные газы, в том числе газовые баллончики;
- Любые токсичные, ядовитые, коррозирующие, легковоспламеняющиеся, бактериологические опасные вещества;
- Окисляющие средства и органические перекиси;
- Радиоактивные материалы.

Авиакомпания и служба безопасности аэропорта могут дополнительно ввести запрет на провоз в ручной клади штопоров, игл для подкожных инъекций (без медицинского обоснования), вязальных спиц, ножниц и других колюще-режущих предметов. Оружие любых видов и типов, боеприпасы и электрошоковые устройства перевозятся отдельно от багажа и подлежат дополнительному оформлению.

* Набор услуг для чартерных рейсов может отличаться.

** В случаях, требующих усиления мер безопасности, в данные правила могут быть внесены временные изменения уполномоченными органами. Убедительная просьба перед рейсом уточнять информацию о правилах провоза жидкостей в ручной клади на сайте авиакомпании или в службе авиационной безопасности аэропорта вылета.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

## НЕСОПРОВОЖДАЕМЫЙ РЕБЕНОК

Услуга «Несопровождаемый ребенок» действует на всех регулярных рейсах NordStar и распространяется на детей в возрасте от 7 до 12 лет. При невозможности родителей сопровождать ребенка эту обязанность возьмут на себя представители авиакомпании. Для этого при покупке билета родителям необходимо оформить письменное заявление. Перевозка неспоровождаемых детей осуществляется только на прямых внутренних регулярных рейсах авиакомпании.

Ребенок находится под присмотром представителя авиакомпании с момента его передачи в аэропорту вылета и вплоть до момента встречи его родственниками в аэропорту прилета. Стоимость услуги составляет 70 % базового тарифа экономического класса для детей от 5 до 12 лет.

## ПЕРЕВОЗКА ЖИВОТНЫХ

В САЛОНЕ САМОЛЕТА

- вес животного вместе с клеткой не превышает 8 кг.;
- животное помещено в контейнер с доступом воздуха и надежным замком, размером 55*40*20 см.
- пассажир имеет на руках действующие документы (сертификаты) о здоровье животного,

Количество животных в салоне самолета ограничено правилами перевозки.

В БАГАЖНОМ ОТСЕКЕ САМОЛЕТА

- вес животного вместе с клеткой превышает 8 кг.;
- животное помещено в специальный контейнер или клетку, габариты которой позволяют животному встать в полный рост, повернуться вокруг себя. Дно клетки должно быть плотным, водонепроницаемым и покрыто абсорбирующим материалом. Клетка для птиц должна быть покрыта светонепроницаемой тканью.

Услуга по перевозке животных оплачивается по тарифам сверхнормативного багажа.

## ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

Авиакомпания NordStar осуществляет грузовые перевозки более чем по 30 направлениям регулярных маршрутов в города России и зарубежных стран. Развитая сеть уполномоченных агентов авиакомпании готова оказать полный комплекс сопутствующих услуг, включая оформление грузовых авиаперевозок, перевозку опасных грузов, животных, скоропортящихся продуктов, отправку экспресс-почты, страхование груза, складские и таможенные услуги, упаковку груза, доставку груза «дверь-дверь».

Дополнительная информация и контактные данные уполномоченных агентов на сайте www.nordstar.ru и по телефону контактного центра 8-800-700-8-007

## ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно. Срочные отправления писем и документов по нужному маршруту возможны благодаря регулярным рейсам авиакомпании NordStar и услуге «Экспресс-почта». Корреспонденция будет отправлена ближайшим регулярным рейсом и выдана получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.

К отправке принимаются только документы и иная корреспонденция на бумажных носителях, весом не более 2,5 кг, размером не более 50 x 250 x 350 мм.

Адресат сможет получить конверт сразу после прибытия рейса в аэропорт назначения в соответствии с графиком выдачи корреспонденции в офисах представительств авиакомпании NordStar.

## ПИТАНИЕ НА БОРТУ

В течение полета авиакомпания NordStar предоставляет пассажирам прохладительные и/или горячие напитки, а также в зависимости от направления и продолжительности полета холодное или горячее питание.

Ознакомиться с типом питания на конкретном рейсе можно на сайте www.nordstar.ru в разделе «Питание на борту».

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

**Выбрать и заказать дополнительное питание, которое доставят прямо на борт самолета и подадут во время рейса, можно на сайте www.nordstar.ru. Услуга является платной.**

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ РАЦИОНЫ ПИТАНИЯ

В зависимости от индивидуальных пожеланий к питанию на борту, обусловленных религиозными особенностями или медицинскими показаниями, пассажир может заказть необходимый ему тип питания при покупке билета независимо от класса обслуживания без дополнительной оплаты.

Специальные рационы питания включают мусульманское, вегетарианское, постное и детское питание и доступны на регулярных рейсах, выполняемых на самолетах Boeing 737 с вылетом из Норильска, Красноярска, Москвы и Санкт-Петербурга.

Обращаем ваше внимание, что в соответствии с Федеральными авиационными правилами «Общие правила воздушных перевозок пассажиров, багажа, грузов и требования к обслуживанию пассажиров, грузоотправителей, грузополучателей», утвержденными Приказом Минтранса России от 28.06.2007 № 82 (далее – ФАП-82), горячее питание обязательно предоставляется пассажирам при продолжительности полета воздушного судна свыше трех часов, в остальных случаях рацион меню определяется авиаперевозчиком самостоятельно.

# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПАССАЖИРОВ

Уважаемые пассажиры!

Чтобы ваш полет прошел максимально комфортно, а также в целях соблюдения безопасности полетов, транспортной безопасности и поддержания общественного порядка на борту воздушного судна просим обратить внимание на Правила поведения пассажиров на борту воздушного судна авиакомпании NordStar.

## ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПАССАЖИРА

### ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае, если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты.

### ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и других членов экипажа;
- размещать ручную кладь и другие личные вещи на специально отведенных для этого местах;
- застегнуть привязные ремни при включении табло «Застегните ремни» (рекомендуется оставлять привязные ремни застегнутыми в течение всего полета);
- соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах.

### ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полета, жизни, здоровью, чести и достоинству других пассажиров, а также членов экипажа, в том числе допускать по отношению к ним любое словесное оскорбление и физическое насилие;
- употреблять алкогольные напитки, в том числе приобретенные в магазинах беспошлинной торговли, за исключением тех, что были предложены авиакомпанией на борту воздушного судна, а также находиться в состоянии алкогольного опьянения, оскорбляющем человеческое достоинство и общественную нравственность;
- курить (в том числе электронные сигареты) на борту воздушного судна в течение всего полета;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- пользоваться электронными приборами и средствами связи (компьютерами, мобильными телефонами и т. п.) во время руления, взлета и посадки самолета;
- в течение всего полета пользоваться радиоприемниками, радиопередатчиками, радиотелефонами, игрушками с дистанционным управлением;
- создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее другим пассажирам, авиакомпании имущество и/или выносить его с борта воздушного судна.

---

ВНИМАНИЕ!

Заведомо ложное, в том числе имеющее характер шутки, сообщение пассажира о наличии в багаже оружия/взрывных устройств/опасных веществ в ряде случаев может быть признано ложной информацией о готовящихся взрывах/терактах и квалифицировано как преступление, предусмотренное ст. 207 Уголовного кодекса Российской Федерации. За данное преступление пассажир может быть оштрафован на сумму до 200 тысяч рублей или подвергнут иному наказанию, установленному данной статьей.

## ПРАВА АВИАКОМПАНИИ

В случае несоблюдения пассажирами правил поведения на основании международного воздушного права, законодательства, действующего в государстве посадки, и законодательства Российской Федерации к нарушителям могут быть применены следующие санкции:

- прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажира, находящегося в состоянии алкогольного либо иного опьянения;
- изъятие у пассажиров на время полета (с последующим возвратом по его окончании) принадлежащих им спиртных напитков;
- применение мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять законные требования командира воздушного судна;
- возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного им авиакомпании вследствие порчи принадлежащего ей имущества;
- лишение пассажира права дальнейшего пользования услугами авиакомпании, в том числе расторжение уже заключенного договора воздушной перевозки без компенсации его стоимости;
- придание инциденту максимальной публичной огласки в СМИ и в интернет-пространстве;
- аннулирование виз, выданных как Российской Федерацией, так и другими государствами;
- привлечение к административной ответственности: штраф (в отдельных странах – размером более 3 000 $), административный арест;
- привлечение к уголовной ответственности, в том числе лишение свободы (в отдельных странах сроком до двух лет).

# ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ ОТ 15 НОЯБРЯ 2014 Г. № 1208

Физические лица, следующие либо находящиеся на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**, обязаны:
а) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта по согласованию с Министерством внутренних дел и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;
б) выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;
в) информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**.
Физическим лицам, следующим либо находящимся на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**, запрещается:
а) проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) **транспортном средстве**;
б)препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;
в) принимать материальные объекты для их перевозки на **транспортном средстве** без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;
г) совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию **транспортного средства** или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;
д) передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;
е) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства** вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);
ж) предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**;
з) использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**.
За нарушение требований в области транспортной безопасности предусмотрена административная и уголовная ответственность.

# DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE

Авиакомпания NordStar является участником соглашения Domodedovo Transfer Service. Данная программа позволяет пассажирам авиакомпании NordStar расширить географию полетов в десятки городов по России и всему миру на рейсах авиакомпаний-партнеров (по данному соглашению) через международный аэропорт Домодедово. При покупке билета из вашего города до Москвы узнайте информацию о трансферных маршрутах и тарифах.

## DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE – ЭТО:

- возможность приобретения билета по сквозному тарифу, который, как правило, меньше, чем тарифы билетов, приобретенных по отдельным участкам;
- выбор из большого числа направлений и рейсов с ежедневными стыковками;
- гарантии транспортировки пассажира до конечного пункта в случае задержки или отмены рейса на одном из участков;
- специальные технологии обслуживания трансферных пассажиров в аэропорту Домодедово;
- минимальное стыковочное время: 60 минут для внутренних рейсов, 1 час 20 минут – для пересадки с внутреннего рейса на международный, 1 час 40 минут – для пересадки с международного рейса на внутренний.

## Мечтатель-путешественник

**Глеб Иванов**, 23 года,
***бортпроводник Boeing 737-800***
В авиакомпании NordStar с 2018 года.
Холост. Учится заочно в Сибирском государственном аграрном университете на экономическом факультете, по окончании которого получит специальность «управление персоналом».

**Налет –200 часов.**

Путешествия у молодого человека в крови – с помощью работы Глеб посещает достопримечательности в новых городах, а во время отдыха собирает друзей и отправляется в походы. Его умение расположить к себе и повести за собой является ключевым качеством, которое помогает в небе с пассажирами и на земле при знакомстве с новыми людьми.

*«Я мечтаю стать пилотом и буду рад, если мой сын пойдет по моим стопам»*

## Красота кругом

**Екатерина Салфетникова**, 20 лет,
***бортпроводник Boeing 737-800***
В авиакомпании NordStar с 2018 года.
Не замужем. Окончила сельскохозяйственный колледж при институте им. Н. Ф. Катанова в Абакане по специальности «земельно-имущественные отношения».

**Налет – 200 часов.**

Обаятельная девушка всегда старается на работе быть на высоте, в том числе и по части внешнего вида: несколько вариантов прически, интересный способ подвязывания шарфа. Пассажиры это замечают и не скупятся на комплименты. Правда, самый необычный звучал так: «О! Какой у тебя голос прикольный!»

*«Самое сложное в нашей профессии – это быть вдали от дома. В чужом городе всегда скучаю по близким»*

## Читая мысли

**Розалия Светикова**, 34 года,
***бортпроводник Boeing 737-800, ATR 42-500***
В авиакомпании NordStar с 2003 года.
Замужем, воспитывает детей. Окончила Красноярский авиационный технический колледж гражданской авиации по специальности «организация обслуживания пассажиров» и Санкт-Петербургскую академию управления и экономики по специальности «специалист по сервису и туризму».

**Налет – 6 600 часов.**

Девушка имела цель работать в небе, и для нее большая честь стать частью команды профессионалов. Стремясь к совершенству, Розалия овладела навыками хорошего аниматора, педагога, медика и психолога, поэтому время от времени может удивлять пассажиров, читая их мысли и предугадывая их желания.

*«Мне нравится летать в столицу бескрайнего Севера – Норильск. Я никогда не забуду северное сияние из иллюминатора!»*

## Займет каждого

**Денис Анохин,** 35 лет,
***бортпроводник Boeing 737-800***
В авиакомпании NordStar с 2017 года.
Женат, воспитывает двоих детей. Окончил Братский государственный университет по специальности «информационные системы».

**Налет – 5 500 часов.**

Денис постоянно пытается самосовершенствоваться, чтобы быть лучшим примером для свои подрастающих сыновей. С ними он проводит все свободное время, и даже строительство дома тому не помеха. Умение все успевать и занимать даже маленьких детей молодой человек получил вместе с другими навыками профессии, такими как собранность, выдержка и ответственность.

*«Я бы мог стать хорошим учителем, но, думаю, сейчас я нашел лучшее применение для себя»*

Фото: архив пресс-службы авиакомпании NordStar

реклама

Покупайте авиабилеты
не выходя из дома и офиса
на сайте **www.nordstar.ru**

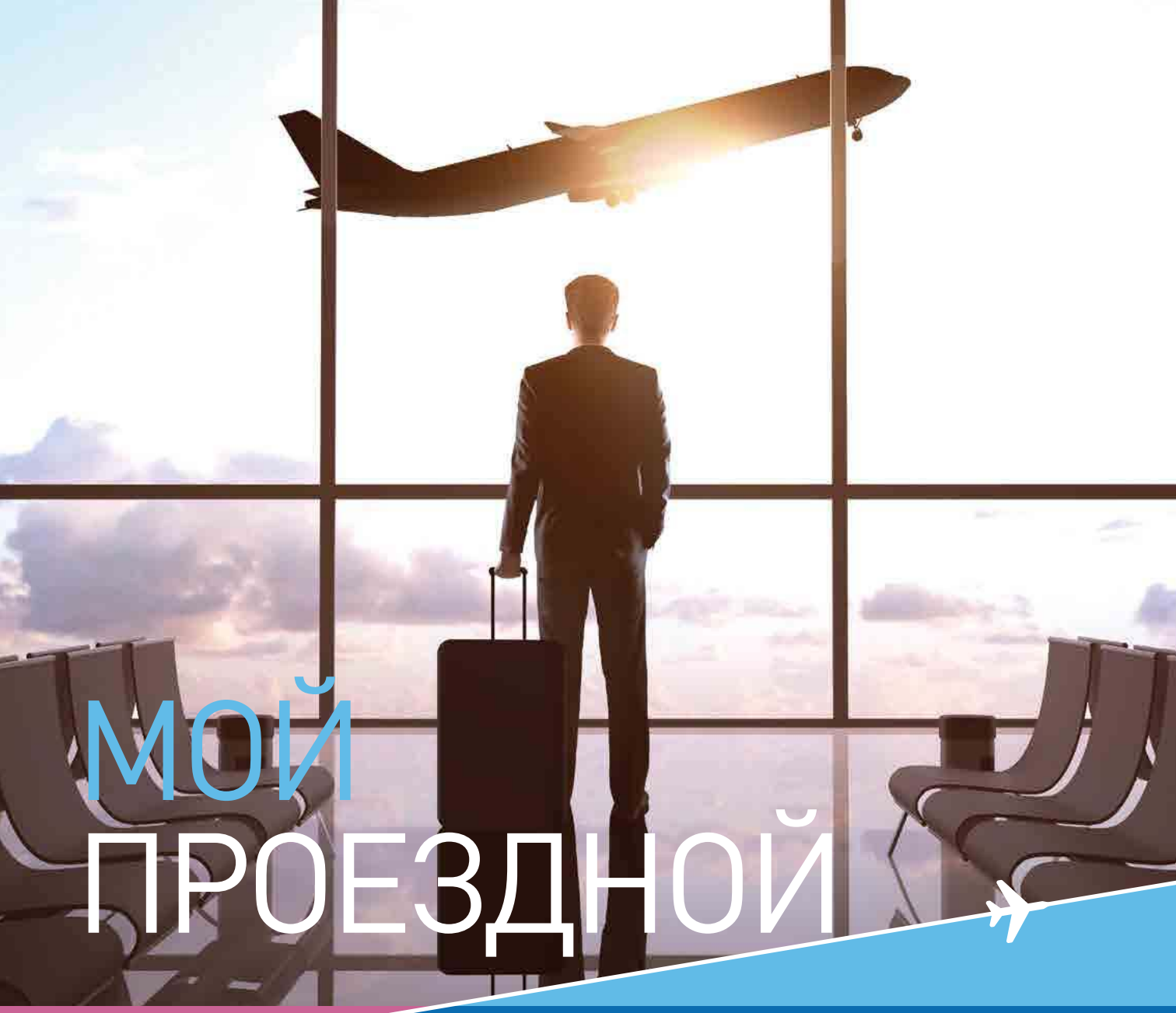
**УДОБНО**
24 часа в сутки 7 дней в неделю

**БЫСТРО**
Пошаговая процедура занимает не более 15 минут

**ДОСТУПНО**
Несколько способов оплаты

**www.nordstar.ru**
**8-800-700-8-007**

NordStar



# МОЙ ПРОЕЗДНОЙ

**ЕДИНЫЙ БИЛЕТ НА НЕСКОЛЬКО ПЕРЕЛЕТОВ С ОТКРЫТОЙ ДАТОЙ**

выгодные тарифы
удобное бронирование

Красноярск – Москва
Красноярск – Норильск
Москва – Норильск
Москва – Сочи
Москва – Минеральные Воды
Москва – Махачкала

по направлениям «туда и обратно»

**www.nordstar.ru**
**8-800-700-8-007**

NordStar